



TAMMIMER
KOSKEN
LUKIO
2017-2018

KOULUN AIKAISEMMAT VAIHEET

1908 Tampereen tyttökoulu
1956 Tammerkosken tyttölyseo
1956 Harjun yhteiskoulu
1973 Tammerkosken yhteislyseo
1976- Tammerkosken lukio
1976 Kaarilan lukio
1970-1995 Tammerkosken lukion iltalinja
1995-2004 Tammerkosken lukion aikuislinja
2004-2005 Tampereen aikuislukio, Tammerkosken toimipiste
2012 Kaarilan lukio ja Tammerkosken lukio yhdistyvät

Sammonkatu 2, 33540 Tampere
www.tamlu.net

Rehtori Matti Hännikäinen
Apulaisrehtori Jaana Nieminen

Taitto: Tuukka Seppälä

Tekstien koonti: Anne Koivikko

Kannen kuvitus: Sofianna Koivuniemen koululle
lunastettu lukiodiplomityö

Taitossa käytetyt viivapiirroksot: Lentävä viiva-kurssin
töitä (KU12), taiteilijoina, Eva-Maria Vaajamo, Mariia
Niemi, Tiia-Maria Kuosa, Aino Piippo, Auroora Pihkanen
ja Silja Saarikko

VUOSIKERTOMUS

2017-2018



sisälllys

5 TIEDOTUKSIA

6 KATSAUS LUKUVUOTEEN 2017-2018

8 ELÄKKEELLE

10 VUODEN VARRELTA

12 #OPISKELIJAKUNTA

14 VIERAILTA MAILTA

18 SUOMI 100 TAMMERKOSKEN LUKIOSSA

22 PENKKARIT JA POTKIAISET

24 WANHOJA TANSSIEN

26 VÄRIÄ KAUPUNKIIN

28 TEEMA&TIIMI-VIIKKO

29 YHDESSÄ LIIKKUEN

30 MUSIIKIN VUOSI

32 KÄSITYÖN VUOSI

36 KUVATAITEEN VUOSI

42 ABITURIENTIN ESSEE

44 OPISKELIJAT

46 HENKILÖKUNTA

TIEDOTUKSIA 2018

Opiskelijat, jotka eivät laillisesti esteen vuoksi pääse lukuvuoden avajaistilaisuuteen, ovat velvollisia ilmoittamaan siitä kouluun.

Tammerkosken lukion toimisto on kesällä avoinna 4.-22.6.2018 klo 10.00-13.00 ja 6.8.2018 normaalisti 9.00-14.00. puh. 040 800 7229 ja 040 806 4079

Uusi lukuvuosi alkaa 9.8.2018 klo 11.00. Lukion ensimmäisen vuoden opiskelijat aloittavat klo 9.00.

Niiden opiskelijoiden, jotka eivät jatka opiskeluaan seuraavana lukuvuonna, on ilmoitettava siitä viipymättä rehtorille (virallinen eronpyyntö)

SYKSYN YLIOPIILASKIRJOITUKSET

Digitaalisessa kielikokeessa kuullunymmärtämisen osuus tehdään kirjallisen kokeen koepäivänä.

Kirjalliset kokeet
ma 17.9.
ke 19.9.

pe 21.9.

ma 24.9.

ti 25.9.

to 27.9.

pe 28.9.

ma 1.10.

äidinkieli, tekstitaidon koe
vieras kieli, pitkä oppimäärä
englanti, ranska, espanja, saksa, venäjä
uskonto, elämäkatsomustieto, yhteiskuntaoppi,
kemia, maantiede, terveystieto
vieras kieli, lyhyt oppimäärä
englanti, ranska, espanja, saksa, venäjä
äidinkieli, kirjoitustaidon koe, suomi toisena kielenä koe
toinen kotimainen kieli, pitkä ja keskipitkä oppimäärä
psykologia, filosofia, historia, fysiikka, biologia
matematiikka, pitkä ja lyhyt oppimäärä (paperilla)

Syksyn kokeisiin ilmoittaudutaan viimeistään 5.6.2018 (uusijat ja korottajat).

Yo-maksu suoritetaan viimeistään 15.8.2018. Opiskelijakohtainen perusmaksu on 14 € ja koekohtainen maksu 28 €.

KATSAUS LUKUVUOTEEN

Nyt päätymässä olevan lukuvuoden painopistealueita Tammerkosken lukiossa ovat olleet Suomi 100 -juhlatapahtumat, valtakunnallisen erityistehtävän kuvataide ja design -opetussuunnitelmatyö ja kehittäminen, hyvinvointi ja turvallisuus -teemaviikon toteuttaminen, opiskelijoiden omien tietokoneiden monipuolinen hyödyntäminen opiskelussa, digitaalisen ylioppilastutkinnon laajentuminen, kansainvälisyys, työtapojen monipuolistaminen ja arvioinnin kehittäminen.

Opetus- ja kulttuuriministeriö on myöntänyt Tampereen kaupungille ja Tammerkosken lukiolle kuvataiteen ja designin valtakunnallisen erityistehtävän. Aloituspaiikkamääräksi muodostui 75. Uudessa valtakunnallisessa erityistehtävässä laajennetaan olemassa olevaa kuvataiteen erityistehtävää kuvataiteen ja käsityön yhteisellä rajapinnalla - designilla. Designissa painottuvat muotoilun suunnittelu korostavan sisällön lisäksi konkreettinen tekeminen sekä käsityömenetelmiksi luokiteltavien tekniikoiden ja materiaalien hallinta.

Digitaaliset ylioppilaskirjoitukset alkoivat syksyllä 2016, ja tänä keväänä 2018 jo yli puolet kaikista yo-kokeista tehtiin digitaalisesti. Tammerkosken lukiossa samoin kuin valtakunnallisesti digitaalisista yo-kokeista selvittiin hienosti. Hyvän suunnittelun ansiosta mahdolliset ongelmat pystyttiin välttämään. Ylioppilastutkinnon digitalisointi saatetaan loppuun lukuvuoden 2018-2019 aikana. Syksyllä 2018 äidinkielen, fysiikan ja kemian kokeet digitalisoituvat ja viimeisenä keväällä 2019 on vuorossa matematiikka. Digitaalinen yo-koe mahdollistaa videoiden, puheen ja erilaisten sovellusten käytön. Kokeiden alustava arvostelu ja sensorien arvostelu nopeutuu melkoisesti, kun kokelaiden tuotokset on kaikkien nähtävillä heti kokeiden jälkeen. Postitusten aiheuttamat aikatauluviiveet ovat historiaa.

Suomen 100-vuotisjuhlaan Tammerkosken lukiossa osallistuttiin aktiivisesti. Juhlinta aloitettiin syyskuussa Anssi Tikanmäen konsertilla. Marraskuussa järjestettiin yhdessä Hatanpään lukion kanssa "lavatanssit". Marraskuussa opiskelijat ja henkilökunta kävivät elokuvissa katsomassa upouuden Tuntemattoman sotilaan. Suomen 100-vuotisjuhlavuosi huipentui 5.12.2017 käyntiin sankarihautoilla Kalevankankaalla ja yhdistettyyn itsenäisyyspäivän juhlaan ja ylioppilastutkinnon juhlaan. Juhlapuhujana oli Ylen päätoimittaja Jouko Jokinen.

Tammerkosken lukiossa tartuttiin uuden opetussuunnitelman haasteisiin toteuttamalla teemaviikko "Hyvinvointi ja turvallisuus" huhtikuun lopulla. Viiden työpäivän aikana opiskelijat ja opettajat saivat kokea oppimisen riemua erilaisilla työtapoilla. Viikon aikana osallistuttiin erilaisiin hyvinvointia lisääviin teemoihin. Viikolla vietettiin liikuntapäivää, jolloin muun muassa tanssittiin, uitiin, vaellettiin keväisessä luonnossa, jumpattiin ja rentouduttiin. Opiskelija- ja opettajapalautteen perusteella viikko oli onnistunut ja samalla konseptilla teemaa vaihtamalla voidaan jatkaa tulevana vuosina.

Tammerkosken lukio osallistuu kaksivuotiseen opetushallituksen rahoittamaan Go toinen aste Go (Liikkuva koulu) -projektiin. Projektin tavoitteena on lisätä liikuntaa opiskelijoiden arkeen jokaiselle päivälle. Liikunnan lisäämisellä tarkoitetaan fyysisiä ominaisuuksia kehittäviä pidempiä liikunnallisia tuokioita ja istumista katkaisevia toimia koulupäivän aikana. Lukiossamme toiminnasta vastaa opiskelijoista valitut liikuntatutorit. Esimerkiksi koululle hankitut pingispöydät ovat olleet kovassa käytössä.

Lukuisat tapahtumat ja vierailut ovat tuoneet vaihtelua normaaliin arkeemme. Huhtikuussa tietokirjailija Heikki Oja opasti meidät kaikki maailmankaikkeuden saloihin tunnissa.

