

# TAMMERKOSKEN LUKIO



**LUKUVUOSI 2015 - 2016**

## KOULUN AIKAISEMMAT VAIHEET

1908 Tampereen tyttökoulu  
1956 Tammerkosken tyttölyseo  
1956 Harjun yhteiskoulu  
1973 Tammerkosken yhteislyseo  
1976 Tammerkosken lkuio  
1976 Kaarilan lukio  
1970 - 1995 Tammerkosken lukion iltalinja  
1995 - 2004 Tammerkosken lukion aikuislinja  
2004 - 2005 Tampereen aikuislukio, Tammerkosken toimipiste  
2012 Kaarilan lukio ja Tammerkosken lukio yhdistyivät

# TAMMERKOSKEN LUKIO

## VUOSIKERTOMUS 15 -16

Sammonkatu 2, 33540 Tampere  
[lukiot.tampere.fi/tammerkoski](http://lukiot.tampere.fi/tammerkoski)

Rehtori  
Matti Hännikäinen

Apulaisrehtori  
Jaana Nieminen

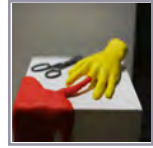


taitto: Silja Saarikko  
painopaikka: PK-paino  
valokuvat, ellei erikseen mainittu: Silja Saarikko

kannen maalaus: Viivi Järvinen, akryyli, 70 x 100 cm,  
lukiodiplomityö, koululle lunastettu stipendityö



# SISÄLLYS- LUETTELO



tiedotuksia

6

8

eläkkeelle



Erasmus+

14



22

itsenäisyys



penkkarit

24

Hands on  
Art

26



runoja

28



kuvis

36

44

opiskelijat



henkilökunta

52



opiskelua  
54

## KATSAUS LUKUVUOTEEN 2015 - 2016

Matti Hännikäinen / rehtori

Nyt päättymässä olevan lukuvuoden painopistealueita Tammerkosken lukiossa ovat olleet opetussuunnitelmatyö, opiskelijoiden omien tietokoneiden monipuolinen hyödyntäminen opiskelussa, sähköiseen ylioppilastutkintoon valmistautuminen, kansainvälisyys, työtapojen monipuolistaminen, oppijan aktiivisen roolin vahvistaminen Tammerkosken lukion toiminnan kehittäminen Sampola-kampuksella ja Sampola-kampuksen yhteistyö.

Lukiokoulutuksen uusi tuntijako ja opetussuunnitelma otetaan käyttöön 1.8.2016. Tampereen kaupunkiseudulla päätettiin yhdistää voimat ja uutta opetussuunnitelmaa työstettiin seudullisesti. Tämä mahdollistaa samat käytännöt seutukunnan lukioissa. Opetussuunnitelmaprosessi oli hektinen, koska valtakunnalliset perusteet saatiin vasta lokakuussa 2015. Valtakunnallisten perusteiden jatkoksi laadittiin seudullinen osuus ja koulukohtaiset osuudet. Tammerkosken lukio oli hyvin edustettuna seudullisen opetussuunnitelman laadinnassa. Apulaisrehtori Jaana Nieminen johti seudullista opetussuunnitelmaprosessia, ja lehtori Heli Mäkelä vastasi eri oppiaineiden koordinoinnista. Tammerkosken lukion koulukohtaista osuutta laadittiin henkilökunnan ja opiskelijoiden yhteistyönä.

Osana opetussuunnitelmatyötä Tammerkosken lukion kotisivut uudistuvat uuden lukuvuoden alkuun mennessä. Uusista kotisivuista tulee todella upea poikkileikkaus Tammerkosken lukion toimintaan.

Lukiokoulutuksen kehittäminen on ollut viime aikojen kestopuheenaiheena mediassa. Lukion vanhanaikaisuudesta, yleissivistävästä perustehtävästä, tuntijaosta, ylioppilaskirjoituksista, digiloikasta ja meille niin tärkeästä valtakunnallisesta erityistehtävästä on käyty vilkasta keskustelua. Mielestäni on epäreilua yleistää lukiot vanhanaikaisiksi, vanhoihin pedagogisiin työtapoihin juuttuneiksi fossiileiksi. Viimeisen kymmenen vuoden

aikana suomalaiset lukiot ovat kehittäneet toimintaansa monipuolisesti. Opiskelijat on otettu mukaan päättämään yhteisistä asioista. Enää ei opita vain luokkatiloissa. Nyt opiskellaan ilmiöpohjaisesti, käytetään tutkivaa oppimista ja opiskellaan tiimeissä erilaisten teemojen parissa.

Tammerkosken lukio haki keväällä valtakunnalliseen kehittäjälukioverkostoon painopisteenä toimintakulttuurin kehittäminen. Toimintakulttuuria kehitetään edistämään oppimista, osallisuutta, kestävää hyvinvointia sekä monimuotoista vuorovaikutusta. Kehittämistyötä tehdään pitkäjänteisesti oppilaitoksen koko henkilöstön, opiskelijoiden ja yhteistyökumppaneiden yhteistyönä. Toiminnan opiskelijälähtöisyyttä vahvistetaan.

Tampereen kaupungin lukiokoulutuksessa ja Tammerkosken lukiossa on valmistauduttu syksyllä 2016 alkaviin sähköisiin ylioppilaskirjoituksiin. Ensimmäisinä sähköistyvät saksan, filosofian ja maantieteen kokeet. Tampereen kaupungin lukiokoulutus päätti, että sähköiset ylioppilaskokeet pidetään jokaisessa lukiossa, ja samalla luovuttiin yo-kokeiden keskittämisestä yhteen paikkaan.

Kansainvälisyys on yksi tärkeimmistä painopistealueistamme. Tärkein nyt päättymässä olevan lukuvuoden kv-projektimme on ollut Euroopan Unionin tukeman Erasmus+ hankkeen toteuttaminen. Tammerkosken lukio koordinoi "Find your way through -art" projektia. Projektiin osallistuu Tammerkosken lukion lisäksi lukiot Valladolidista Espanjasta, Rotweilista Saksasta, Thienestä Italiasta ja Jihlavasta Tsekin tasavallasta. Thinen projektikokouksen yhteydessä järjestettiin konsertti ja Jihlavan kokouksessa organisoitiin muotinäytös. Asut valmistettiin kierrätysmateriaaleista.

Tampereella maaliskuun alussa pidetyn projektikokouksen aiheena oli taidenäyttelyn toteuttaminen. Taidenäyttelyn avajaiset huipentuivat, kun hämärtyvässä illassa pääsisäänkäynnin edustalla poltettiin opiskelijoiden tekemä tulitaideteos. Taidenäyttelyn runsaslukuinen yleisö antoi positiivista palautetta nuorten taiteilijoidemme töistä ja ideoista.

Nyt päättymässä oleva lukuvuosi on viimeinen kahdelle koulumme pitkäaikaiselle opettajalle.

Kuvataiteen lehtori Liisa Vävilä siirtyi eläkeläiseksi 1.3.2016. Helsingissä syntynyt Liisa valmistui ylioppilaaksi Etelä-Kaarelan yhteiskoulusta ja opiskeli Ateneumissa kuvataiteen opettajaksi. Liisan ensimmäinen työpaikka oli Helsingin uusi yhteiskoulu. Vuonna 1983 Liisa muutti Pirkanmaalle. Hän oli kuvataiteen opettajana peruskoulussa ja lukiossa Kangasalla. Tammerkosken lukioon Liisa Vävilä valittiin vuonna 2002. Liisa Vävilä kehitti voimakkaasti kuvataiteen opetusta Tammerkosken lukiossa. Liisan työ huipentui kuvataidelinjan uusien tilojen suunnitteluun yhdessä kollegojensa kanssa Sampola-kampuksella.

Biologian ja maantieteen lehtori Mauno Taneli siirtyi eläkeläiseksi 1.8.2016. Mauno kävi koulunsa Varsinais-Suomessa ja opiskeli Turun yliopistossa. Hänen opettajan urapolku kulki Euran, Laitilan ja Karinaisten koulun sekä Tampereen normaalikoulun kautta Tampereen kaupungin koululaitoksen palvelukseen, ensin Kaarilan lukioon ja sitten Tammerkosken lukioon. Tässä suojatyöpaikaksi nimittämässään toimissa Mauno opetti 33 vuotta biologiaa ja maantiedettä lukiolaisille.

Haluan kiittää molempia erinomaisesti hoidetusta pitkästä työurasta Tampereen kaupungin lukiokoulutuksessa ja Tammerkosken lukiossa ja toivottaa aurinkoisia eläkepäiviä.

Näin lukuvuotta päätettäessä katse siirtyy tulevaan. Suurimmat haasteet ovat lukion uuden opetussuunnitelman toteuttaminen, valmistautuminen sähköisiin ylioppilaskirjoituksiin, digiloikka, toiminta kehittäjälukioverkostossa sekä selviytyminen valtiovallan ja Tampereen kaupungin säästövelvoitteista.

Opiskelijat, opettajat ja muu henkilökunta ovat paneutuneet työhönsä ja sen kehittämiseen. Kokoukset, suunnittelupalaverit, ohjelmaharjoitukset ja monet muut työt ovat vaatineet aikaa ja vaivaa. Nyt päättymässä oleva lukuvuosi on ollut hektinen ja kiireinen. Kiitän koulun kaikkia yhteistyötahoja, opiskelijoita, opettajia ja koulun muuta henkilökuntaa päättävän lukuvuoden erittäin ansiokkaasti ja tunnollisesti tehdystä työstä ja toivotan kaikille virkistävää ja aurinkoista kesälomaa.



kuvat: studioalokuvauksurssi, Bea Heikkonen, työryhmä Niko Sarkkamaa, Jenny Stenius, Milla Jylänki ja työryhmä Julia Helin, Kia Niemistö, Lin Usui

## TIEDOTUKSIA

Opiskelijat, jotka eivät laillisesti esteen vuoksi pääse lukuvuoden avajaistilaisuuteen, ovat velvollisia ilmoittamaan siitä kouluun.

Tammerkosken lukion toimisto on kesällä avoinna 6.- 23.6.2016 klo 10.00–13.00 ja 1.8.2016 normaalisti 9.00–14.00.

Uusi lukuvuosi alkaa 10.8.2016 klo 11.00. Lukion ensimmäisen vuoden opiskelijat aloittavat klo 9.00.

Niiden opiskelijoiden, jotka eivät jatka opiskeluaan seuraavana lukuvuonna, on ilmoitettava siitä viipymättä rehtorille (virallinen eronpyyntö).



## SYKSYN YLIOPIILASKIRJOITUKSET 2016

### Kuullunymmärtämiskokeet

ma 12.9.	vieras kieli, pitkä oppimäärä	
	englanti	klo 8.30
	ranska	klo 11.00
	venäjä	klo 13.00
	espanja	klo 15.00
ti 13.9.	toinen kotimainen kieli, pitkä ja keskipitkä oppimäärä	
	ruotsi A- ja B-	klo 8.30
ke 14.9.	vieras kieli, lyhyt oppimäärä	
	ranska	klo 8.30
	espanja	klo 11.00
	englanti	klo 13.00
	venäjä	klo 14.00
	italia	klo 15.00

### Kirjalliset kokeet

pe 16.9.	äidinkieli, tekstitaidon koe
ma 19.9.	
ke 21.9.	uskonto, elämäntutkimus, yhteiskuntaoppi, kemia, maantiede (sähköinen koe), terveystieto
pe 23.9.	
ma 26.9.	vieras kieli, pitkä oppimäärä
ke 28.9.	toinen kotimainen kieli, pitkä ja keskipitkä oppimäärä
pe 30.9.	äidinkieli, esseekoe, suomi toisena kielenä koe
ma 3.10.	matematiikka
	psykologia, filosofia (sähköinen koe), historia, fysiikka, biologia
	vieras kieli, lyhyt oppimäärä



Syksyn kokeisiin ilmoittaudutaan viimeistään 6.6.2016 (uusijat ja korottajat).