Kansainvälisyys on yksi tärkeimmistä painopistealueistamme. Lukuvuoden aikana opiskelijamme ovat vierailleet Rottweilissa Saksassa, Thinessä Italiassa ja Pietarissa Venäjällä. Saksalaisen ja italialaisen lukion kanssa vierailut toteutettiin vastavuoroisuusperiaatteella. Kaukaisimmat vierailijat Tammerkosken lukioon tulivat Kiinasta ja Etelä-Afrikasta.

Tammerkosken lukion opiskelija Sara Soimasuo voitti Euroopan Unionin järjestämän Juvenes Translatores Suomen osakilpailun. Palkinnoksi Sara ja hänen englannin opettaja Maarit Luhtala vierailivat EU:n parlamentissa Brysselissä. Brysseliin kokoontui kaikkien EU-maiden osakilpailuiden voittajat.

Nyt päätymässä oleva lukuvuosi on viimeinen koulumme pitkäaikaiselle koulusihteerille Eija Henttoselle. Eija siirtyi eläkeläiseksi 1.8.2018. Eija Henttonen aloitti sihteerin työt tukkuliike Nahkakunnassa vuosina 1973-1987. Vuodet 1986-1987 hän oli sihteerinä Pirkanmaan telepiirissä. Tampereen kaupungin palvelukseen Eija siirtyi lukuvuodeksi 1988-1989 kanslistiksi Kaukajärven yläasteelle. Kouluvirastossa Eija toimi sihteerinä lukuvuodet 1989-1991. Eija toimi koulusihteerinä Ristin arkun yläasteella 1991-1996. Vuodet 1996-2010 Eija oli Messukylän lukion koulusihteerinä. 2010-2018 Eija Henttonen on toiminut Tammerkosken lukion koulusihteerinä. Eija suoritti merkonomien tutkinnon Tampereen talouden ja tekniikan oppilaitoksessa työ ohessa 1990-luvun alkupuolella. Eija Henttosen erityisenä mielenkiinnonkohteena on ollut koulun hallinto-ohjelmiin perehtyminen ja niiden monipuolinen hyödyntäminen koulun arjessa. Syksyllä Eijan aika kuluu mökillä marjametsässä, kotona puutarhassa sekä lasten ja lastenlasten parissa. Eijan tavoitteena on vierailla jokaisessa Suomen kansallispuistossa.

Haluan kiittää sinua Eija erinomaisesti hoidetusta pitkästä työurasta Tampereen kaupungilla ja Tammerkosken lukiossa ja toivottaa sinulle aurinkoisia eläkepäiviä.

Näin lukuvuotta päätettäessä katse siirtyy tulevaan. Suurimmat haasteet ovat tulevan lukuvuoden painopistealueet oppilaitosturvallisuus, pedagogiikan ja arvioinnin kehittäminen, uuden valtakunnallisen erityistehtävän käynnistäminen, yhteisöllisen opiskelijahuollon kehittäminen ja liikkuva lukio -hankkeen toteuttaminen.

Opiskelijat, opettajat ja muu henkilökunta ovat paneutuneet työhönsä ja sen kehittämiseen. Kokoukset, suunnittelupalaverit, ohjelmaharjoitukset ja monet muut työt ovat vaatineet aikaa ja vaivaa. Nyt päätymässä oleva lukuvuosi on ollut hektinen ja kiireinen. Kiitän koulun kaikkia yhteistyötahoja, opiskelijoita, opettajia ja koulun muuta henkilökuntaa päättävän lukuvuoden erittäin ansiokkaasti ja tunnollisesti tehdystä työstä ja toivotan kaikille virkistävää ja aurinkoista kesälomaa.

Rehtori, Matti Hännikäinen

Kohti elokuisia mustikkamättäitä

Hän on luotettava ja rauhallinen, mukava ja tunnollinen sekä jämäpti ja asiansa osaava. Hän on se tummatukkainen koulusihteerit. Näin Tammlun väki kuvailee koulusihteerit Eija Henttosta. Eija on paljasjalkaisen tamperelainen, vaikka on hän hetken aikaa ehtinyt muuallakin asua. Koulunsa Eija on käynyt Tampereella, ja työpaikat ovat olleet pääosin kotikaupungissa. Ensimmäinen varsinainen työ oli tuonti- ja tukkuliikkeessä konttoristina. Sen jälkeen Eija on ollut muun muassa kouluvirastossa konekirjoittajana, Kaukajärven koululla ja opetusosastolla. Ristinarkun yläasteella ja viereisessä Messukylän lukiossa Eijalla vierähti yhteensä kymmenisen vuotta. Tuosta ajasta on kertynyt mukavia muistoja. Työyhteisö oli tiivis ja lämminhenkinen ja Messukylässä ”kaikki oli liki”. Vanhaan Tammerkosken lukioon Rautatienkadulle Eija siirtyi Messukylän lukiosta.

Koulumaailma ja sen myötä myös koulusihteerin työ on muuttunut paljon Eijan työuran aikana. ”Ennen läheteltiin lippuja ja lappuja ees taas ja kaikki tehtiin käsin alusta alkaen”, Eija naurahtaa. Nykyään kaikki on sähköisenä, ja kokonaisuudessaan systeemi on monimutkaistunut. ”Nyt tuntuu, että joka viikko tulee jotain uutta opittavaa”, Eija jatkaa. Hän kertoo suhtautuvansa positiivisesti sähköisiin järjestelmiin ja toteaa, että esimerkiksi monimutkaiselta vaikuttavan hallinto-ohjelman käyttäminen on mukavaa puuhaa, kunhan ensin oppii kaikki ohjelman koukerot ja ominaisuudet. Eijan mukaan ennen aika tuntui riittävän paremmin kaikkiin työtehtäviin. Toki myös Tammerkosken lukion kaltainen iso koulu teettää työtä eri tavalla kuin ne pienehköt koulut, joissa Eija on aiemmin työskennellyt. Hän toteaa, että koulut saivat olla hieman pienempiä, jotta tuntisi opiskelijat paremmin. Eija kokee järjestelmällisyyden ja täsmällisyyden olevan olennainen osa hänen persoonaansa, joten ehkä hän siksi on viihtynyt oikein hyvin koulusihteerin työssä, vaikka työ onkin muuttunut vuosien myötä. ”Työn tarkkuutta vaativa ydin on kuitenkin säilynyt samanlaisena”, Eija kiteyttää.

Kokonaisuudessaan koulusihteerin työ on varsin vaihtelevaa, vaikka tavallisen opiskelijan näkökulmasta saattaa näyttää siltä, että koulusihteerin työ on vain luoda uusia Wilma-tunnuksia unohtuneiden, kadonneiden tai vanhentuneiden tilalle. Eijan mukaan työn mielekkyys on juuri siinä, että työtehtävät ovat monipuolisia ja ne vaihtelevat lukuvuoden kierron mukaan. Vuoden merkittävimmiksi vaiheiksi Eija mainitsee koulun alun, syksyn ja kevään ylioppilaskirjoitukset sekä päättöarviointien tekemisen puolivuositain. Uusien opiskelijoiden vastaanotto kesällä on myös yksi aivan olennainen vaihe koulusihteerin vuosikellossa. Monet ihmiset koulumaailman ulkopuolella luulevat, että koulusihtereillä ei ole kesällä tekemistä, mutta Eija korjaa luulon vääräksi.

Koulusihteerit on toisinaan myös pelastaja. Eija muistelee, että kerran eräs opiskelija tuli pyytämään toimistosta apua hajonneen vyönsä vuoksi. Opiskelijan housut olivat niin väljät, että ilman vyötä ei kerta kaikkiaan voinut olla. Lopulta vyö korjattiin onnistuneesti ilmastointiteipillä. Teippi on ollut apuna myös eräissä vanhojen tansseissa. Muuan kavaljeerin kengän kanta teipattiin kasaan, ja tanssi jatkui. Myös opettajat ovat pyytäneet vuosien varrella jos jonkinmoista apua toimistosta. Eräs kampa kaivannut opettaja on erityisesti jäänyt Eijan mieleen. Tarina ei tosin kerro, tuliko opettaja pyytämään kampa lainaksi omatoimisesti vai kehoitettuna...



kuva: Saana Pajunen

Jatka lauseita

Aamuisin... toimin ripeästi. Ensimmäisenä laitan kahvin tippumaan ja puurokattilan liedelle.

Kahvituolla... juon nykyään töissä teetä, koska kahvikonetta ei enää ole.

Yleensä vapaa-ajallani... käyn kävelylenkeillä. Vuodenajasta riippuen omakotitalomme piha kaipaa kuopsuttelua. Kesällä vietän ainakin puolet lomasta mökillä. Lapsenlapsien kanssa puuhaileminen kuuluu myös vapaa-aikaani.

Tulevana kesänä aion... mökkeillä kuten aina! Tulevasta kesästä poikkeuksellisen tekee se, että eläkkeelle jäätyäni minulla on kerrankin elokuussa tarpeeksi aikaa olla mustikkametsässä. Marjoja voi poimia rauhassa ja ne ehtii vielä peratakin, kun ei ole kiire töihin. Mustikkametsä on minulle henkireikä! Sen sijaan jätän muiden poimittavaksi.