Yo-maksu suoritetaan viimeistään 15.6.2016. Opiskelijakohtainen perusmaksu on 14 € ja koekohtainen maksu 28 €.



## MAUNO TANELI. TAI TOISINPÄIN.

Tuija Ylöniemi / työkaveri

Maailmaa voi tutkia ja opetella ymmärtämään monin eri tavoin. Universumimme omituisuuksiin voi tutustua vaikka lukemalla tutkimusmatkailijoiden ja muiden hurjapäiden matkakirjoja. Boucht kuvaa kirjoissaan hiihto- ja vaelluskokemuksiaan Grönlannissa ja pohjoisnapa-alueella, Rämö polkupyöräretkeilyn ihmeellisyyksiä Saharan hiekkamyrskyissä ja Gustafsson vuorikiipeilijän sietämättömän keveätä olotilaa kilometrien korkeudessa.

Maailman ymmärtämisessä tärkeintä lienee kuitenkin ihmisen ymmärtäminen ja varauksettomassa hyväksyntä. Lehtori Mauno Taneli on tässä tehtävässä osoittanut olevansa maailman tutkimusmatkailijoiden korkeinta eliittiä.

Mauno aloitti opintonsa Ojan kansakoulussa. Sieltä tutkimusmatka jatkui Oripään seudun yhteiskouluun ja Elisenvaaran lukioon. Yliopistoksi valikoitui

tietenkin Turun yliopisto. Näiltä vuosilta ja Varsinais-Suomen seudulta lienee peräisin Maunon omaperäinen huumorintaju.

Opettajan urapolku kulki Euran, Laitilan ja Karnaisten koulun sekä Tampereen normaalikoulun kautta Tampereen kaupungin koululaitoksen palvelukseen. Tässä suojatyöpaikaksi nimittämässään toimessa Mauno opetti 33 vuotta biologiaa ja maantiedettä lukiolaisille, teki opetushallituksen käskystä useita opetussuunnitelmia ja opasti apulaisrehtorina ja johtoryhmän jäsenenä useita Kaarilan lukion rehtoreita. Mauno ei koskaan tuhlannut johtoryhmässä aikaa myöhästelyyn tai kahvinjuontiin, vaan hän oli aina paikalla etuajassa ja hyvin valmistautuneena.

Moni tärkeä asia olisi jäänyt huomiotta Kaarilan ylioppilassuuhallisuuksissa tai historiikissa ilman hänen ilmiömaista muistiaan ja asiaan paneutumistaan. Maunon muistin salaisuus lienee sen jatkuva harjoitus. Hänen ur-

heilutulospalvelunsa voittaa nopeudessaan ja tarkkuudessaan Wikipedian urheilusivustot erityisesti yleisurheilussa, mutta myös muissa lajeissa.

Epäilen, että Maunolla on itselläänkin muutama ennätys. Hän toimi opettajauransa aikana ylioppilaiden lakittajana yhteensä 33 kertaa. Ylioppilaslakin vastaanotto Maunolta ja viimeinen Maunon henkilökohtainen kädenpuristus kannustavine katseineen oli tärkeä riitti usealle hänen ohjausryhmäläiselleen. Moni ylioppilaslakki olisi kokonaan jäänyt saamatta ilman Maunon herkeämätöntä huolenpitoa ja kirjeiden lähettelyä kadoksissa oleville opiskelijoille.

Mauno kutsui ryhmänohjausryhmäläisiään usein lusmuiksi. Sanan myönteinen tunnelataus on kuitenkin kaikille kaarilalaisille itsestään selvä. Se kertoo äärimmäisestä uskosta jokaisen opiskelijan kykyyn selviytyä ja uskosta

jokaisen ihmisen perimmäiseen hyvyyteen. Usein me muut saimme yllättyä, kun opiskelija sittenkin selviytyi ylioppilaskirjoituksista ja jatkoi upeasti akateemiselle uralle yliopistoon. Maunon ymmärrys näiden teini-ikäisten sielunelämää kohtaan ja tapa toimia heidän kanssaan on yhtä merkittävää ja haastavaa kuin tutkimusmatkailu erämaan olosuhteissa. Useinkaan asiat eivät sujuneet, kuten oli suunniteltu, vaan reittiä ja lähestymistapaa oli muutettava useita kertoja.

Mauno Taneli, ikuinen tutkimusmatkailija, voi nyt eläkepäivien alkaessa aikataulutta tutkia geologin ottein kivien ihmeellistä maailmaa, lintujen laulujen perimmäisiä salaisuuksia tai tähti-taivaan uskomatonta kauneutta. Opiskelijoitaan hän ei kuitenkaan koskaan hylkää. Seuranta jatkuu.

kuivitus: Pinja Sietiö







56 vuotta koulua.  
Nyt se on loppu.  
Heipparallaa! Liisa





## YKKÖSTEN RYHMÄYTYSTÄ SORSAPUISTOSSA

Johanna Rautasalo / opinto-ohjaaja

Lukuvuoden alussa ykköset vietiin ryhmittäin Sorsapuistoon ryhmäyttämisaamupäivään. Mukana oli myös jokaisen ryhmän oma ryhmänohjaaja.

Sorsapuistossa tutorit järjestivät erilaisia toiminnallisia rasteja, joissa kaikki pääsivät mukaan.

Ryhmä sai tehdä yhteistyötä ja oppi tuntemaan toisiaan lisää.

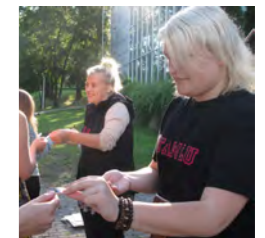


### Tutor-toiminta Tamlussa

Tutorit opastavat, esiintyvät, esittelevät, suunnittelevat, organisoivat ja järjestävät toimintaa pääasiassa lukion aloittaville Tamlun opiskelijoille.

Lukion tutor-kurssi on erilainen, toiminnallinen lukiokurssi. Tutoreiksi valikoituu innokas joukko kakkosia.

Tutorvastuita riittää koko vuodeksi, ja itse asiassa kurssi alkaa jo ykkösen keväällä kuvataidelinjan valintakoejärjestelyillä sen jälkeen, kun kaikki Tamlusta kiinnostuneet ysiluokkalaiset on kierätetty Sampolassa.





## PROJEKTIA PUKKAA

Maarit Luhtala / projektkoordinaattori

Kulunut lukuvuosi on ollut erittäin kiireinen EU-rahoitteisten kaksivuotisten Erasmus+ -projektien suhteen. Tammerkosken lukio haki viime keväänä sekä KA1 henkilöstökoulutusprojektia Tammerkosken lukion opettajien täydennyskoulutus Euroopassa että KA2 kouluprojektia Find Your Way through Art, ja rahoituspäätökset saimme molemmille projekteille.

Find Your Way through Art on viiden koulun yhteinen taidetapahtumaprojekti, jota hallinnoi Tammerkosken lukio. Projektissa opiskelijat toteuttavat yhteistyössä viisi kulttuuritapahtumaa, jotka toteutetaan projektikokousten yhteydessä Italiassa, Tampereella, Tšekissä, Saksassa ja Espanjassa. Projektin päätavoitteena on liittää projekti osaksi opetussuunnitelmaa, parantaa opiskelijoiden tietoisuutta kohdemaiden taiteista ja yhteiskunnasta, sekä lisätä opiskelijoiden kiinnostusta kv-toimintaan ja vieraiden kielten opiskeluun. Sisällöllisenä tavoitteena on lisätä opetusteknolo-

gian ja erilaisten oppimisympäristöjen käyttöä opetuksessa ja parantaa opiskelijoiden tieto- ja viestintätekniistä osaamista. Lisäksi projektin tavoitteena on lisätä opiskelijoiden tietoisuutta siitä, kuinka voi työllistyä tai perustaa yrityksen ja näin kannustaa opiskelijoita yrittäjyyteen.

Marraskuussa 2015 ensimmäinen tapahtuma oli konsertti Thienessä, Italiassa. Maaliskuussa 2016 oli meidän vuoromme toimia Hands on Art -taidenäyttelyn isäntänä, ja huhtikuussa oli vuorossa muotinäytös Jihlavassa, Tšekissä.

Näistä voitte lukea mukana olleiden opiskelijoiden kirjoittamat jutut. Ensi lukuvuonna lähdemme mukaan teatteriesitykseen Rottweiliin, Saksaan, ja projektin viimeinen tapahtuma on Valladolidissa Espanjassa järjestettävä modernin taiteen tapahtuma.

Projekti on työllistänyt monia opettajia ja opiskelijoita koko vuoden. Suurkiitos kaikille muka-

na olleille, olette tehneet aivan mahtavaa työtä!

KA1-henkilöstökoulutusprojektin tavoitteena on kehittää ja monipuolistaa koulun opetusmenetelmiä sekä vahvistaa koulun kansainvälisyyttä ja eurooppalaista ulottuvuutta. Tämä toteutetaan opettajien käymillä eurooppalaisilla täydennyskoulutuskursseilla ja job shadowing -jaksoilla joidenkin eurooppalaisissa kouluissa. Tammerkosken lukiosta projektiin osallistuu 12 opettajaa kahden vuoden aikana.



ERASMUS+ projektin logo: Viivi Järvinen  
kuva: Liceo F. Corradinin tiedelinjan opiskelijat englannin tunnilla.  
/Mairit Luhtala opettaa.

Itse olin job shadowing -jaksolla seuraamassa englannin opetusta Liceo F. Corradinissa Thienessä Italiassa viikon ajan. Italia saattaa kuulostaa oudolta paikalta englannin opetuksen seuraamiseen, mutta koulu oli minulle jo ennestään tuttu, ja tiesin, että opetus kyseisessä koulussa on korkeatasoista. Olin kiinnostunut italialaisesta kielenopetuksesta myös siksi, että englantia opiskellaan lukiossa kirjallisuuden kautta, toisin kuin meillä.

Seurasin viiden englanninopettajan tunteja. Opettajat puhuivat tunneilla pelkästään englantia, ja kielilinjan opiskelijat keskustelivat kirjallisuudesta ja yhteiskunnasta sujuvasti. Myös muiden linjojen opiskelijoiden edellytettiin käyttävän tunneilla pelkästään kohdekieltä. Opiskelijat olivat oppineet tulkitsemaan ja analysoimaan tekstejä, eivätkä he myöskään arkailleet tuoda omia mielipiteitään esiin.

Digiloikka oli vielä kaukana ainakin opiskelijoilta, sillä kaikkien elektronisten laitteiden käyttö tuntien aikana oli heiltä ehdottomasti kielletty. Opettajat käyttivät luokissa tietokonetta, sähköistä materiaalia ja tykkiä niin kuin meilläkin, mutta tekemäni Kahoot-visa Suomesta meni kynä- ja paperihommiksi, sillä edes tätä poikkeavaa tilannetta varten

opiskelijat eivät saaneet ottaa puhelimiaan esille.

Päysin seuraamaan myös kokeita, joista iso osa tehdään suullisesti. Myös suulliset kokeet poikkeavat suuresti meidän kielten suullisista kokeista, sillä Italiassa kysytään miltei pelkästään opiskeltujen tekstien sisältöjä eikä niinkään sitä, kuinka opittua sovelletaan. Kaksi opiskelijaa suoritti koetta luokan edessä koko tunnin ja koko muu ryhmä kuunteli, hiljaa...