Tamlussa parasta on... se, että kaikki on samaa sakkia. Rajoja opettajien ja muun henkilökunnan välillä ei ole. Tamlussa on hyvä henki!

Anne Koivikko



VUODEN VARRELTA

Sorsapuistopäivä

Elokuussa erinomainen eetos, aamuurinko antoi auvoaan.

Tutorit työssä tiivisti, täynnä tarmoa tuoreet tamlulaiset.

Sopu sijaa silotteli. Sää suosi sekä suukotteli -

Sorsapuistossa suvi suloinen.

Ryhmänohjaajatkin reippailivat ripeästi rutisematta rastilta rastille - rutkasti rakennuspalikoita reppuun rapsutellen.

Kiitos kuplivasta kujeiluista kivat kakkoset, tosi tärkeät tutorit!

-Anne Koivikko-



kuva: Heli Mäkelä



Iloiset tutorit ryhmäytyspäivänä elokuussa.



Halloweenina pukeuduttiin esimerkiksi banaaniksi.



Pirkonpäivän perinteinen taukojumppa tuli jälleen tarpeeseen.

kuvat: Tuukka Seppälä

Voitto käänöskilpailusta

Juvenes Translatores on EU:n järjestämä käänöskilpailu sen jäsenmaiden nuorille, ja siihen osallistuva saa kääntää lyhyen tekstin itse valitsemiensa kahden Euroopan unionin virallisen kielen välillä. Kilpailuun saa osallistua jokaisesta jäsenmaasta yhtä monta koulua kuin maalla on parlamentissa edustajia, eli Suomessa käännettiin yhteensä kolmessatoista koulussa. Voittajia olikin yhteensä 28, yksi kustakin maasta, ja Suomen osalta palkinnon vei tänä vuonna Tammerkosken lukion Sara Soimasuo.



Kuvassa vasemmalla EU:n budjetti- ja henkilöstökomissaari Günther Oettinger, oikealla käänösosaston apulaisjohtaja Christos Ellinides.

En oikeastaan odottanut tekstiltäni mitään. Olin osallistunut kisaan puoliksi sen takia, että minua pyydettiin, puoliksi omasta mielenkiinnostani. Mutta en minä todellakaan ajatellut voittavani. Kaikki me Tamlostu osallistuneet saimme "EU-tuotepakkauksen" muutamia viikkoja kilpailun jälkeen; Siinä oli T-paitaa, kynää ja avainnauhaa. Ajattelin, että sain lohdutuspalkinnon ja että minua noilla tavaroilla kiitettiin osallistumisesta, joten kun Maarit Luhtala eräällä ruokatauolla tuli onnittelemaan, ei minulla ollut hajuakaan, mistä oli kyse. Tunnelmat ennen lähtöä olivatkin hieman epäuskoiset. Minäkö olin lähdössä Brysseliin palkintotilaisuuteen?

Pian epäilykset kuitenkin kaikkosivat, kun seisoin äitini kanssa Zaventemin lentokentällä. Siellä sitä oltiin, Brysselissä. Saavuimme Suomen pikkupakkasista jo pari päivää etuajassa Belgian helteisiin, ja mielessäni kävi useampaan kertaan, että olisi sittenkin pitänyt pakata ne shortsit. Ensimmäiset päivät kuluivatkin nopeasti puistoja ja nähtävyyksiä kierrellessä, eikä ollut aikaakaan, kun tapasin jo muiden maiden voittajia hotellilla. Tunnelma oli lähes heti erittäin lämmin, ja opin kippistelemään ties kuinka monella kielellä appelsiinimehulasien äärellä.

Muiden voittajien tapaamisen lisäksi ohjelmaan kuului myös niitä "virallisia" osuuksia. Palkintojenjako järjestettiin virallisesti komissiossa, jossa kaikki, aivan kaikki puhe simultaanitulkattiin jokaiselle EU:n kielelle. Täytyy kyllä myöntää, että yritin kuunnella osaamiani kieliä niin paljon kuin pystyin, ja välillä saatoinkin eksyä suomen kanavalta ranskaan. Pääsimme myös tutustumaan käänöstyöhön unionissa, joka konkretisoi työtä valtavasti. Pääsimme näkemään tilat sekä ohjelmistot ja juttelemaan kääntäjien kanssa.

Kaikkein päällimmäisenä matkasta käteen jäivät uudet tuttavuuden. Ehkei kahdessa päivässä ihan ehtinyt ystäväystyä, mutta ruuilla ja oikeastaan joka välissä pääsi vaihtamaan ajatuksiaan kaikesta niin kieliin kuin jääkiekkoonkin liittyen. Ehkei matka saanut minua haaveilemaan kääntämisestä ammattina, mutta se vahvisti uskoani siihen, että kielet avaavat ovia.

Sara Soimasuo

#OPISKELIJAKUNTA

Opiskelijakunnan hallituksen terveiset

Opiskelijakunnan hallitus on aheranut vanhalla tutulla pöhinällä uusien ja jo perinteiksikin muodostuneiden tapahtumien parissa. Vuoteen 2017 mahtui merkkipaaluja, kuten Suomen 100-vuotisjuhlapäivä sekä teemaviikkoja. Tapahtumien lisäksi hallitus kokousti vuoden aikana yhteensä 18 kertaa ja pyrki parhaansa mukaan saamaan kaikkien opiskelijoiden äänet kuuluviin mm. järjestämällä luottamusopiskelijoiden suurenkokouksia. Tammikuussa 2018 järjestettiin uudet vaalit, jonka jälkeen hallitustoimintaa on pyörittänyt uusi kokoonpano.



Tällä porukalla puuhailtiin vuosi 2017 yhdessä.



Luovuttakaa jo! Tamlu sai onnekseen verenluovutusmahdollisuuden ihan kouluun asti. Kyllä taas veri kiertää! #spr #verenluovutus

Tamlun opiskelijakunnan hallitus tulevalle lukuvuodelle



Leonid Kulmala, Martti Paldanius, Yusra Taha, maisteri Inkinen, Kaapo Asuma, Late Kirves, Aurora Myyryläinen, Sara Soimasuo, Eelis Kulojärvi, Neea Sopanen, Ada Pietiläinen, Beyla Karanka, Siiri Torvinen, Elizaveta Parfenova. Kuvasta puuttuvat Wannipha Khanittaram ja Aapo Johansson.



Suurenkokous! Jälleen tärkeitä keskustelunaiheita ja pohdintoja, joita saatiin yhdessä mietiskellä kokouseväiden äärellä. #suurenkokous



Mikäs se tämä...? Kirjakirppislistahan se! Onko hallitus siis elvyttämässä Tameran? #kirjatkiertoon



13-17.11. perinteinen #hyvientekojenviikko täynnä toimintaa: mm. vierailu Lahdensivun vanhainkotiin, SPR: verenluovutus- ja kantasoluinto sekä jälkkäribuffet.



Ystävänpäivänä poppi soi, karkkeja syötiin ja kauniit sanat kiisivät kavereille! #yp

VIERAILTA MAILTA

Liceo F. Corradinin opiskelijat Tamlussa 11.3.-17.3.

Italialaiset saapuivat sunnuntai-iltana Tampereen rautatieasemalle, mistä haimmekin heidät.

Maanantaiaamuna tapasimme kaikki koulussa. Viikon ohjelma käytiin läpi, koulu kierrettiin ja tutustuttiin paremmin sekä italialaisiin että vaihtoon osallistuviin muihin suomalaisiin. Italialaisille oli myös pieni "Suomi-oppitunti," jossa tutustuttiin sekä Suomeen maana että suomen kieleen. Iltapäivällä kävelimme kovasta lumipyrystä huolimatta kaupungin läpi Pyynikin näkötornille munkille ja mehulle.

Tiistaina oppituntien jälkeen suunnattiin porukalla Megazoneen muutamalle lasertag-pelille. Vaikka peli olikin välillä sekavaa, kaikilla oli hauskaa. Megazonen jälkeen porukka hajosi omille teilleen, mutta suurin osa vietti iltapäivän Tampereen keskustassa pienissä ryhmissä ja kävi syömässä ravintolassa.

Keskiviikkona italialaiset vaihto-oppilaat ja muutama suomalainenkin lähtivät aamusta Onnibussilla koko päiväksi tutustumaan Helsinkiin. Vieraiden kanssa käytiin Temppeliaukion kirkossa ja Suurkirkossa. Yhteiskuva otettiin Eduskuntatalon portailla. Hyytävän tuulisen Helsingin tarjoama suurin elämys oli kuitenkin jäinen meri, jota ihailtiin Kauppatorin rannassa, auringon viimeinkin tullessa esiin.