Jokaisella koulutusjärjestelmällä on hyvät ja huonot puolensa, mutta minä nautin opetuksen seu-

raamisesta ja kokeilinkin jo muutamia juttuja viitoskurssilaisten kanssa, jotka saivat aimo annoksen Shakespearen sonetteja.

Hyvistä projekteista on iloa pidempään kuin pelkästään itse projektien ajan. Aina opitaan uutta, jota voidaan soveltaa muussakin opetuksessa. Yhteistyö ja verkostoituminen on tärkeää, ja koulun tavoitteena on avautua enemmän myös koulun seinien ulkopuolella olevaan yhteiskuntaan. Monen koulun kanssa on jo suunnitteilla opiskelijavaihtoa ja uusia projekteja, mutta hoidetaan nämä vielä ensi vuonna kunnialla loppuun.







Tamlun porukka Venetsiassa: Elisa, Sanna, Esa, Elmeri, Elisa, Heidi, Ulrika ja Maarit. Edessä Ilari Ja Liina



Kaikki Erasmus vieraat Venetsian San Marcon aukiolla

Marraskuussa 2015 matkustimme Italiaan ensimmäiselle Find Your Way Through Art-projektin koontumiselle. Seitsemän Tamlun nuorta jättivät Tampereen marraskuun 16. päivä kello kolme aamuyöllä. 13 tuntia myöhemmin meitä vastassa Thienen juna-asemalla oli innokkaita italialaisia, joiden luona asuimme seuraavan viikon.

Pääasiana tällä reissulla oli konsertin järjestäminen Thienessä yhdessä muiden maiden nuorten kanssa. Tamlun kokoonpanossa oli neljä laulajaa, saksofoni, piano ja harmonikka, ja bändimme esitti konsertissa 3 kappaletta: kansanmusiikkikappaleen Metsän tyttö, Säkkijärven polkan (haitarisoolo) sekä 1950-luvun iskelmän Vanhan veräjän luona.

Viikon aikana kävimme kahdesti Venetsiassa. Kuulimme ja näimme monenlaista taidetta monista eri taiteenlajeista sekä nautimme italialaisesta kulttuurista niin arkkitehtuurin, tapojen kuin ruuan-kin puolesta. Kävimme ikimuistoisissa kohteissa, kuten maailman vanhimmassa jäljellä olevassa sisäteatterissa, Vicenzan Palladian Olympicissa, sekä Venetsian ooperatalossa La Fenicessä.

Kaikki sujui suuremmitta mutkitta. Ruokarytmiin ja kieleen totuttiin. Kukaan ei saanut vahinkomaksuja ravintolapöytiin istumisesta.



## ERASMUS+ -PROJEKTIN MATKA ITALIAAN 16.-22.11.2015

Esa Artkoski, kuvat: Sanna Katila





## OPIKELIJAKUNNAN HALLITUKSEN TERVEISET

Milla Hakola ja Miina Vulli / puheenjohtajat  
Jenni Periviita / hallituksen jäsen

Kesäloman jälkeen toivotimme uudet ykköset tervetulleiksi yhdessä tutoreiden kanssa. Hallituksen pisteellä ykköset saivat piirtää katuliiduilla koulun asfalttiin. Parkkipaikka täyttyi iloisista ryhmänohjaaja esittävistä kuvista ja rempeistä lauseista.

Monipuolista tekoja -teemaviikkoa vietettiin syksyllä koko koulun voimin. Abit saivat verenluovutusinfoa ja haasteen luovuttaa verta. Koulun aulassa oli elinluovutuskortteja mukaan otettaviksi ja laatikoita, joihin ohikulkijat saivat lahjoittaa lankoja ja puikkoja opiskelijoiden käyttöön. Lahjoitetuista langoista tehtiin viikon aikana villasukkia Tays:n vastasyntyneille. Hallitus vei toinen toistaan söpömmät villasukat Tays:iin joulukuussa.

Tampereen Aterian (Voimian) syntymäpäiviä varten osa hallituslaisista pääsi koristelemaan ruokalaa. Yhtenä iltapäivänä opiskelijoita lähti Ahjolan päiväkotia Harjulaan ja Lahdensivun kodille vanhusten seuraksi. Opiskelijat juttelivat ja viettivät vanhusten kanssa aikaa ulkona pelaten. Lasten kanssa leikittiin tuttuja leikkejä ulkona. Viikon aikana oli myös kirpputori.

Teemaviikko huipentui liikunnanopettaja Pirkko Linkoson koko koululle vetämään yhden välitunnin pituiseen jumppaan. Syksyllä oli myös halloween-tapahtuma, jossa oli ykkösille suunnattu Muodin huipulle -kilpailu, kakkosten Pelkokerroin ja abien Kymppitonni-visa. Halloween sai opiskelijat pukeutumaan, ja parhaimmat palkittiin.

Joulupukki vieraili pikkujouluissa, joissa nähtiin upeita esityksiä niin opiskelijoilta kuin opettajiltakin. Opiskelijat saivat toivoa toisilleen lahjoja, joista osa toteutui.



vier.sivu: KUT -kurssin sisäelimet vauhdittivat hyvien tekojen viikkoa  
ylh: oppilaskunnan toimintaa, kuvat: Milla Hakola



Pikkujoulujen jälkeen suunniteltiin opiskelijakunnan hallituksen seuraavia vaaleja, jotka pidettiin tammikuussa. Uuden hallituksen toimikausi alkoi ongelmitta järjestäytymiskokouksella, jossa jaettiin vastualueet.

Juuri ennen hiihtolomaa lukiolaiset pääsivät jälleen osallistumaan välituntijumppaan, jossa tanssimme koko koulun voimin macarenaa ja tiputanssia. Siitä kuukauden päästä oli pääsiäinen, jolloin opiskelijat pääsivät osallistumaan perinteiseen munajahtiin.

Hallituksen kevään isoin urakka oli suvaitsevaisuus aiheinen Tamlun pieni maailmankaikkeus -teemaviikko. Viikon aikana oli selfie-kilpailu, johon sai osallistua ottamalla kuvan oman "Tamlu squadinsa" kanssa. Myös koulukuraattori piti ideointikilpailun yksinäisyyden ehkäisemiseksi koulussamme. Opiskelijat pääsivät vastaamaan lapuille kysymyksiin "Mikä tekee sinusta sinut?" ja "Mikä tekee Tamlusta Tamlun?". Laput kerättiin taide-teokseksi, joka on parhaillaan akvaariossa. Teemaviikon huipentumana oli mielenkiintoinen paneelikeskustelu.

Opiskelijakunnan hallitus on vuoden 2016 alusta kesälomaan mennessä pitänyt 11 kokousta ja edustanut opiskelijoiden mielipiteitä viidessä opettajainkokouksessa. Hallitus on ollut aktiivisesti mukana koulun uusien toimintatapojen (järjestyssääntöjen) laatimisessa ja Tampereen Nuorisovaltuuston tapahtumissa Octafoorumi ja Kevään suurkokous. Lisäksi hallitus on ollut mukana muutamassa muussa tapahtumassa ja pyrkinyt antamaan koulumme opiskelijoille mahdollisuuden tulla mukaan tapahtumien tekemiseen

- 11.8. YKKÖSILLE KATULIIDUILLA PIIRTÄMISTÄ
- 5-9.10. TEKOJA-TEEMAVIIKKO
- 30.10. HALLOWEEN
- 16.12. PIKKUJOULUT
- 22.1. HALLITUSVAALIT
- 26.2. VÄLITUNTIJUMPPA
- 24.3. SUKLAAMUNIEN PIILOTUS
- 18.-22.4. TAMLUN PIENI MAAILMANKAIKKEUS-TEEMAVIIKKO
- 29.4. VAPPUSHOW



Sambayhtye vappushow'ssa, Pieni maailmankaikkeus -viikon paneelikeskustelu  
kuvat: Tuukka Seppälä



## LIIKUNTA

Pirkko Linkosuo / liikunnan lehtori

Tamlulaiset olivat tänäkin lukuvuonna ahkeria liikkujia.

Tytöt osallistuivat Tampereen lukioiden välisiin joukkuepeliturnauksiin seuraavasti: jalkapalloon syyskuussa, salibandyyn joulukuussa ja lentopalloon tammikuussa. Salla Pitkänen 14F ja Susanna Suojanen 14G olivat mukana lokakuussa parisuunnistuskisassa.

Helmikuussa pelattiin lukioiden välinen Futsal-ystävyysturnaus, johon osallistuttiin tamlulaisten sekajoukkueella.

Kiitos kaikille Tamlua liikunta-aktiviteeteissa edustaneille opiskelijoille – ensi vuonna jatketaan!

kuva: Li8-tanssikirssin aktiiviset ja taitavat opiskelijat kurssikuvassa





ylh.vas: Liisi Airas soittaa pianolla Sibeliuksen Kuusi-kappaleen.

ylh.oik: Netta Pöytälaakso ja Pyry Järvinen lausuvat runon Sinä olet tähti ( Kauko Röyhkä).

alh.vas: syksyn 2015 ylioppilaat

alh.oik: Itsenäisyysjuhlan puhuja toimitusjohtaja Mikko Wiiren



## ITSENÄISYSPÄIVÄ- JA YLIOPPILASJUHLA

Itsenäisyyspäivää juhlittiin 4. joulukuuta yhdessä Kalevan lukion ja Tampereen Yhteiskoulun lukion kanssa soitokulkueella Kalevankankaan hautausmaalle. Lukiolaistemme sitomat seppeleet laskettiin sankarihaudoille sekä punaisten, valkoisten ja ruotsalaisten muistomerkeille.

Lukioiden yhteinen kuoro esitti aamuhämyssä Sibeliuksen Finlandia-hymnin. Tammerkosken lukion opiskelija Alma Vinje piti puheen itsenäisen Suomen ja sotiemme veteraanien kunniaksi.

Iltapäivällä pidettiin juhla, jossa myös lakitettiin syksyn ylioppilaat.



PENKKARIJULISTEIDEN ILME HELMIKUISELLA  
HÄMEENKADULLA OLI VAKUUTTAVA.  
MENESTYSTÄ TULI MYÖS AAMULEHDEN  
PERINTEISISSÄ JULISTEKILPAILUSSA JA  
YLEISÖÄÄNESTYKSESSÄ.



## WANHOJEN PÄIVÄ

Jenni Periviita, kuva: Nelli Tomunen



Tänä vuonna vanhoja tanssittiin 19. helmikuuta. Viime vuosista poiketen vanhat olivat yksipäiväiset ja ne tanssittiin omalla koulullamme Sampolassa.

Vanhojen päivä alkoi kymmenen aikaan tanssiesityksellä oman koulun väelle. Päivällä saimme tanssia lisää päiväkotilaisille ja muille kutsutuille, kuten kirjaston henkilökunnalle.

Juhlaruokailu oli iltapäivällä Tammerissa. Ruoka oli hyvää, ja tunnelma Tammerissa oli juhlava.

Juhlaruokailun jälkeen olikin päivän kohokohtana vuoro, kun esiinnyimme omille vanhemmille ja läheisille. Kokonaisuudessaan päivän tanssit menivät loistavasti, ja illan viimeinen tanssi, oma tanssi, keräsi huimat suosiosoitukset.

Kun tilaisuus koululla päättyi, oli vanhojen aika siirtyä kohti jatkoja. Jatkot järjestettiin Lempäälän Manttaalitalolla, ja tunnelma oli katossa koko illan!





## TAMPEREEN ERASMUS-VIIKKO Hands on Art

Emilia Puustinen

kuvat: Emilia Puustinen, Alana Nastold, Oona Huttunen

Tampere-viikon aikana näimme Pyynikin näkötornin, patosillan, IKA-TAN, Ylen Mediapoliksen, kuulimme Charles Sandisonin ja Erja Hirven luennot, saunoimme koulun pihassa, kävimme uimassa Ikaalisissa ja avasimme näyttelymme Hands on Art.