Torstai-iltana italialaiset työnnettiin Sorsapuiston kentän jäälle. Suurimmalla osalla heistä ei luistelukokemusta ollut lainkaan, mutta vaikka meno oli hidasta ja horjuvaa, luistelu oli silti hauskaa ja kokemattomatkin oppivat nopeasti. Koulun jälkeen kaikki menivät Kaupinon saunalle. Moni italialainen uskaltautui avantoonkin, ja sauna oli ensikertalaisille hieno kokemus.

Perjantai-iltapäivästä vierailimme Tampere-talon Muumimuseossa tutustumassa joka suomalaisen suosikkeihin. Muumimuseon monet pienoismallit ja sarjakuvapaja tutustuttivat myös italialaiset näihin veikeisiin hahmoihin. Illemmalla vielä vietimme viimeisen illan yhdessä koululla.

Luantaina tapasimme yhdessä Tullintorin Klubilla ja nautimme brunssin, ennen kuin italialaisten juna saapui ja he lähtivät Helsinki-Vantaan lentokentälle ja sieltä kotiin. Odotamme jo kovasti vastavierailua Thieneen toukokuussa.

Sara Luhtala



kuva: Maarit Luhtala



Saksalaiset vieraat Tamlussa 14.1.-19.1.

14.1.

Saksalaiset saapuivat junalla Helsingistä noin kymmenen aikaan illalla Tampereen rautatieasemalle, jossa suomalaiset isäntäperheet olivat heitä vastassa. Ensimmäinen ilta kului saksalaispariin tutustumiseen. Matkalaiset olivat väsyneitä pitkästä reissusta ja menivät aikaisin nukkumaan, jotta jaksaisivat nousta huomenna tutkimaan kaupunkia, johon olivat juuri saapuneet.

15.1.

Päivä alkoi tervetuliaispuheilla ja kanteleen soitolla Tamlun ruokalassa. Rehtorin ja saksanopettajan nopeiden puheiden jälkeen saksalaisille jaettiin omat tervetuliaispussit, jotka sisälsivät muun muassa Fazerin suklaata, ruissipsejä sekä Tampereen kartan. Tämän jälkeen suomalaisparit esittelivät saksalaisille Tamlun. Erityistä ylistystä saksalaisilta saivat Tamlun korkeatasoiset kuviksen ja valokuvauksen tilat. Ohjatun kierroksen päätyttyä vuorossa oli "icebreaker" eli tutustumisleikkejä ja suomen alkeiden opettelua. Myöhemmin iltapäivällä suomalaiset esittelivät saksalaisille Tamperetta ohjatulla kävelykierroksella. Saksalaiset näkivät muun muassa Tammerkosken, Keskustorin sekä Kauppahallin. Kierros loppui Pyykin näkötorille, jossa päästiin nauttimaan niin munkeista kuin hienoista näkymistä Tampereen yli. Loppuilta koostui omasta vapaa-ajasta, jota vietettiin joko kaksin oman saksalaisparin kanssa tai yhdessä muiden saksalaisten ja suomalaisten kanssa.

16.1.

Päivä alkoi normaaleilla oppitunneilla. Saksalaiset saivat joko tulla mukaan suomalaisille oppitunneille tai oleskella aulassa pelaten pöytätennistä. Monet saksalaiset päättivät tulla mukaan saksantunnille. Siellä he esittelivät Saksaa ja Rottweilia tietokoneelta käsin. Suomalaiset saksanopiskelijat saivat myös hyvän tilaisuuden kuunnella aitoa puhuttua saksaa nauhoitettujen kirjainkappaleiden sijaan. Oppituntien jälkeen vierailtiin museokeskus Vapriikissa. Suositummaksi näyttelyksi paljastui pelimuseo, mutta myös muut osat kivinäyttelystä nukkenäyttelyyn kierrettiin läpi. Illalla oli taas vapaa-aikaa, jota jokainen käytti mielensä mukaan.

17.1.

Nyt oli vuorossa saksalaisten matka Helsinkiin, joka tarkoitti suomalaisille välipäivää kiireisen viikon keskellä. Projektiin osallistuvilla abeilla oli tosin äidinkielen preliminääri, johon lepopäivä upposi. Saksalaiset kiersivät oppaan johdolla Helsinkiä ja tutustuivat pääkaupunkiin. Illalla suomalaiset isäntäperheet hakivat saksalaiset illalla linja-autoasemalta kotiin.

18.1.

Päivä alkoi luistelulla ja jääkiekolla Sorsapuistossa. Saksalaiset opettelivat luistelemaan suomalaisten isäntiensä sekä Tamlun liikuntatutorien ohjauksessa, ja lopuksi pelattiin leikkimielinen jääkiekkopeli. Saksalaiset olivat yllättävän hyviä luistelijoita, ja jääkiekkokin sujui hyvin. Illalla saksalaiset pääsivät saunaan ja uimaan avantoon Kaupinon saunalla. Monelle tämä oli ensimmäinen kerta saunassa, ja lähes kaikille ensimmäinen kerta avannossa. Saunan jälkeen siirryttiin pelaamaan korttipoleja ja juttelemaan saunarakennuksen yhteydessä olevaan huoneeseen. Tunnelma saunassa oli tiivis, ja saksalaiset nauttivat kokemuksesta.

19.1.

Viimeinen kokonainen päivä alkoi oppitunneilla, joihin saksalaiset saattoivat osallistua. Iltapäivällä koko porukka vieraili Tampere-talon Muumimuseossa, jossa oli mahdollisuus tutustua Muumien kuuluisimpiin tarinoihin sekä muumikirjojen historiaan. Vietettyämme Tampere-talossa muumientäyteen tunnin oli viikon virallinen ohjelma takana. Viimeisen illan vapaa-aikana oli vielä viimeinen mahdollisuus viettää aikaa saksalaisten kanssa ennen heidän lähtöään rautatieasemalta seuraavana aamuna. Kokonaisuudessaan viikko oli onnistunut kokemus, joka antoi uudenlaisia näkökulmia niin suomalaiseen kuin saksalaiseenkin kulttuuriin sekä antoi uusia ystäviä Keski-Euroopasta.

Keväinen viikko Saksassa

Lähdimme sunnuntaina 22.4.2018 aamuyöstä kohti 25 000 asukkaan kaupunkia, Rottweilia. Kaikki olivat virkeänä, vaikka yöunet jäivät joiltakin kokonaan väliin. Matka sujui kuitenkin hyvin, vaikka kaksi meistä katosi hetkeksi Münchenin juna-asemalla.

Isäntäperheemme vastaanotto oli lämmin ja he pitivät meistä hyvää huolta koko viikon ajan. Saimme kokea mahtavaa saksalaista perhe-elämää ja huomata eroja kulttuurien välillä. Viikko oli ohjelman täytenäinen, ja siihen mahtui aktiviteetteja kiipeilystä Ritter Sport -tehtaassa vierailuun. Mercedes Benz -museo ja paikallinen kylpylä saivat myös lisää vierailijoita. Kaupunki ei jättänyt kylmäksi kauniine rakennuksineen. Kävelyä riitti koko vuoden edestä. Saimme kurkistaa sisään saksalaiseen lukioarkeen. Puhelimen käyttö oli kiellettyä tunneilla, mikä tuntui suomalaisista vaikealta noudattaa. Lounasta ei koulussa tarjottu, joten omat eväät olivat enemmän kuin tarpeen.

Saksan kieli taitui kaikilta, toisilta paremmin ja toisilta vähän heikommin. Kielimuurista huolimatta kommunikointi englanniksi sujui ongelmitta. Maanantain sadepäivää lukuun ottamatta viikko oli aurinkoinen ja lämmin. Osa suomalaista lähtikin kotiin auringon polttamina. Viikko huipentui yhteiseen hauskanpitoon, ja lauantaina oli aika jättää hyvästit ja lähteä 18 tunnin kotimatalle. Kiitos isäntäperheille, matkaseurueelle sekä ehdottomasti huikeille matkan johtajille, Rouva Haapakoskelle ja Rouva Siitariselle.

Veera Korhonen



SUOMI100 TAMMERKOSKEN LUKIOSSA

Tanssia ihmisten, tanssia jumalten

Koulu on koristeltu viimeisen päälle. Bändin soittama sulosointuinen musiikki raikaa Tammerkosken lukion yläaulassa. Ilmassa on juhlan tuntua. Liikkuva koulu -projekti on ylittänyt itsensä. Sekä opettajilla että oppilailla alkaa tanssijalka vipattaa. Tätä varten on harjoiteltu...

Tällaiset olivat tunnelmat joulukuussa 2017 Tammerkosken sekä Hatanpään lukion yhdessä toteuttamissa Suomi 100 -tanssiaisissa. Tanssi järjestettiin 100-vuotiaan Suomen kunniaksi. Tanssilajeina oli muun muassa tango, valssi ja foksi. Perinteiset askeleet eivät olleet ihan kaikilla hallussa, mutta se ei silti estänyt innokkaita tanssijoita. Tärkeintä oli, että perinteisten tanssien ja raikkaan improvisoinnin lomassa kaikilla oli hauskaa.