Niin, ja pidimme perjantai-iltana omat niin sanotusti läksiäisjuhlat, johon saimme pizzaa, musiikkia (dj:nä Esa), paljon tanssia ja yhdessäoloa.

Torstaina oli näyttelyn avajaiset, joissa Maarit Luhtala, rehtori Matti Hännikäinen, Tampereen apulaispormestari Leena Kostiaainen ja koulumme opiskelija Siina Siuvo pitivät puheen. Näimme Italian matkalaisten musiikkiesityksen, jonka he olivat Italiassa ollessaan esittäneet, ja Elviira Fältin ja Aili Vuorisen tanssiesityksen.

Avajaisissa saimme myös napostella pienten syötäviä buffetista ja kierrellä näyttelyä vapaasti. Näimme myös upean tulishow'n, eikä sitä katsoessa haitannut, että värjöttelimme ulkona kylmässä.

Viikon aikana saimme monia ystäviä ja opimme esimerkiksi toimimaan yhdessä tehokkaammin ja paremmin. Viikon lopussa kaikki olivat haikein

mielin, ja hyvästelimme vieraat joko rautatieasemalla, linta-autoasemalla tai lentokentällä. Itkukaan ei monilla ollut kaukana (mutta eiväthän suomalaiset itke, muiden nähden ainakaan).

Onneksi me kaikki kuitenkin tiedämme, että ystävyysuhteemme säilyy, vaikkamme näe toisiamme kovin usein. Sovimme kuitenkin yhdessä, että näemme kaikki toisemme vielä.





## KOTISI

Kosketit sydäntäni, hellästi kuin kesäinen tuuli puhalsit lävitseni.  
En voi tuntea suurempaa riemua, kuin kanssasi jakamani riemu.  
En voi tuntea suurempaa ikävää kuin ikäväni sinua kohtaan.

Olet kanssani, kun kuljen elämän kivisillä teillä.  
Olet turvanani, kun jalkani ovat astumassa harhaan.  
Olet iloni, ikäväni, lauluni, rakkauteni.

Jokaisessa kauniissa hetkessä kuljet sydämessäni.  
Jokaisessa puun lehdessä ja virtaavassa purossa näen kauneutesi.  
Kosketit sydäntäni, ja se tulee aina olemaan kotisi.

## AIKAHIEKKAA

Aika valuu hiekan lailla sormien läpi,  
jättäen omat jälkensä herkkään ihoon.

Hiekanjyvät jäävät kynsien alle,  
antaen iholleni kuluneen pinnan.

Kuivuneiden käsien tavoitellessa jo valunutta hiekkaa,  
alkaa iho halkeilla.

On aika antaa valuneen hiekan olla.

*Tahtoisin istua vieressäsi nuotiolla,  
syödä kanssasi vaahtokarkkeja,  
pimeäntuloon*

*Tahtoisin maata vieressäsi nurmi-  
kolla, katsella kanssasi tähtiä,  
aamunkoittoon*

*Tahtoisin seistä vieressäsi kadulla,  
katsella kanssasi valoja, aamurus-  
koon*

*Sitä kaikkea minä tahtoisin tehdä,  
kaikkea mahdollista kanssasi,  
maailmanloppuun*





*Istuu ja katsoo, kääntyvää sivua, taakse jääviä tarinoita.  
Miettii mielessään kaikkea sitä: verta, hikeä ja kyyneleitä.  
Ei sitä vielä ikävöidä osaa. Pitää odottaa. Antaa sille aikaa.  
Aika kultaa muistot.  
Paljon on uurastettu, yritetty ja vähän nukuttu. Käsi krampppaa.  
Käännä sivua.  
Mutta tyhjä sivu, niin monia mahdollisuuksia. Toki on  
aluksi tyhjää, suttua ja virheitä, mutta myös juonenkäänteitä  
ja huippukohtia. Monia henkilöitä, uusia, vanhoja.  
Oikea bestselleri.  
Ei loppu vaan alku. Vasta kaiken alku.*

selkärankani äänet  
kuin kellon viisarit  
raks  
raks  
raks  
minuutti minuutilta  
nikama nikamalta  
kuuntelen ääniä rappukäytävästä  
kuin ne kertoisivat tarinaa onnellisista elämistä  
maailma kohisee ikkunaverhojen takana  
mutta minä en mene mukana

Aallot uivat nauraen kohti rantakalliota.  
Majakan valo hymyilee ohikulkeville laivoille.  
Made hukkuu ilon kyyneliin.  
Aurinko kurkistaa saaren takaa.  
On aamu

RUNOT ovat äidinkielen luovan kirjoittamisen kurssin opiskelijoiden tekemiä. VALOKUVAT: kuvataiteen studiokurssi. Työryhmä Aarni Kapanen, Ella-Rosa Harmanen, Elviira Fält, Kukka Korsu, Esa Artkoski ja Tristan Lecours

ILO SURU AHDISTAA AHDISTAA  
suru ahdistaa nauru väsyttää  
ilo väsyttää nauru ahdistaa  
väsyttää nauru nauru ahdistaa  
ahdistaa suru nauru väsyttää  
NAURU SURU AHDISTAA AHDISTAA

*Aika parantaa haavat sanoit muttet  
kertonut mitä käy jos  
hukkaa ajan ja  
jää jumiin  
ikuisuuteen*





## MELUA, EI ÄÄNTÄ

Matias Moio: äidinkielen YO-essse 2016

Metsä on täynnä meteliä. Satojen lintujen taukoamaton huuto, toisiaan vasten paiskautuvien lehtien havina ja puron vyöryvä virtaus täyttävät ilman. Miksi se miellyttää minua? Miten nämä äänet eroavat kaupungin hälystä? Entä miksi kuuntelisin mieluummin kaikkea kaupungin melua kuin pikkuriikkisen hytysin hentoja siipiä?

1900-luvun alussa tuore taideliike futurismi ammensi innoitustaan urbaanista, teollistuneesta maailmasta. Taiteen rikkoessa rajoja ja ylistäessä uutta maailmaa myös musiikin tuli uudistua. Syntyi uudenlainen, moderni musiikki: noise. Noise hylkäsi kaikki vanhat teoriat ja käsitykset musiikista ja pyrki luomaan uuden, urbaania ihmistä liikuttavan äänitaiteen. Vanhan musiikin katsottiin innoittuvan luonnosta, ja täten uuden ajan musiikin tulisi mukailta teollista, kaupunkilaista äänimaisemaa. Nykykorvaankin vaikea musiikki, meteli, ei pyrkinyt marginalisoitumaan tai jäämään kuriositeetiksi, vaan taustalla oli vilpitiön halu uudistaa musiikki aikansa tarpeita vastaavaksi.

Futuristien kokeiluista syntynyt, nykypäivänäkin elinvoimainen noise-musiikki on hyvä esimerkki metelin subjektiivisuudesta ja kontekstiriippuvuudesta. Noise-konserttiin saapuva, kyseisestä musiikista piittaamaton ihminen luultavimmin kokee metelin sietämättömäksi siinä missä muu yleisö nauttii musiikista. Konsertin jälkeen poistuva yleisö taas saattaa kokea läheisen tietyömaan melun

epämukavaksi, vaikka äänimaailma olisikin hyvin samankaltainen heidän mieliartistinsa kanssa. Kyse melun määritelmässä ei siis ole ainoastaan kuulijan mieltymyksistä, vaan myös ajasta, paikasta ja suhteesta äänen lähteeseen.

Luonnossa melu assosioituu vaaraa enteilevään ääneen. Oksan rasahdus, ukkosen jyrähdys tai pedon karjaisu ovat kaikki varoitusmerkkejä, valpautteen ja nopeaan toimintaan virittäviä signaaleja. Potentiaalisen uhan puuttuessa nykyihmisen elinympäristön vastaavat ärsykkeet, vierustoverin paperin rapistelu, ohi ajava bussi tai kirkonkellot saavat aikaan vain alitajuisesti kohonneen stressitason. Tärkeistä signaaleista riisuttu äänimassa on häiriötä, meteliä.

Laineiden liplatus ja kaislikon suhina ovat ympäristölleen tyypillistä meteliä siinä missä katujen äänetkin. Luonnon rauhoittavuus johtuu kuitenkin muustakin kuin tottumuksesta. Kaupungin keskustassa asuva on hyvinkin tottunut meteliin ja voi kokea luonnossa liikkumisen epämiellyttäväksi, mutta luonnossa oleskelu tekee tutkitusti hyvää ihmismielelle. Rauhallisinkin luontoäänimaisema voi tietenkin kontekstista riippuen olla myös meteliä. Toimistotiloihin hankittu luontoääni-CD saattaa vastoin tarkoitustaan pikemminkin hermostuttaa työntekijöitä.

Vailla kontekstia metelin määritelmä käy mahdottomaksi, jolloin äänet voidaan jakaa vain joko miellyttäviin tai epämiellyttäviin kuulijan maun mukaan. Koneellinen kohina, jota kuulija pitäisi metelinä, voikin assosioitua esimerkiksi koskeen, kun äänilähde ei ole selvillä, jolloin ääni tuntuukin lämpimältä ja miellyttävältä. Metelissä ei oikeastaan olekaan kyse äänestä, vaan olosuhteista. Hytysin äänen tuottamat reaktiot saavat minut pitämään sitä sietämättömänä metelinä, vaikka kaupungin keskustassa oleskelen sujuvasti. Pienenpieni ininä on metelinä huomattavasti pahempi.

Täysin hiljainen huone, jossa ei kuulu ääntäkään, on sietämätön paikka oleskella. Ihminen kuulee siellä kehonsa äänet: verenkierron, sydämen ja keuhkot. Onko siis huoneessa meteliä? Melu lakkaa, kun palaa äänekkääseen tilaan.

Tehtävänanto: Suomen lainsäädännössä melu määritellään toisaalta ääneksi, joka on terveydelle haitallista tai joka vähentää ympäristön viihtyisyyttä tai haittaa työntekoa. Toisaalta melu on ääntä, jonka ihminen kokee epämiellyttäväksi tai häiritseväksi. Pohdi melua valitsemastasi näkökulmasta.

kuivitus: Netta Pöytälaakso

Teatterin lukiodiplomin suorittivat tänä vuonna Anna Hirvi ja Tuulia Laine. Heidän näytelmänsä "Pelkoni minut huluksi teki" sai ensi-iltansa 20.5. koulun juhlasalissa.







### Lukion oma puukko

Puukon suunnittelussa piti kiinnittää huomiota terän ja kahvan muotoiluun, materiaalien värien käyttöön ja kokonaisuuden koristeellisuuteen. Nämä kuvastavat Tammerkosken lukion persoonallisuutta ja edustavat käsityölinjaa, kuitenkin unohtamatta perinteistä suomalaista käsityömuotoilua ja puukkoperinnettä. Lukion oma logo tupessa kertoo, että se on tehty lukion nimikkopuukoksi.

Mikko Toivio, 14G

### Kauniita unia

Suunnittelun jälkeen tein listan kehdon kaikista palasista ja niiden koosta. Piirsin palaset puulevyille, jonka jälkeen aloin katkomaan niitä yksi kerrallaan oikean kokiseksi. Kun palaset oli katkottu, alkoi liitosten teko. Halusin kehdosta mahdollisimman kestävän, joten valitsin sinkkaliitokset, vaikka niiden tekemiseen meni paljon aikaa. Liitosten jälkeen alkoi palasten viimeistely. Muotoilin ja pyörustin reunat ja hioin palaset. Halusin kehtoon pienen yksityiskohdan, joten kirjoitin kehdon pohjalle "Kauniita unia..." polttamalla. Sen jälkeen alkoi kehdon kokoamisen ja liimaamisen. Liimasin palaset yhteen ja pintamaalasin sen läpikuultavan valkoiseksi. Toteutuksessa ei onneksi tullut isompia vastoinkäymisiä hyvän suunnittelun ansiosta.

Karolina Salmi, 13F

### Ihan itte tein

Vanhajentanssimekko oli ensimmäinen suuri käsityöprojektini, joka vaati paljon aikaa ja vaivaa. Lopputulokseen olen erittäin tyytyväinen. Puku asusteineen näyttää juuri siltä kuin halusinkin. Itse suunniteltu ja tehty on aina ainutlaatuinen, eikä vastaavaa ole muilla. Kuukausien työ palkittiin itse juhlapäivänä, kun ylpeänä sanoin: "Ihan itte tein."

Eveliina Vironen, 14G



## KIERRÄTYSMATERIAALEJA JA KANSAINVÄLISIÄ TUULAHDUKSIA

Jaana Marttila / tekstiilityön lehtori  
kuvat: Jaana Marttila

Mekkoja, metallilyhtyjä, painokankaita, koruja. Oman suvun käsityöhistorian tarkastelua, käsityöselfieitä, satukirjojen sankareita. Kierrätysmateriaaleja ja kansainvälisiä tuulahduksia.

Käsitöissä on tehty, tutkittu ja tuotettu uniikkeja tuotteita ja teoksia lähes viidellätoista kurssilla. Yhteistyökumppaneita vuoden aikana ovat olleet mm. Tampereen seudun työväenopisto, Näpsä-käsityökoulu, Tampereen seudun ammattiopisto ja Museokeskus Vapriikki.

Vierailulla on käyty mm. Tampereen työväenteatterin puvustamossa ja Tampereen teknillisessä yliopistossa.

Erasmus+-ohjelman projekti "Find your way through art" on ollut lukuvuonna 2015-2016 käsityön yksi merkittävimmistä kokonaisuuksista. Helmikuussa järjestettiin lukiossamme projektin tiimoilta taidenäyttely, jossa suurta roolia esittivät pehmeistä materiaaleista tuotetut teokset.

Huhtikuussa opiskelijaryhmä matkusti Tsekkeihin tuottamaan muotinäytöksen yhdessä muiden projektissa mukana olevien koulujen kanssa. Ennen Tsekkeihin lähtöä opiskelijoiden oli määrä suunnitella ja toteuttaa asusteita, joiden oli tarkoitus olla huhtikuisen projektiviikon muotinäytöksen osana.

Tammerkosken lukion opiskelijat päättivät kivuta Eurooppalaisille muotilavoille räsymattosäärystimet jalassa ja pitsistä valmistettu essu päällä. Aika näyttää, tuleeko näistä suomalaista käsityökulttuuria ylistävistä innovaatiosta vielä muoti-ilmiö.





## KUVATAITEEN VUOSI

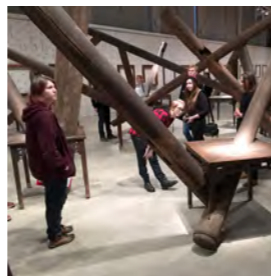
Jaana Kortelainen / kuvataiteen lehtori

### KIITOS LIISA!

Olet ollut luja kuin kallio, pehmeä syli tarvittaessa, rokkimimmi ja esteetikko samoissa saappaissa. Luotettava, inspiroiva kollega, aina valmis uusiin haasteisiin. Voimiasi ja aikaasi säästämättä olet ollut opiskelijan kannustaja ja puolustaja. Kuvisope vailta vertaa.

Eläkkeelle jäämisen kunniaksi juhlia vietettiin 5.2.2016 Liisan kotimuseo -näyttelyn avajaisten merkeissä.

akvarellimaalaus: Iida Kainu, akvarellimaalaus vier. sivu: Siina Siuvo  
valokuvat näyttelyistä: Jaana Kortelainen



### RETKET

Ensimmäisen vuoden opiskelijoiden taideretki 1.9.2015

Virka-Galleria, Helsingin kaupungintalo,  
Sibeliuksen maailma  
Kiasma, Face to Face  
Designmuseo, Suomalainen muoto  
EMMA Tapiolassa, Lars-Gunnar Nordström

Taidehistorian KU7-kurssin retki Helsinkiin 13.1.2016.  
Tutustumiskohteina Helsingin Taidemuseo HAMissa  
Ai Weiwein näyttely, Kansallismuseon ja Sinebrychoffin  
taidemuseon kokoelmat.

Taiteen harrastajien retki Mänttään, Taidemuseo Göstaan  
31.3.2015. Esillä Anselm Kieferin teoksia.







## NÄYTTELYT GALLERIA LUOMUKSESSA

Näyttely edellisen lukuvuoden viimeisen jakson töistä 7.10. asti.

Huone, A Room, KU30-nykyaidekurssin installaatio 20.10. - 23.11.2015

Kuvataiteen lukiodiplomitöiden näyttely oli esillä 27.11.2015 - 31.1.2016.

Liisan kotimuseo 5.2. - 28.2.2016.

Esillä kuvataideopettaja Liisa Vätilän opiskelijoiden töistä kerätty kokoelma.

Hands on Art, Erasmus+ Find Your Way through Art -projektin näyttely 10.3. - 10.4.2016

Näyttelyn lähtökohtana oli kierrätys- ja ekomateriaalit.

Käsityön juhlapukuja ja KU8-kurssin keramiikkaveistoksia 13.4. - 9.5.2016

Käsityön lukiodiplomitöitä ja KU35-arkkitehtuurikurssin töitä 10.5. - 1.6.2016



## YHTEISTYÖPROJEKTEJA

Koukkuniemen vanhainkotiin veivät KU2 -kurssien opiskelijat maalauksillaan karjalaisen tuulahduksen. Muistojen Karjala -näyttely 4. - 27.11.2015 tehtiin yhteistyössä paikallisten Karjalaseurojen ja Koukkuniemen kanssa.

KU14 -kurssin hyvää mieltä tuottavia akryyli- ja temperamaalauksia on ollut esillä TAYS:n lasten ja nuorten syöpöosastolla 13.4. alkaen. Myös KU3 -kurssin öljy- ja akvarellimaalauksia oli nähtävänä. Ne olivat esillä 15.2. alkaen.

Erasmus+ Find Your Way through Art -kansainvälisyysprojektin aikana on toteutettu kierrätysmateriaalista taideteoksia, koottu kansainvälinen taidenäyttely, toteutettu useita videoita ja dokumentoitu toimintaa valokuvaten. Kuvataiteen osalta projekti jatkuu tulevana lukuvuonna espanjalaisen koulun kanssa.

Earth Hour -tapahtumaan toteutettiin KU2-ryhmän rakentamia tuliveistoksia.

Postimuseon kanssa toteutettiin Museoviraston Kokeilutonni-projekti, jonka aikana opiskelijat tekivät Postimuseoon liittyviä vloggeja. Ne julkaistiin Postimuseon YouTube-kanavalla 29. huhtikuuta

Tampereen yliopiston informaatiotieteen opiskelijoiden kanssa pohdittiin sukupuolittumista selfie-kuvissa.



piirroksat: Katri Vasama, punaiset huoneestani  
valokuvat: työskentelyä tunneilla, näyttelyt Koukkuniemessä ja Radiuksessa  
vier.sivu: valokuvia Luomuksen näyttelyistä, Minna Punkari vieraillee KU8-kurssilla pitämässä japanilaista teeseremoniaa







#### KILPAILUVOITTOJA

13A-ryhmän Viivi Järvinen voitti Erasmus+ Find Your Way through Art -projektin logokilpailun ja Pirkanmaan Osuuskaupan järjestämän kilpailun, jossa haettiin kuva-aihetta kestokassiin.

#### KUVIKSEN HARJOITTELIJA

Aalto yliopiston taidekasvatuksen opiskelija Laura Pajunen teki opetusharjoitteluun 7.-29.1.2016. Opetusharjoittelun jälkeen hän auttoi Liisa Vävilän näyttelyn ripustuksessa.

pastellipiirustukset  
viereinen sivu  
vas. ylh. Hilla Kotala  
oik.ylh. Heidi Hiljanen  
vas. alh. Milja Liäs  
kesk. alh. Emma Taalikka



dramaattinen hetki, pienoismaailma  
oik. ylh. Ida Kainu  
oik. alh. Veli-Pekka Lahtinen  
kuvat: Jaana Kortelainen



## ERASMUS-REISSU TSEKKEIHIN

Sini Mattila, Peppi Rytönen  
kuvat: Nelli Tomunen

Matkaan valmistautuminen alkoi miltei heti Tampereen taideinstallaation jälkeen. Opiskelijoiden oli määrä tehdä asusteita kierrätysmateriaaleista matkan kohokohtaa, muotinäytöstä, varten. Lopputuloksena oli räsymatosta tehty lauku ja säärystimet (maton sponsori lehtori Jaakko Mäki), pitsinen essu sekä sekalaisista materiaaleista valmistettu hiuskoru. Työt valmistuivat ajallaan, mutta viime hetken ponnistuksena.

Matkamme määränpäässä Jihlavassa aloitettiin muotinäytöksen valmisteleminen heti ensimmäisenä päivänä. Yksi ryhmä valmisti koruja, yksi mekkoja. Yksi porukka suunnitteli muotinäytöksen juonnot, ja toinen valmistautui toimimaan muotinäytöksessä malleina.

Suomi ja Tšekki osoittautuivat monella tapaa hyvin erilaisiksi maiksi. Suurimmat ihmetykset ja kauhistukset olivat koulun vessat, joissa ei ollut lukkoja ovissa, sekä vessapaperi, joka muistutti lähinnä hiekkapaperia. Myös ruoka aiheutti jonkinmoisen kulttuurishokin: ensimmäisen päivän ruokana oli porsasta, sekä valeleipiä eli dumplingseja, ja kaiken kruunasi kermavaahto. Vegaaniruokana oli pastaa tomosokerilla. Kyllä tuli suomalaisilla ruisleipää ikävä.

Outouksista huolimatta Tšekki oli myös täynnä positiivisia yllätyksiä. Käsiyöluokan saumurit kehräsivät kuin kissat, ompelukoneiden käyttäminen oli yhtä juhlaa. Ikävä kyllä samaa ei voinut sanoa saksista. Jäyhille suomalaisille tšekkiläisten auttavaisuus ja ystävällisyys oli helpotus, sillä tšekkiläisten huonon kielitaidon takia kommunikointi oli välillä vaikeaa. Sää oli myös koko viikon kaunis, lukuun ottamatta pikaista raekuuroa. Kaupungit olivat vanhoja ja kauniita, rakennusten seinä koristivat pirteät värit. Lisäksi täytyy mainita Tšekin halvempi hintataso, joka ilahdutti ryhmää koko viikon ajan.

Workshoppien lisäksi vietimme päivän Prahassa. Viikon aikana kävimme myös mielenkiintoisilla luennoilla, seikkailimme katakombeissa sekä tietysti shoppailimme paikallisessa Koski-keskuksessa. Reissun kohokohtina olivat perjantain muoti-show Recycle and Design! sekä illan BBQ-juhlat.

Vaikka tapahtumapaikkana oli Tšekki, suomalaisilla oli merkittävä rooli muotishow'n onnistumisessa: Nelli vastasi show'n alussa näytettävän videon ohjaamisesta, Peppi juonsi muotinäytöksen pääosuuden, Melissa näytti tyrmäävältä suihkuverhossa, Sanni värjäsi valtavasti kankaita ahtaassa kellarissa, Ronja uhrasi kätensä kuumaliimatessa koruja sekä Sini ja Pauliina keräsivät suurimmat kunnianosoitukset upeista valmistamistaan mekoistaan.