Vielä kolmen kuukauden jälkeen muistellaan Suomi 100 -tansseja hyvällä mielin. "Se oli virkistävä piristys koulupäivään satavuotiaasta isänmaatamme kunnioittaen. Meno ei ollut vakava vaan kivan rento, minkä vuoksi monet osallistuivat tanssiin. Sai pukea vähän hienompaa päälle", muistelee Tammerkosken lukion opiskelija Laura Ruotsalainen. Ensi vuotta odotetaan jo innolla. "Jos ensi vuonna uudestaan pistän takuulla tanssijalalla Koreaksi", sanoo toinen koulumme opiskelija Vilma Visakoivu.

Korvaamattoman työn tehnyt musiikinopettaja Liina Aaltonen kommentoi seuraavasti: "Parasta oli se, että opiskelijat pääsivät tanssimaan ja kuuntelemaan ja tutustumaan lavatanssihenkeen. Myös se, että muusikot pääsivät työskentelemään yhdessä Hatanpään lukion opiskelijoiden kanssa. Yhteistyö oli mukavaa." Suomi 100 -tanssit olivat ensimmäiset laatuaan, joten luonnollisesti haasteitakin oli. Aaltonen nosti esille vaikeuden heittäytyä, sillä joillakin opiskelijoilla kynnyksellä tanssimiselle voi olla hyvinkin suuri etenkin ilman koreografiaa. Lopuksi kysimme, mitä Aaltonen ennustaa ensi vuodelle. "Tansseista ei varmaan tule perinnettä, mutta kaikki yhteiset koulutapahtumat ovat parasta ja niitä tulisi olla enemmän. Liikkuvan koulun myötä on vielä yhteisiä juttuja varmasti tulossa", Aaltonen lisää.

Olisiko tämä kuitenkin voinut olla alkava perinne Tammerkosken lukiossa? Liittyisikö seuraamme ensi vuonna muitakin kouluja Hatanpään lukion lisäksi? Jäämme innolla odottamaan.

Oili Noppee ja Tania Rowe



Käsityön tiloissa kasattiin seppeleitä sankarihaudoille.



Suomi100-lounaana hernerokkaa.



Tanssiin heittäytyneitä Suomi100-tansseissa.

kuvat: Aarni Kapanen, Tuukka Seppälä

**Juhlistimme 100-vuotiasta Suomea
syksyn aikana erilaisilla tapahtumilla:**

- 12.9. Anssi Tikanmäen orkesterin konsertti Maisemakuvia
- 10.10. Sampolan Suomi100-juhla (lukiolaisia esiintymässä)
- 6.11. Tuntematon sotilas-elokuva Plevnassa
- 17.11. Suomi100-tanssit koululla yhteistyössä
Hatanpään lukion kanssa
- 5.12. Itsenäisyys- ja yo-juhla

Ylpeinä lakit päähän ja matkaan!



Juhlapuhuja Jouko Jokinen ylioppilasjuhlassa.



Soihtukulkueessa matkalla Kalevankankaan hautausmaalle.

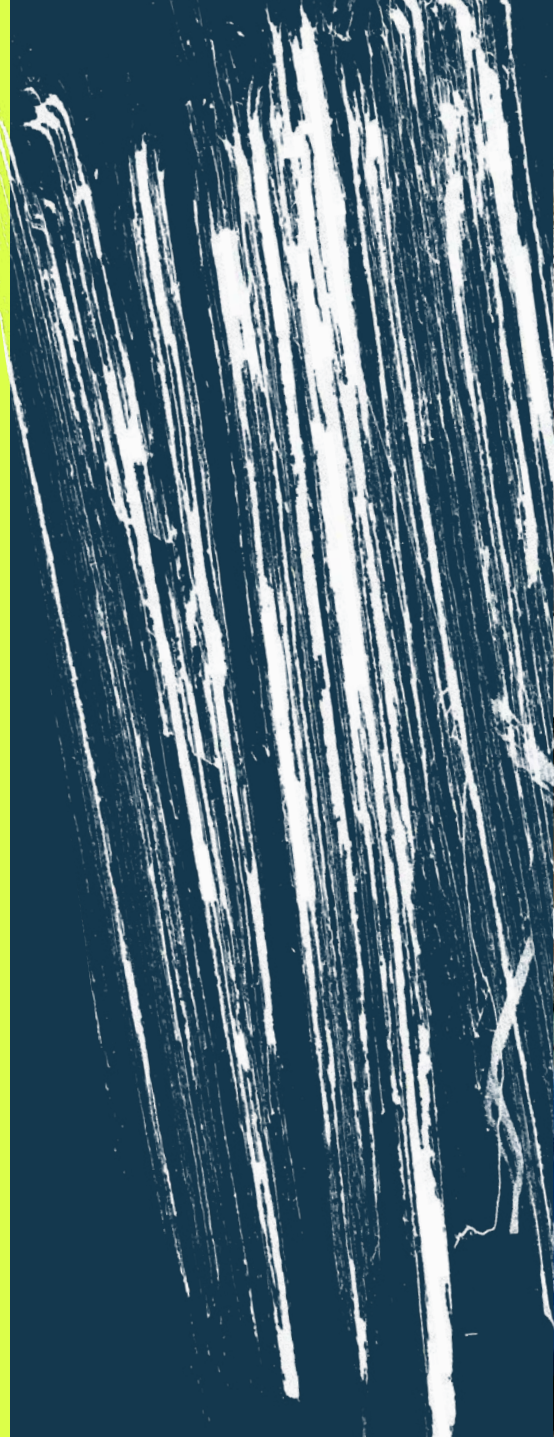


PENKKARIT JA POTKIAISET

15.2.2018 oli tänä lukuvuotena päivä, jolloin suurin osa viimeisistäkin 90-luvulla syntyneistä abiturienteista jätti taakseen kouluarjen Tamlussa ja koimme velvollisuudeksemme tehdä sen tyylikkäästi. Jo marraskuussa alkoi abishown luonnostelu, ja sitä valmisteltiin aivan viimeiseen iltaan asti ennen h-hetkeä. Erilaiset videot, kilpailut sekä perinteinen palkintogaala viihdyttivät koko koulua, ja rakkaat ryhmänohjaajamme saivat ansaitut kiitoksensa kuluneista vuosista. Tuttuun tapaan show piti sisällään myös abiturienttien humoristisia mutta lämpimiä kannanottoja koulussamme koettuihin asioihin. Abishow huipentui vuotta nuorempien opiskelijoiden järjestämiin potkiaisii, jotka tänä vuonna hoidettiin dance-battlen merkeissä.

Kun show tuli päätökseensä, oli aika ensin hieman tankata energiaa ruokalasta ja sitten siirtyä rekkoihin, joiden upeiden julisteiden parissa abimaalarit olivat ahertaneet. Tampereella vallitsevan työmaasokkelon vuoksi rekkojen perinteinen Hämeenkadun päästä päähän ajelu vaihtui uusiin maisemiin. Karkkia heitettiin niin Tampereen yliopiston edustalla, Hatanpään valtatiellä, Hämeenkadulla, Jussinkylässä kuin Tammelassakin. Ratikkatyömaan tuomat muutokset eivät kuitenkaan latistaneet tunnelmaa, päinvastoin. Pitkin uutta reittiä oli kerääntynyt hurraavia ihmisiä katselemaan abien riemukasta menoa. Jopa työmaan kaivurin kauhaan otettiin vastaan lentäviä karkkeja, josta ne siirrettiin kadulla oleville katsojille. Pidentyneen reitin ja kylmän helmikuisen sään johdosta hytisevät abiturientit riensivät nopeasti rekoista jatkamaan juhlimista ensin perinteiseen illanviettoon ja jo seuraavana aamuna kohti satamaa ja abiristeilyä.

Helmi Pietilä 15F



kuvat: Tuukka Seppälä



WANHOJA TANSSIEN

Wanhon tanssit tanssitiin Tammerkosken lukiossa perjantaina 16. helmikuuta 2018. Toisen vuoden opiskelijat ja liikunnanopettajat aloittivat tanssiharjoitukset jo viime vuoden joulukuussa. Aamutuntien aikaiset herätykset ja isot ryhmäkoot tekivät harjoituksista hieman raskaita, mutta sitäkin palkitsevampia. Harjoittelu jatkui kolme kertaa viikossa aina helmikuun wanhon päivään asti. "Paras tunne oli monen tunnin harjoittelun jälkeen vihdoinkin huomata, että hei, nyt me osataankin tämä", 16F-ryhmän Juho Rautava muistelee.

Jännitys kasvoi kakkosvuoden opiskelijoiden keskuudessa, kun tanssipäivä alkoi lähestyä. Puku kaipasi silytystä ja mekko kavennusta, meikkiä ja kampausta piti vielä harjoitella, kengät olivat ostamatta. Ihan kaikki tanssikuvioitkaan eivät olleet vielä selvillä. Oma mekko oli kirpputorilta löydetty vanha häämekko, jonka värjäsin tiskialtaassa noin kaksi viikkoa ennen wanhon päivää. Varmasti suurimman urakan tekivät kuitenkin Wanhon toimikuntaan kuuluneet opiskelijat ja opettajat, joiden harteilla oli koko tapahtuman organisointi.