Projektissa oli mukana myös vanhoja tuttavuuksia Tampereen Erasmus-tapaamisesta, joten lähtö oli haikea, ja kyyneleitä vuodatettiin paljon. Puhelinnumeroita ja osoitteita kuitenkin vaihdeltiin toivoen, että joskus vielä tavataan.



## RETKEILYKURSSI REPOVEDELLÄ

teksti ja kuvat: Siina Siuvo

Meitä oli 26 opiskelijaa sekä ohjaajat Kari Kokkonen ja Ilmari Marttila. Neljän päivän reissu toukokuun lopulla Repoveden kansallispuistossa meni loistavasti. Muutaman opiskelijan nilkka nyrjähti, mutta se ei hidastanut paljoakaan retkeilyä.

Kävelimme paljon, mutta kilometrejä emme laskeneet. Ensimmäisen taipaleen lopussa kohtasimme myös turva-paikanhakijoita, jotka yllättäen lauloivat meille.

Jokainen sai telttansa pystyyn, ruokaa oli riittävästi ja sää oli oikein suotuista. Yövaellus oli aikamoinen seikkailu, sillä reitillä ei ollut valmista polkua. Kiipeilimme siis pimeässä mäkiä ylös ja alas. Melonta sen sijaan sujui yhden kanootin kaatumista lukuunottamatta esimerkillisesti.

Retkessä pidin erityisesti iltanuotion tunnelmasta ja kaikesta jatkuvasta yhdessäolosta.





## OPISKELIJAT 2015 - 2016

### RYHMÄNOHJAAJAT

**12H KATRI HANKI**  
 Bollström Rasmus  
 Brusila Eino  
 Ingman Miia  
 Jokinen Sanni  
 Kulovuori Nana  
 Lähteenmäki Annika  
 Malin Alisa  
 Marttila Ida  
 Moisio Matias  
 Saarentola Maria  
 Sirén Mauno  
 Sorakivi Helmi  
 Suvanto Veea  
 Vilppula Sohvi  
 Wamai Joel

**12I SANNA KARI**  
 Arvola Tuulia  
 Kalenius Kaisa  
 Kulmala Kristian  
 Lappalainen Roosa  
 Linnas Elias  
 Mäkelä Essi  
 Mäkinen Valteri  
 Piippo Jere  
 Saaranen Jesse  
 Turunen Jesse  
 Vänninmaja Viljami

**13A JAANA KORTTELAINEN**  
 Aalto Tommi  
 Aavajoki Anna  
 Haapaniemi Julia  
 Helin Julia  
 Hurme Ella  
 Järvinen Viivi  
 Karttunen Roosa  
 Karvinen Eveliina  
 Kivelä Sylvester  
 Koivunen Rene  
 Koskimäki Sanna  
 Kostainen Sonja  
 Kotilainen Samu  
 Lehtovaara Emma  
 Luukka Liisa  
 Marttila Terhi  
 Mäkelä Eeva  
 Niemistö Kia  
 Nurmi Johanna  
 Nyrönen Seela  
 Oksanen Heli  
 Paavela Eeva



**13B JAANA NIEMINEN**  
 Palonen Helmi  
 Pihlava Kaisa  
 Pirhonen Liisa  
 Rimmi Henna  
 Risku Linnea  
 Saarivirta Sivi  
 Saartenoja Kaisla  
 Stenman Julia  
 Suomela Erika  
 Suvela Saara  
 Tuomisto Tuuli  
 Valtonen Petriina  
 Vasama Katri

**13C JAANA MARTTILA**  
 Ahlgren Janette  
 Ahmadi Rahman  
 Ailoranta Ellen  
 Aittokallio Elina  
 Ala-Mononen Katri  
 Andersson Kaisa  
 Blom Jannica  
 Brusin Trine  
 Denoncin Chloé  
 Haanpää Karoliina  
 Hakanpää Akusti  
 Hakola Milla  
 Halonen Joonatan  
 Heikkilä Vilja  
 Heineman Ella  
 Hietala Saara  
 Hiltunen Amanda

**13D TIINA NOKKONEN**  
 Honko Meri-Tuuli  
 Husso Annika  
 Inkerö Anni  
 Iso-Mustajärvi Iiris  
 Jokinen Nelli  
 Kaikumaa Ella  
 Kala Elina  
 Kallio Heidi  
 Kanerva Marja-Leena  
 Katajamäki Jaakko  
 Kettunen Elina  
 Koski Emmiina  
 Salin Karoliina

**13E RIIKKA MANSIKKA-AHO**  
 Heikkonen Bea  
 Kuhlberg Pekka  
 Kukkonen Ida  
 Kuusisto Tuuli  
 Laakso Iida  
 Laesterä Anna  
 Lamminen Vilma  
 Lampi Matti  
 Lehtonen Ronja  
 Lindberg Ronja  
 Linnero Anniina  
 Marttila Ilmari  
 Mattila Sanni  
 Metso Maija  
 Mikkonen Jasmin  
 Mäenpää Eemi  
 Mäkipää Heli  
 Niemelä Susanna

**13F LIINA AALTONEN**  
 Paloneva Sofia  
 Parviola Nina  
 Paulamäki Ella  
 Penttinen Olga  
 Pesonen Mari  
 Pitkänen Kiira  
 Pöysti Kristiina  
 Rainevuori Nellinoora  
 Rantala Tia  
 Rantanen Annika  
 Rantanen Suvu  
 Rantanen Tuuli  
 Ryösa Hertta  
 Saari Pauliina  
 Saarinen Jenny  
 Saarinen Siiri  
 Salmi Karolina  
 Salo Linda  
 Salonen Sanna  
 Savolainen Julia  
 Siivola Saaga  
 Turunen Roosa



**13G ILARI HANNONEN**  
 Kilpivuori Lila  
 Siltanen Anna  
 Solin Tuuli  
 Sorsa Netta  
 Starck Stiina  
 Strömsholm Santeri  
 Syrén Katriina  
 Särkilähti Olavi  
 Tanninen Elisa  
 Tappura Aleksi  
 Turunen Elina

Vakker Anders  
 Valkama Anni  
 Valkama Arttu  
 Valkiala Heidi  
 Vangonen Anna  
 Vehmasaho Elli  
 Vesanto Suvu  
 Viljanen Vilma  
 Vinnenmaa Stiina  
 Virkkunen Matias  
 Vänni Johanna

**13H KATRI HANKI**  
 Hanhikoski Oona  
 Hiironniemi Iiro  
 Huttunen Karoliina  
 Jolkkonen Josefiina  
 Kuosmanen Mari  
 Lumor Michelle  
 Mikkola Jesse  
 Mäntylä Erika  
 Niemelä Linnea  
 Parkkinen Anniliina  
 Piippo Oona  
 Puharinen Iina  
 Pyykönen Ilari  
 Raukola Eeva-Liisa  
 Salminen Noora  
 Salminen Petra  
 Savolainen Senja  
 Skyttä Senja  
 Toivonen Sanni  
 Valtanen Kamomilla  
 Vinje Alma  
 Virtanen Tiia



**13I LIINA AALTONEN**  
 Airas Liisi  
 Anttila Laura  
 Friberg Karoliina  
 Granqvist Petra  
 Hammarén Neea  
 Hirvi Anna  
 Härkäsalmi Sofia  
 Jokela Susanna  
 Karanka Valkyria  
 Karjalainen Elmeri  
 Kurki Nikolas  
 Lindh Reeta  
 Lähde Marianna  
 Niskanen Eveliina  
 Repo Henna  
 Sievä Tuuli  
 Vulli Miina  
 Välimäki Salla  
 Wiinamäki Anna  
 Ylihärtilä Sofia

**14A HELI MÄKELÄ**  
 Ahola Simo  
 Artkoski Esa  
 Fält Elviira  
 Hagrén Riina  
 Harmanen Ella-Rosa  
 Heikkonen Leevi  
 Huikko Johanna  
 Jylänki Milla  
 Järvinen Anna-Elina  
 Järvinen Susanna  
 Karhula Pauliina  
 Kesseli Axel  
 Kinnunen Elisa

Korja Niina  
 Korpela Jasmina  
 Korsu Kukka  
 Kotala Hilla  
 Kotilainen Reetta  
 Kuivasto Elisa  
 Kähkönen Satu  
 Laitinen Aliina  
 Rajala Iina  
 Sohlo Laura

**14B JAAKKO MÄKI**  
 Latvala Sheri  
 Leväharju Joonas  
 Lindfors Janna  
 Lähde Ronja  
 Metso Elsa  
 Pusa Emmi  
 Rainio Sini  
 Riihimäki Sofia  
 Rosenqvist Venla  
 Saarela Niika  
 Saari Janina  
 Saikkonen Johanna  
 Sarkkomaa Niko  
 Sietiö Pinja  
 Siukola Arttu  
 Stenius Jenny  
 Tenhunen Eveliina  
 Teronen Iida  
 Tiitinen Sanni  
 Timonen Roosa  
 Tomunen Nelli  
 Toom Aleksandra  
 Tuhola Outi  
 Tuokko Maria  
 Vaasvainio Mikael  
 Vidgren Jenna  
 Visuri Vuono  
 Ylimäki Heidi



**14C ILARI INKINEN**  
 Anttila Veli-Matti  
 Apuli Valtteri  
 Arola Pauli  
 Arslan Sofia  
 De Michele Maristella  
 El Ksouri Rim  
 Frigård Saana  
 Hagren Mira  
 Hailu Sara  
 Halsinaho Laura  
 Hanhikorpi Sofia  
 Hannula Julia  
 Harju Roosa  
 Hautamäki Hanna  
 Havu Sauli  
 Heikkilä Milla  
 Heiskari Iisakki  
 Helminen Elissa  
 Helminen Kaisa  
 Jarva Elisa  
 Jokinen Janni  
 Jokinen Jesper  
 Juntunen Elli  
 Järvenkylä Julia  
 Järvinen Eemeli  
 Könssi Simo

**14D MIRKKA RINTAKOSKI**  
 Ikäheimo Ella  
 Kaarsalo Aino  
 Kaikkonen Veeti  
 Kallio Lilja  
 Kapanen Aarni  
 Kara Yasmin  
 Karinkanta Simo  
 Katila Sanna  
 Koivulehto Anna  
 Kolhi Meri  
 Koljonen Miran  
 Konttinen Kiia  
 Korhonen Anniina  
 Korhonen Eerika  
 Korhonen Riina  
 Koskinen Jenna

Kougia Katarina  
 Kuisma Lotta  
 Kujansuu Krista  
 Kuusisto Tuomas  
 Lahtinen Jyrki  
 Laine Niilo  
 Laine Tuulia  
 Lehmonen Taru  
 Lehtilä Lumikki

**14E HELI ALKU**  
 Hautala Anni  
 Koskinen Pauliina  
 Kyrölä Joonas  
 Leinonen Joni  
 Leväsluoto Johannes  
 Liikanen Mikael  
 Lindholm Tiia  
 Liukkonen Oona  
 Lumpiola Minttu  
 Luukila Vilma  
 Lähde Anna  
 Länsiö Niklas  
 Manninen Amalia  
 Marttila Sissi  
 Merinen Titta  
 Mäkelä Sini  
 Mäkinen Helmi  
 Mäkinen Niklas  
 Neronen Meeri  
 Neva Minna  
 Nieminen Joonas  
 Niilo-Rämä Elisa  
 Nikitin Adalmiina  
 Nyström Annika  
 Nyström Ville  
 Valli Laura

**14F MAISA VESOMA**  
 Pansch Anton  
 Partanen Sanni  
 Partanen Susanna  
 Pellikka Sanni  
 Peltoniemi Siru  
 Periviita Jenna  
 Pessi Anette  
 Peuhkurinen Ida  
 Pihamaa Laura  
 Pitkänen Katariina  
 Pitkänen Salla  
 Puustinen Emilia  
 Raiskio Mira  
 Raitaniemi Lydia  
 Rantala Cilla  
 Rantanen Julia  
 Rantanen Tommi  
 Rautavuori Jenni  
 Relander Iina  
 Rikkinen Jesse  
 Rinne Ursula  
 Rissanen Jasmin  
 Ruokonen Roope  
 Saarelainen Ellen  
 Salmesvuori Aino  
 Salminen Ella  
 Turkki Reetta



**14G PÄIVI LÄHDE**  
 Dahan Gizlan  
 Salonen Niklas  
 Selin Elias  
 Sieberg Torik  
 Siippanen Emmi  
 Sillanpää Sarianna  
 Suojanen Susanna  
 Tahvanainen Tiia  
 Teerimäki Alma  
 Tiikkainen Lilja  
 Tikkanen Tiia  
 Toivio Mikko  
 Toppari Mira  
 Tuominen Petra  
 Tuominen Samu  
 Vaali Sara  
 Valento Santtu  
 Vehkala Olivia  
 Vesterlund Minka  
 Vettenranta Onni  
 Viertola Ilpo  
 Vilkkilä Ella  
 Vironen Eveliina  
 Väisänen Janika  
 Väänänen Metta

**15A SILJA SAARIKKO**  
 Ahola Iida  
 Blomster Pia-Erika  
 Deedin Ege-Liis  
 Erkkilä Elli  
 Hakala Sara  
 Hannula Merja  
 Hashi Samira  
 Huttunen Oona  
 Ijäs Elisa  
 Joenpolvi Elias  
 Junnila Tiia  
 Järvinen Iida  
 Kainu Iida  
 Keskinen Ulrika  
 Kleine Staarman Olga  
 Koivisto Emilia  
 Koivula Elise

Koivuniemi Sofianna  
 Kontio Marianne  
 Kontiokorpi Simo  
 Korkeamäki Milla  
 Korte Aurora  
 Koski Elisa  
 Kreula Erika  
 Kuosa Tiia-Maria  
 Lahtinen Veli-Pekka  
 Lappalainen Tuuli  
 Lehikoinen Elisa  
 Luurila Nea

**15B MAARIT LUHTALA**  
 Manninen Kaizu  
 Mikkola Pinja  
 Niemi Mariia  
 Nieminen Hanna  
 Pihkanen Aurora  
 Pääkkönen Emilia  
 Pöyhtäri Inari  
 Rummukainen Milja  
 Ruusulaakso Bianca  
 Ruuttila Milla  
 Rytönen Peppi  
 Saarinen Laura  
 Sievänen Mila  
 Sironen Isabella  
 Siuvo Siina  
 Srithong Marisa  
 Taalikka Emma  
 Taberman Erik  
 Taulu Inka  
 Tuohisto Sani  
 Turpeinen Melissa  
 Urtti Elina  
 Vaajamo Eva-Maria  
 Valtonen Helmi  
 Vulli Kaisa  
 Vuorinen Heli  
 Väisänen Sarita  
 Ylihelfo Sini



**15C MIRA RASTAS**  
 Ahmed Zeinab  
 Alho Siiri  
 Anttila Rosanna  
 Dastan Aysenur  
 Davidsson Oliver  
 Ekholm Tuomas  
 Hakanen Oskari  
 Hakkarainen Onni  
 Halttu Tytti  
 Heikkinen Silja  
 Heiskanen Kaisu  
 Henriksson Linda  
 Hietaniemi Salla  
 Hiljanen Heidi  
 Hiltunen Joonas  
 Hiltunen Karoliina  
 Hirvi Leevi  
 Hokkanen Maisa  
 Honkala Nelli  
 Honkanen Tessa  
 Huhtala Karri  
 Hynninen Suvu  
 Häkkinen Janina  
 Ilveskoski Sofia  
 Jokela Sebastian  
 Joukainen Sanni  
 Jukarainen Katariina  
 Junkkari Kaarlo  
 Jyrkkäranta Milja

**15D MATIAS LOMMI**  
 Al-itawa Safa  
 Järvinen Anniina  
 Järvinen Roosa  
 Kaitala Lauri  
 Karilainen Elina  
 Karstila Annika  
 Karvinen Anne-Elena  
 Katjos Kia  
 Kaukolampi Akseli  
 Kelokaski Sanni  
 Kelovesi Jasmin  
 Kettunen Ilmari  
 Kivistö Okko  
 Koironen Elise  
 Koivisto Otto  
 Konttinen Mariella  
 Korhonen Veera  
 Kortevaara Iida  
 Kujansivu Elli  
 Kulpakko Kasper  
 Kylliäinen Tiina  
 Kämäri Elmeri  
 Laine Jenna  
 Laine Markus  
 Lappalainen Kalle  
 Laukkanen Alexandra  
 Lehtonen Jenna  
 Lehtonen Matilda  
 Usui Lin

**15E ANNUKKA HAAPAKOSKI**  
 Lehtonen Sofia  
 Lemieux Sofi  
 Lepistö Viivi  
 Liias Milja  
 Lindholm Vili  
 Luhtalampi Johanna  
 Lundberg Anneli  
 Lyly Kerttu  
 Lyly Valtteri  
 Lähteenmäki Tiina  
 Lähteinen Veera  
 Majamäki Iiris  
 Markkinen Jessica  
 Mattila Sini  
 Mattila Sonja  
 Mikkonen Milla  
 Myllyoja Melissa  
 Mäenpää Aliisa  
 Mäkiharju Anni  
 Mäkinen Eero  
 Mäkinen Salla-Mari  
 Narvanne Jenni  
 Nikulainen Emma-Alina  
 Närvänen Annimari  
 Paajanen Jenna  
 Paavola Henriikka  
 Pahkuri Joni  
 Partanen Inka





## 15F MARKO HEIKKI

Partanen Vilja  
Petrelius Jaakko  
Pietilä Helmi  
Pietilä Markus  
Pihlajamäki Johan  
Piirilä Linnea  
Piironen Saara  
Prévost Aisha  
Pykäläinen Aleks  
Pääskynkivi Pauliina  
Rautava Aleks  
Rintamäki Fia  
Rissanen Tuija  
Rossi Oskari  
Ruuskanen Aino-Liina  
Räisänen Riku  
Saadetdin Emma-Sofia  
Salmela Katariina  
Salo Elisa  
Salokorpi Herta  
Salonen Jonna  
Scholes Maija  
Seppelin Noora  
Simola Veera  
Sistonen Joni  
Sorsa Kia  
Suoninen Laura

## 15G NINA FORSBLOM

Lecours Tristan  
Tamminen Emilia  
Taulo Tilda  
Thitz Unto  
Toivo Wilma  
Toivonen Sonja  
Tuomi Ville  
Tähkänen Tuuli  
Uosukainen Meeri  
Uusinoka Ada  
Valkama Santeri  
Varonen Iiris  
Vihreälehto Wilhelmiina  
Viitala Kreetta

Viitala Oona  
Viitasalo Eveliina  
Virtanen Julia  
Virtanen Sara  
Vormisto Iina  
Vulli Jasmin  
Vuohelainen Katri  
Vuorinen Aili  
Vuorinen Viivi  
Väisänen Otto  
Västilä Matias  
Westlin Eppu  
Ylinen Savanna  
Yusupova Inzira  
Österlund Sonja

## VAIHTO-OPISKELIJAT TAMLUSSA

Tristan Lecours  
Lin Usui

## TAMLULAISET MAAILMALLA

Forsman Lassi  
Hotakainen Oona  
Parpola Jonna  
Puro Saliina  
Puustinen Minna  
Salonen Niklas



Sometusta T-sivessä. Veli-Pekka Lehtonen, Emilia Pääkkönen. Kuva: Jaana Marttila

piirroskuvitus: Netta Pöytälaakso

## Mon année d'échange

Tristan Lecours / Votre "Canadian exchange student"

Il y a maintenant plus de sept mois que je vis en Finlande et que je fréquente Tamlu. Sept mois sans comprendre les gens autour de moi, autant leur langage que leur attitude.

Bientôt je repartirai au Canada et, malheureusement, j'aurai échoué mon objectif principal: parler finnois! Après tout, ce n'est pas ma faute si votre langue est si difficile. Malgré les problèmes verbaux, je pense avoir réussi mon année parmi vous! Les finlandais sont très réservés, mais cela ne les empêche pas d'être très agréables lorsqu'on apprend à les connaître.

Durant mon année en Finlande, j'aurai passé la majeure partie de mon hiver sur la glace ou sur la route pour aller disputer des parties de hockey. J'aurai joué pour Tappara et même si nous avons perdus la plupart des matchs, j'ai tout de même aimé faire parti de cette équipe!

J'ai aussi eu la chance de voyager en France, Estonie et Suède. Je suis littéralement tombé en amour avec la France, je pense même m'y installer plus tard.

Je n'aurai peut-être pas été un élève modèle cette année, mais c'est normal puisque je suis un échangeur! Je dois avouer que j'étais inquiet, au début, d'aller dans une école d'arts, mais les gens ont été vraiment accueillants avec moi et l'ambiance est superbe ici. Merci gens de Tamlu pour la merveilleuse année que vous m'avez fait vivre!



Käännös: Vaihtovuoteni

Kun kirjoitan tätä, olen ollut jo seitsemän kuukautta Suomessa ja Tاملussa. Seitsemän kuukautta ymmärtämättä ihmisiä ympärilläni, ymmärtämättä myöskään heidän kieltään, saatikka asennettaan... Kohta palaan Kanadaan ja harmikseni tärkeä tavoitteeni - oppia suomea, jäi saavuttamatta

Loppujen lopuksi, eihän ole minun syytäni, että kielenne on niin vaikea..Huolimatta kielellisistä ongelmista, koen kuitenkin viettäneeni onnistuneen vuoden kanssanne. Suomalaiset ovat kovin varautuneita, mutta se ei estä heitä olemasta mukavia, kunhan on ensin tutustunut heihin.

Suomi-vuoteni aikana suurin osa talvestani kului jäällä tai matkalla jääkiekko-otteluihin kannustamaan joukkuetta. Pelasin Tapparassa, ja vaikka hävisimmekin suurimman osan otteluista, on kuitenkin ollut mahtavaa saada olla osa tätä joukkuetta.

Vuoteni aikana minulla oli myös mahdollisuus käydä Ranskassa, Virossa ja Ruotsissa. Rakastuin syvästi Ranskaan ja aion ehkä jossain vaiheessa elämäni muuttaa sinne.

En ole ehkä ollut mallioppilas, mutta se on kait normaalia, koska on vaihto-oppilas. Täytyy myöntää, että olin alussa huolissani, kun minut oli laitettu taidelukioon, mutta ihmiset ovat olleet minulle tosi ystävällisiä ja avuliaita, ja koulussamme on todella upea ilmapiiri. Kiitos tammlaiset tästä mahtavasta vuodesta, jonka olen saanut elää kanssanne !!

Votre "Canadian exchange student" Tristan Lecours



## HEI, OLEN LIN

Youth for Understanding(YFU) vaihto-oppilas Japanista.

The purpose of the YFU program is to learn to understand different cultures and ways of life by attending school and family life for a year in a foreign country.