Wanhon tanssipäivä koitti joidenkin mielestä viimeinkin ja toisten mielestä aivan liian nopeasti. Kyseinen helmikuinen perjantai oli täynnä säihkettä, säpinää ja korkojen kopinaa. Tammerkosken lukiolle tyypillisesti wanhon pukuloisto oli ilahduttavan kirjavaa ja monipuolista. Päivällä tanssien yleisönä oli lukion väki, muutamia päiväkotiryhmiä, työväenopistolaiset ja muut kiinnostuneet. Wanhon tansseja säesti Tamlun opiskelijoista koottu livebändi. Kolmen tanssiesityksen lisäksi wanhon päivän ohjelmaan kuului muun muassa valokuvaus ja juhlaruokailu ravintola Tammerissa.

Pitkä päivä huipentui Sampolassa järjestettyyn iltajuhlaan, jossa kutsuvieraat, eli tanssijoiden läheiset, saivat nauttia kakku- ja kahvitarjoilusta. Iltajuhla jännitti tanssijoita varmasti eniten päivän ohjelmasta, sillä nyt yleisössä istui perheenjäsenet, sukulaiset ja ystävät. Tunnelma oli lämmin ja juhmallinen, ja katsomo seurasi tansseja haltioissaan. Viimeistään Petrin piirivalssin soidessa vanhempien ja isovanhempien poskille saattoi vierähtää liikituksen kyynel. Pieniä virheitä tanssiasteleissa saattoi tulla, mutta ne jäivät juhlahumun ja säihkyvien hymyjen varjossa huomaamattomiksi. Iltajuhlan jälkeen Tammerkosken wanhon siirtyivät omiin illanviettoihinsa. Tanssikappaleet soivat tanssijoiden mielissä vielä monta päivää, mutta vielä pidempään säilyy muisto wanhon tansseista.

Vilma Visakoivu 16G



VÄRIÄ KAUPUNKIIN

taidetta työmaa-aitoihin t&t -viikolla



Ryhmä koulumme opiskelijoita teki teema & tiimi -viikolla taidetta Tampereen keskustan työmaa-aitoihin. Suunnittelutyö aloitettiin jo aikaisin keväällä. Koululla toteutettiin sapluunat ja ideoitiin kuva-aiheita. Hämeensillalta kadonneet patsaat, ympäröivä kaupunki, eläimet, piristävät värit sekä vesi valikoituivat maalausten teemoiksi. Maalausviikolla aurinkoinen sää suosi maalareita. Tekemämme seinämaalaukset koristavat Hämeensillan ja Hatanpään valtatie työmaa-aitoja aina pitkälle ensi vuoteen.



kuvat: Milla Palmu

TEEMA & TIIMI -VIIKKO

Teemaviikkoa vietettiin 9.4.-13.4. 2018. Aiheena oli hyvinvointi ja turvallisuus. Tänä vuonna työskentelimme erilaisissa pajoissa sekä koulussa että koulun ulkopuolella. B1-ryhmän viikolla käsitelimme mm. luontoa ihmisen hyvinvoinnin näkökulmasta, laadimme aarrekarttoja, teimme kävelytestin, kävimme elokuvissa ja kirjastossa sekä osallistuimme naurujoogaan.

Kaikki opiskelijat osallistuivat keskiviikkona kahteen eri liikunnalliseen pajaan. Torstaina opiskelijat saivat tietoa turvallisuus- ja hyvinvointialojen koulutuksista ja urapoluista opojen järjestämällä messuilla.

Opiskelijoiden mielestä viikko oli mukavan rento ja toi vaihtelua normaaliin lukio-opiskeluun, koska pajoissa tehtiin ja opittiin asioita käytännönläheisesti.



kuva: Noora Urtti

LIIKETTÄ NIVELIINI

Pronssia!

Tyttöjen lentopallojoukkue sijoittui mahtavasti pronssille Tampereen lukioiden välisessä turnauksessa tammikuussa 2018.

Kuvassa ylhäältä vasemmalta:

Meri Bergman, Sara Vaali, Inka Partanen, Hanna Elsilä, Rebekka Koivu.

Alhaalla:

Oili Salin, Sofi Lemieux, Marisa Srithong, Albina Peshkova



Suomi100 -juhlan näyttävä keppijumppa

Talvikelit suosivat tänä vuonna jäällä ja laduilla



kuvat: Tuomas Lepistö



Anni Mäkinen, Oili Salin, Otto Pietilä ja Heli Poikela esittivät Itsenäisyyspäivän juhlassa Anssi Tikanmäen 'Aamu lakeuksilla'. Kuoro lauloi komeasti Sibeliuksen Finlandian.



kuvat: vas. Johannes Pusa, oik. Sara Soimasuo



Vuoden tanssittavin orkesteri: **Tamlun Tahti**

MUSIIKIN VUOSI

Musiikin vuosi Tammerkosken lukiossa oli tänäkin lukuvuonna aktiivinen. Koulun juhlatilaisuuksia ja muita keikkoja on riittänyt joka lähtöön monelle esiintyjäporukalle sekä aina yhtä tärkeille roudareille ja äänitekniikopulaisille.

Suomi100-juhluvuosi kosketti myös musiikin ryhmiä, jotka ovat paitsi esiintyneet erilaisissa tilaisuuksissa myös vierailleet esim. Tampere Filharmonian ja Tampereen Musiikkiakatemian suomalaisen musiikin konserteissa sekä keväällä Tampereen Oopperan Veljeni vartija -esityksessä. Opiskelijat ovat päässeet tutustumaan myös suomalaisiin perinnesoitimiin Kulttuurisuuskuunta Uulun työpajoissa.

Musiikin tunneilla ovat vierailleet mm. säveltäjä ja Tampere Biennalen johtaja Sami Klemola, tanssialainen muusikko ja tanssija Menard Mponda sekä finger style -kitaristi Janne Melanen.

Marraskuun iso tapahtuma oli Suomi100-tanssien järjestäminen Sampolassa yhdessä Hatanpään lukion kanssa. Lukioiden yhteisiä lavatansseja säestivät Hatanpään lukion orkesteri sekä Tamlun oma, edellisenä keväänä vanhojen tansseja säestänyt Kevään Sävel, joka vaihtoi nimensä sujuvasti Syksyn Säveleksi. Bändit pääsivät nauttimaan perinteisestä tanssitunnelmasta sekä tanssimusiikon kiireisestä arjesta!

Tammerkosken lukion kuoro esiintyi syksyllä Sampolan Suomi100-juhlassa, Tamlun omassa itsenäisyysjuhlassa sekä yhdessä muiden lukioiden kuorojen kanssa suomalaisen musiikin päivän tilaisuudessa Keskustorilla 8.12. Kuoro ihastutti herkällä joululaulullaan myös Kalevan kirkossa lukukauden päätteeksi. Keväällä kuoron isot keikat olivat toukokuussa Cheza Ngoma -tanssikoulun 20-vuotisjuhlanäytöksessä sekä lukion omassa ylioppilajuhlissa.

Vanhojen tansseja säesti tänä lukuvuonna upea orkesteri Tamlun Tahti, joka valmistautui talven pimeinä tunteina uutterasti harjoitellen helmikuun tanssipäivään. Juhlat sujuivatkin sitten komeasti ja musaope sai olla erityisen ylpeä hienosti toteutetusta musiikista!

Kiitos kaikille rohkeille musiikin opiskelijoille mukavista musiikkihetkidistä niin oppitunneilla kuin keikoillakin! Jatketaan yhtä iloista musisointia myös ensi lukuvuonna!

-musaope Liina Aaltonen

KÄSITYÖN VUOSI 2017-2018

Tammerkosken lukion käsityö lukuvuonna 2017-2018 sisälsi edellisen vuoden tapaan tekemistä, tapahtumia ja teemallista työskentelyä. Käsityön kurseja toteutettiin vuoden aikana reilut kymmenen ja opettajina kuluneena lukuvuotena toimivat Jaana Marttila (ts) ja Leila Puolakka (tn). Vuoden aikana on toteutettu monta ideaa, ratkaistu monta käsityötuotteiden suunnittelussa ja valmistuksessa esiin tulevaa ongelmaa, yhdistetty monta kertaa teoria käytäntöön ja ennen kaikkea koettu tekemisen iloa.

Museo- ja tapahtumakäynnit sekä yritysvierailut ovat osa käsityön opiskelua Tamlussa. Opiskelijat osallistuivat muun muassa Modus ry:n ja DesignOnTampere ry:n järjestämään Muotoilun iltapäivään, Design-museon muotoilunäyttelyn ja Suomen Kädentaidot -messuille. Ensimmäisen vuoden käsityölinjalaisille suunnatuilla omilla kurseilla muun muassa tutustuttiin monipuolisesti käsityöluokkien tiloihin ja keväällä 2018 osallistuttiin Nordic Stories yhteisö- ja ympäristötaideprojektiin. Oman lisänsä käsityölinjan touhuihin antoivat joulun alla käsinukke- ja muistipeli-projekti sekä seppeletalkoot, joissa käsityötä koettiin yhdessä ennen kaikkea yhteisöllisenä toimintana.

Tamlun toisen vuoden käsityölinjan opiskelijat suorittivat syksyn aikana Suomalainen käsityö -kurssin. Kurssin aikana opiskelijat ja muotoilu- ja taideteollisuusyhdistys Modus ry:n ammattilaiset kohtasivat muotoilukysymysten ääressä. Opiskelijat kävivät tutustumassa muotoilijoiden ja käsityöammattilaisten työhön, työhuoneisiin ja työstimät omia töitään myös heidän kanssaan. Kurssin aikana käytiin Ahvenanmaalla tutustumassa Modus ry:n SQIN-näyttelyyn ja kurssi huipentui Suomen Kädentaidot messuilla 19. marraskuuta 2017 Tampereen messukeskuksessa Modus ja Tamlu yhdessä -esitykseen.

-Jaana Marttila

Käsityölinjasta designiksi

Tamlussa omaa lukio-opintojensa polkua on voinut painottaa käsityöhön hakeutumalla opiskelijaksi käsityölinjalle. Syksyllä 2017 Tamlussa aloitti käsityölinja viimeisen kerran. Tämä valtakunnallisesti ainutlaatuinen käsityön painotus sisältyy syksystä 2018 lähtien Tamlun kuvataiteen ja designin valtakunnallisen erityistehtävän opintokokonaisuuteen. Käsityölinjasta säilytetään uudistuvaan erityistehtävän opetussuunnitelmaan hyväksi todettuja kurseja, tavoitteita sekä sisältöjä ja lisäksi luodaan uutta sisältöä, jolla korostetaan käsityön ja kuvataiteen rajapintaa eli designia. Uusia tuulia on siis tiedossa!



Jenna Paajasen käsityön lukiodiplomityö



Pajavierailu Onkiniemeen. Taontaa.

kuva: Leila Puolakka



Pajalla testattiin räälläkkää.

kuva: Leila Puolakka



Käsityömessuilla.



Kaverikoru.

kuva: Ida Hellström



Näyttäviä asuja juhlapukukurssilta.

kuva: Taito-lehti, Sonja Karlsson



Teknisen työn korukurssilta.

Taitoa ja taidetta Ahvenanmaalla 2.-3.9.2017

Vähän ennen kuin kello tuli 5.30 lauantaiaamuna, Sampolan kirjaston pihalle alkoi valua enemmän ja vähemmän väsyneitä lukion toisluokkalaisia. Suunnitelmissa oli käsityölinjan opiskelijoiden käsityöretki Ahvenanmaalle, jossa tutustuttaisiin käsityökurssin yhteistyökumppani Moduksen taiteilijoiden teoksiin ja ahvenanmaalaiseen kulttuuriin ja ympäristöön. Bussimatka Turkuun kului rauhallisissa ja aavistuksissa.

Jo laivassa lukiolaiset pääsivät lähemmin tekemisiin käsityön kanssa, kun muutama Moduksen taiteilija sattui matkustamaan samalla laivalla. Opintoretkestä kun oli kyse, ryhmälle annettiin pieniä haastattelu- ja suunnitteluharjoituksia heti kärkeen. Esille nostettiin muun muassa Suomen kädentaidot messut, jotka järjestetään Tampereella ja jonne opiskelijoiden toivottiin keksivän erilaisia vaihtoehtoja ohjelmaksi.

Reissun päättökäyttö oli vierailulla Eckerössä pidetyssä Moduksen SQIN-näyttelyssä. Se olikin määränpäänä heti, kun bussi saatiin maihin. Näyttely järjestettiin Eckerön posti- ja tullitalossa, jossa näytillä oli samaan aikaan myös Kalevaland-näyttely Suomi 100 -teemassa. Ruotsiksi pidettyä opastettua kierrosta oli paikoin hieman hankala ymmärtää, mutta se oli kuitenkin mielenkiintoinen. Vierailijat saivat myös lyhyen historianluennon posti- ja tullitalon menneisyydestä.

Opiskelijoiden meneillään olleen kurssin työn teemana oli yhdessä tekeminen ja eläimet. Suunnittelutyötä tehtiin paljon matkalla: muun muassa Eckerössä tehtävänä oli mennä meren rantaan ja muotoilla kaikessa rauhallisuudessa savesta eläinhahmo, ja kuvata sitä.

Sunnuntaiamuna Tammerkosken lukiolaiset saivat uskomattoman mahdollisuuden tutustua venerakennukseen Ahvenanmaan satamassa. Telakka ja sitä ympäröivät rakennukset ovat seisleet paikallaan jo muutaman sukupolven ja ovat edelleen aktiivisessa käytössä. Jälleen ryhmä pääsi opastetulle tutustumiskierrokselle, jossa käsiteltiin niin veneenrakennuksen kuin merenkulun historiaan Ahvenanmaalla. Oppilaat pääsivät myös tarkastelemaan lähemmin muutamia laivoja ja muun muassa kappelia.

Paluumatkan koittaessa käsityökiintiö oli saatu täyteen ja matka sujuikin hyvin erilaisissa merkeissä jokaisen kohdalla. Lyhyesti vielä ruotsinopettajan läsnäolon kunniaksi runoiltiin ruotsiksi. Muuten pääasiassa ihailtiin maisemia ja syötiin hyvin.

Kokonaisuutena reissu oli onnistunut ja mielenkiintoinen. Vaikka Ahvenanmaa on osa Suomea, on kulttuuri siellä aivan erilainen. Lisäksi vierailujen ansiosta lukiolaiset pääsivät myös tutustumaan paikan historiaan, joka yhdistyi taitavasti myös käsitöihin.

Heli Poikela 16c



KUVATAITEEN VUOSI

Ennennäkemätöntä,
sanoin kuvailematonta
ja tuskin tunnistettavaa.

Sinivihreää maaliviivaa.
Silmä kädessä ja katson valon kuvaajaa.
Kuka näyttävä pintaliittäjä?

Värinä on **punainen** ja pyöreä.
Näkökulma maalailee mielikuvia.
Kuvauksellinen valuvika ja värisuora katsomossa.
Uhkakuva näkyy käsinkosketeltavana.

Kuvittelija. Hän kuvia kumartaa.
Luo taidetta koteihin.

Silja Saarikko



KU2-kurssien origamivalaisimia Galleria Luomuksessa.



Opiskelijoiden töitä Tays:n kahvila Kahvikeitaassa.



Sara Hildenin taidemuseo ja Robert Longo.



Nykytaidetta ja digitaalisia maalauksia Luomuksessa.



Taideretkellä Helsingin Designmuseossa.



Hei kaikille, olen Chiaki Japanista.

I finished an exchange art teacher training for a year. Thanks to the wonderful teachers and students, I had many good experiences in Finland.

When I first visited Tammerkosken lukio, the students are so mature for their age. But actually it was not just an appearance.

Because I think that when they entered school they seemed to already know their own talent and interest. That's why they were able to choose the lessons themselves. (in japan, it's almost decided automatically by government.) In addition, I was particularly surprised at the art diploma lesson. The way the students make works is like a "professional artist". I think it was a good chance to find who I am. The teachers were also evaluating it as much time as the students.

So the most missing thing is "the time" when I talked with teachers about students, lesson contents, how to evaluate, and so on. The time was invaluable for me.

To be honest, I've thought many times I'd like to be a tamlu student as much as I'd like to be a teacher.

It was one of my best and life-changing experience for me. My appreciation can't expressed in words. I wish that your future is always bright. Thank you so, so much. Kiitos paljon!

Warm regards,

Chiaki Nagatani

Sarjakuvataiteilijoita haastattelemassa

"Sarjakuvapiirtäjänä oli suuri kunnia ja erittäin painostava haaste haastatella kolmea suurta tekijää Suomen sarjakuvakulttuurissa -Tatu ja Patu kirjasarjan tekijöitä, Aino Havukaista ja Sami Toivosta, sekä Sarjakuva-Finlandian voittajaa Kaisa Leka. Suurien paineiden myötä jännitys oli käsin kosketeltavaa ja ehkä jopa huomattavaa. Oma osuuteni oli haastattelussa olla mukana ja suunnitella kysymyksiä Jan Pitkäsalon kanssa, mutta Jan teki ehdottomasti suurimman osan työstä, taustatutkinnasta ja ideoinnista. Hän jopa hankki Tatu ja Patu kirjasarjan tekijöitä, Aino Havukaista ja Sami Toivosta, varten teemaan sopivat pinkin ja keltaisen paidan." -Tuomas Särkilä

"Ensimmäinen haastattelumme oli sarjakuvafestivaalin kunniavieraiden, Tatu ja Patu -kuvakirjojen tekijöiden Aino Havukaisen ja Sami Toivosen kanssa. Ihmisten kerääntyessä Tampere-talon Duetto 1-saliin jännitys nousi yhä korkeammaksi, mutta Havukainen ja Toivonen rauhoittivat meitä haastattelun aikana rentoudellaan. Itse en muista paljon haastattelusta, sillä koko tilanne oli suuri kunnia, enkä voinut uskoa olevani samassa pöydässä maanlaajuisesti ja jopa maailmanlaajuisesti tunnetun taiteilijaparin kanssa." -Jan Pitkäsalo

"Kaisa Lekan haastattelussa oli erittäin paljon filosofisia ja moraalisia vivahteita, mutta niiden vastapainoksi oli kevyttä tekstiä, kuten hänen kirjaansa Imperfect liittyviä kysymyksiä hänen matkastaan läpi USA:n ja kirjeiden kirjoittamisen periaatteista. Lekan haastattelua paransi entisestään hänen erittäin avoin luonne sekä yleisöä, että meitä haastattelijoita kohtaan, joten hän osasi todella vastata kysymyksiin niiden mukaisesti. Kirjaa myös lukiessamme Janin kanssa, löysimme paljon arvoituksia ja sisältö yllätti meidät molemmat pienen alkutuskailun jälkeen." -Tuomas Särkilä

"Haastatteluita oli, varsinkin näin ensikertalaisena, erittäin vaikea tehdä ja toteuttaa jännityksen, materiaalin ja ajan vuoksi, mutta ryhmätyönä ja joustavana tiiminä tämäkin tilaisuus onnistui Jan Pitkäsalon kanssa." -Tuomas Särkilä



Tuomas Särkilä ja Jan Pitkäsalo haastattelivat Sami Toivosta ja Aino Havukaista Tampere Kuplii -tapahtumassa.
kuva: Eliisa Pitkäsalo



Piirustus- ja maalauskurssien (KU5 ja KU6) teoksia.

Taiteilijat rivittäin vasemmalta oikealle :
Peppi Takala, Roosa Kantola, Jerry Kovanen, Inka Korhonen.

Marika Schulze, Aino Piippo, Ronja Rainti,
Tuuli Kirveskoski

Johanna Raipala, Säde Inkeröinen, Ronja Lampinen,
Henna Pasanen, Inka Korhonen



ABITURIENTIN ESSEE

Tehtävänanto on ollut seuraava: Sanotaan, että elämme nykyisin kuplissa. Keskustelemme samaa mieltä olevien kanssa ja luemme oman näkemysmme mukaisia tekstejä esimerkiksi verkossa. Mitä mieltä olet tästä väitteestä?

Maailmamme ovat kuplien suodattamia

Synnyin Suomeen kahdeksantoista vuotta sitten. Koko elämäni olen asunut demokraattisessa tasavallassa, jossa kristinusko on ollut ja on edelleenkin valloillaan. Minut on kasvattanut tietty perhe ja minua ovat opettaneet tietyt opettajat. Aikani olen viettänyt tiettyjen ikätovereiden seurassa. Vaikka sitä tulee harvoin ajateltua, olen aina elänyt kuplassa. Toisin sanoen kokemuksiini ja oppimaani perustuva tapa nähdä maailma on suhteellisen etääntynyt monesta muusta maailmankatsomuksesta, verrattiinpa sitä sitten nykypäivän, menneisyyden tai jopa tulevaisuudenkin katsomuksiin.

Myös muilla Telluksen tallajilla on omat kuplansa, jonka sisältä he elämänsä kokevat. Kuten kliseisesti sanotaan, jokainen on uniikki lumihiihtäjä. Vaikka kyse olisikin saman maan kansalaisista, jokaisella meistä on erilaiset kokemuksemme ja tausta, minkä vuoksi meille on kehittynyt omanlainen kalvo maailmamme ja todellisuuden väliin. Edes identtiset kaksoset eivät ole aina samassa paikassa kokemassa samoja asioita, vaikka geenien perusteella kalvosta helposti samankaltainen muodostuisikin. Kaikki tämä kehitys tapahtuu tiedostamattamme, halusimme sitä tai emme.

Lisäksi on olemassa kehitystä, johon voimme vaikuttaa, sillä tiedostamattoman puolen lisäksi meissä asuu tietoinenkin minä. Vaikka intuitio onkin ikuinen taustavaikuttaja, teemme joka päivä kuplamme muotoa ohjaavia valintoja itse. Muodon kannalta merkittäviä ovat esimerkiksi ihmiset, joiden kanssa päätämme viettää aikamme sekä koulu tai työpaikka, johon olemme enemmän tai vähemmän halunneet. Eivätkä kaikki valinnat ole näin suuria: pelkkä lehtiartikkelin lukeminen muokkaa ajatuksia ja asenteitamme.

Nykymaailman menossa painetun tekstin ohella on toinenkin merkittävä vaikuttaja, internet. Päivittäin sinne ladataan koko maailman voimin megatavuittain sisältöä, jota puhelimiemme ja tietokoneidemme ruuduilta selaamme. Kuplamme on jatkuvasti ahdistettuna. Onneksi kuitenkin voimme suodattaa syötteestä vain kuplaamme oleellisen ja sopivan tiedon ja näin estää sitä puhkeamasta. Vaikka netissä olisi oivia mahdollisuuksia tutustua maailman ja erilaisiin ihmisiin, usein verkossa vierailumme jää tutuilla sivustoilla pyörimiseen.



Toisaalta on kuitenkin hyvä, ettemme rasita liikaa itseämme uusilla asioilla. Jos meillä ei olisi ollenkaan omia suojaavia kupliamme, maailma näyttäytyisi varsin sekalaisena paikkana. Tietoa on saatavilla enemmän kuin koskaan ennen, mutta ihmisellä on kuitenkin perustavaa laatua oleva tarve jäsentää ja selkeyttää elämäänsä. On oltava jotain perusasioita, jotka ovat meille totta ja joihin voimme luottaa. On oltava riittävä ymmärrys ympäröivästä maailmasta. Muuten elämä olisi stressaavaa.

Lisäksi toinen pikkuhiljaa nykyajalle tunnusomaiseksi muodostuva ilmiö antaa vahvaa näyttöä kuplien olemassaolosta. Terroristijärjestöt nimittäin kielivät radikaalisoituneista ja ennen kaikkea hyvin pienistä, kapeakatseisista kuplista. Näihin kupliin ei ole liioin myötätuntoa ja ymmärrystä mahtunut, kuten heidän teoistansa näkyy. Siksi ne ovatkin kenties kaikista selkein ja helpoimmin ymmärrettävä todiste kuplien olemassaolosta epäileville.

Aivan kuten terroristienkin kuplilla, vuosisatoja aikaisemmin kuplilla oli tapana olla pieniä. Keskiajan Euroopassa ei kouluja käyty, ja maailma ulottui oman kylän alueelle. Vallitseva elämäntapa oli ainoa, joka tunnettiin ja mistään muusta oli hädin tuskin kuulopuheita. Tuon ajan elämä vaikuttaa meistä tietenkä kovin yksinkertaiselta ja kapeakatseiselta. Toisaalta taas, kun mennään viisisataa vuotta omasta ajastamme eteenpäin, näyttää meidänkin kuplamme varmasti kovin ahtailta. Turha siis uskotella, ettemmekö enää eläisi kuplassa, koska olemme jo niin kehittyneitä. Ollaanhan maailman tuolla puolen vielä tätäkin nykyä kovin alkeellisissa olosuhteissa.

Loppujen lopuksi kupla on uusi nimitys vanhalle asialle, sillä olemmehan me aina eläneet kuplissa. Vaikka nykyään kyseistä käsitettä käytetäänkin lähinnä jotenkin muista erottuvasti ajattelevista tai muuten omaksi joukokseen katsotuista ryhmittymistä, on oleellista huomata, että olemmehan me kaikki muutkin oman kuplamme eli elämäntietokuvamme vankeja. Tulemme aina olemaankin. Siitä huolimatta aion ainakin itse kuplaani puhalttaa. Aion tutustua erilaisiin ihmisiin, erilaisiin kulttuureihin ja erilaisiin ajatuksiin. Onneksi oman kuplan kokoon voi vaikuttaa, vaikkei siitä ikinä eroon pääsisikään. Suosittelen sitä muillekin.

Eero Mäkinen 15E



15A

Ahola Iida
Hakala Sara
Hannula Merja
Hashi Samira
Huttunen Oona
Ijäs Elisa
Järvinen Iida
Kainu Iida
Keskinen Ulrika
Koivisto Emilia
Koivula Elise
Koivuniemi Sofianna
Lahtinen Veli-Pekka
Lehikoinen Elisa

15I

Al-itawa Safa
Holappa Aarni
Honkala Nelli
Häkkinen Janina
Junkkari Kaarlo
Kaukolampi Akseli
Lappalainen Kalle
Laukkanen Alexandra
Lähteenmäki Tiina
Majamäki Iiris
Mattila Sonja
Mikkonen