I came to Tampere in August. First, I was supposed to go other "lukio" in Tampere. But my former host mother chose this lukio knowing my hobby is drawing and my favorite subject is art.

There are many things that are different from Japanese school, for instance, here I can make my own schedule by myself, students don't wear school uniforms, there is more freedom for students.

In Japan there is more discipline in schools, for example, you are not allowed to wear make up, or have your cellphone at school. In Finland I feel that I can be more like myself in school, too.

Teachers are also different. They have their own ideas and I feel like they are creating their origi-

nal classes using the ideas. I feel it especially in art classes and PE classes.

The funniest experience was to go pole dancing on a PE class. I expected to play football, basketball, volleyball, badminton etc... but I never imagined going pole dancing.

"Vanhojen tanssit" was one of the biggest events of my school year. It was fun to learn many kinds of dances, and it was so exciting to plan make up and dress. The cherry on the cake is I got good friends through it. If I had had other partners, I wouldn't have got to know them like now.

It was nice to be a student of Tammerkosken lukio. You gave me not only many experiences but also your warmth. I want to thank my teachers who have helped me and been friendly, my ROTO Matias, opo Kati, and all students who helped me.

Arigato-Kiitos!

Lin Usui ja Tristan Lecours studiovalokuvauskurssilla





## HENKILÖKUNTA

### Rehtori

HÄNNIKÄINEN MATTI, FM, matematiikka

### Apulaisrehtori

NIEMINEN JAANA, FM, historia ja yhteiskuntaoppi, 13B ro

### Lehtorit

ALKU HELI, FM, äidinkieli ja kirjallisuus, teatteri-ilmaisu, 14E ro  
HAAPAKOSKI ANNUKKA, FM, äidinkieli ja kirjallisuus, 15E ro  
HANKI KATRI, FM, psykologia, uskonto, elämäntutkimus, 12H ro

HANNONEN ILARI, FM, englantia, espanja, 13G ro  
HEIKKI MARKO, FM, matematiikka, fysiikka ja kemia, 15F ro  
HYVÖNEN KAIJA, FM, matematiikka, virkavapaalla  
27.11.2015 alkaen

INKINEN ILARI, FM, historia ja yhteiskuntaoppi, 14C ro  
KORTELAINEN JAANA, TaM, kuvataide, 13A ro  
LINKOSUO PIRKKO, LitM, liikunta ja terveystieto  
LOMMI MATIAS, FM, biologia ja maantiede, 15D ro  
LUHTALA MAARIT, FM, englantia, 15B ro  
LÄHDE PÄIVI, FM, kemia ja matematiikka, 14G ro  
MARTTILA JAANA, KM, tekstiilityö ja matematiikka, 13C ro  
MÄKELÄ HANNU, FL, matematiikka

MÄKELÄ HELI, FM, historia ja yhteiskuntaoppi, 14A ro  
MÄKI JAAKKO, FM, englantia, 14B ro  
NOKKONEN TIINA, FM, ruotsi, englantia ja italia, 13D ro  
PALOVUORI TERHI, FM, matematiikka ja tietotekniikka,  
virkavapaalla

RASTAS MIRA, FM, saksa ja englantia, 15C ro  
RAUTASALO JOHANNA, KM, opinto-ohjaus  
RINTAKOSKI MIRKKA, FM, uskonto ja psykologia, 14D ro  
SAARIKKO SILJA, TaM, kuvataide, 15A ro  
SEISE KATI, FM, opinto-ohjaus

STENFORS JARI, FM, fysiikka ja matematiikka  
TANELI MAUNO, FK, biologia ja maantiede  
TIKKANEN AIRI, KM, eo, erityisopetus  
UUSMALMI SARI, FM, filosofia, psykologia ja  
elämäntutkimus

VESOMA MAISA, FM, ranska ja ruotsi, 14F ro  
WIREN JONNA, FM, äidinkieli ja kirjallisuus, virkavapaalla  
VÄLILÄ LIISA, KuvO, kuvataide, eläkkeellä 1.3.2016 alkaen

### Tuntiopettajat

AALTONEN LIINA, FM, musiikki, 13F ro  
FORSBLOM NINA, FM, ruotsi ja venäjä, 15G ro  
KALEVA VICTORIA, venäjä omana äidinkielenä  
KARI SANNA, FM, matematiikka ja tietotekniikka, 12I ro  
KOIVIKKO ANNE, FM, äidinkieli ja kirjallisuus  
KOKKONEN KARI LitM, liikunta ja terveystieto  
LEPISTÖ TUOMAS, FM, historia ja yhteiskuntaoppi  
MANSIKKA-AHO RIIKKA, FM, ruotsi, 13E ro  
MÄNTYSAARI ANNA, FM, matematiikka  
OKSANEN LAURA FM, äidinkieli  
PAANANEN JOHANNA, FM, äidinkieli  
PAANANEN REETTA, FM, terveystieto  
PUOLAKKA LEILA, puuseppäartesaani, tekninen työ  
SEPPÄLÄ TUUKKA, TaM, kuvataide  
SIITARINEN ANNA-STIINA, englantia  
TUOMISTO TAINA, liikunta

### Muu henkilökunta

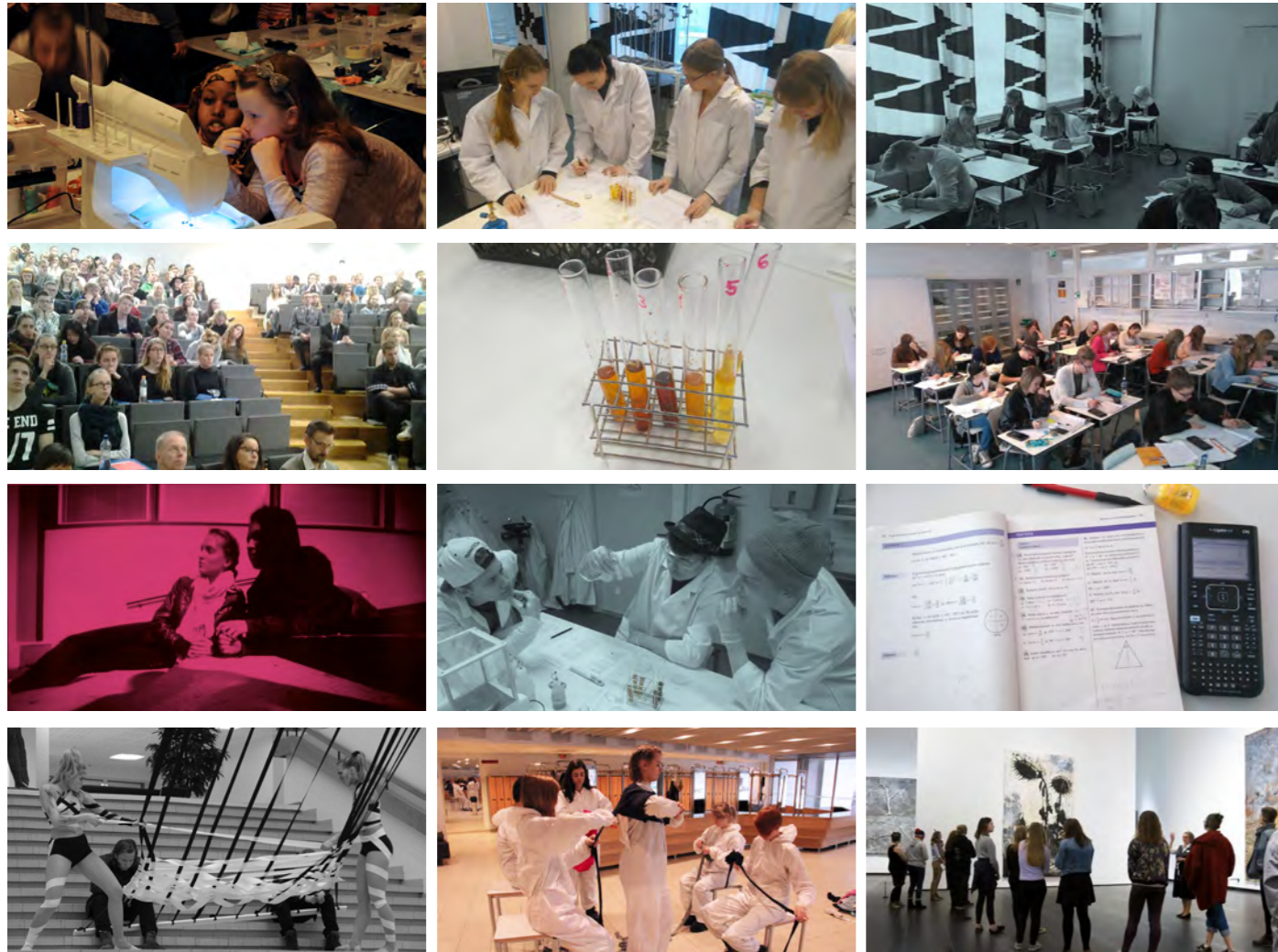
Koulusihteeri EIJA HENTTONEN  
Koulusihteeri HELI PERKIÖ  
Vahtimestari TOMMI VESTERINEN  
Terveystieteiden EILA PÄÄKKÖNEN  
Lukiokuraattori JONNA RAJAMÄKI  
Lukiopsykologi SATU EEROLA  
Taidemalli SARI SUONIEMI  
Siviilipalvelusmies KASPER HAVULA  
Siviilipalvelusmies JULIAN KIVINIEMI

Sampolan rappusilla tapahtuu  
vasemmalla: Wanhat, kitarakurssi harjoittelee, vanha heittää voltin  
oikealla: tanssijat Elviira Fält ja Aili Vuorinen, Erasmus+ryhmäkuva, uudet tutorit  
kuvat: Nelli Tomunen, Tuukka Seppälä, Kasper Havula





## NORMIPÄIVÄ TAMLUSSA



Työskentelyä käsityön, kuvataiteen ja liikunnan tunneilla. Yhteiskuntaopin tunnilla osallistutaan turvallisuushaasteita käsittelevään seminaariin. Kemian KE5-kurssilla tutustutaan Le Châtelier'n periaatteeseen ja matematiikan MAA9-kurssilla tutkitaan intohimaisesti trigonometrisia funktioita. Kuvataiteen retkellä vierailaan taidemuseossa Mäntässä ja katsotaan Anselm Kieferin maalausta.

Kuvat: Jaana Marttila, Silja Saarikko, Tuukka Seppälä ja Päivi Lähde

### TUTORIT 2016 - 2017

Oliver Davidsson  
 Tytti Halttu  
 Leevi Hirvi  
 Oona Huttunen  
 Iida Kainu  
 Elise Koiranen  
 Emilia Koivisto  
 Elise Koiranen  
 Iida Kortevaara  
 Elmeri Kämäri  
 Jenna Laine  
 Sofia Lehtonen  
 Nea Luurila  
 Kerttu Lylly  
 Valtteri Lylly  
 Tiina Lähteenmäki  
 Milla Mikkonen  
 Mariia Niemi  
 Aisha Prevost  
 Pauliina Pääskynkivi  
 Peppi Rytönen  
 Hertta Salokorpi  
 Emma Täalikka

### OPPILASKUNNAN HALLITUS 2016 - 2017

Miina Vulli, pj  
 Kalle Lappalainen, vpi  
 Esa Artkoski  
 Tytti Halttu  
 Kia Katjos  
 Olga Kleine Staarman  
 Elise Koivula  
 Milla Korkeamäki  
 Iiris Majamäki  
 Sini Mattila  
 Jenna Periviita  
 Marisa Strihong





Seela Nyrönen:  
kuvataiteen lukiodiplomityö

**SEKAISIN  
JÄRJESTYKSESTÄ,  
osa piirustussarjasta**

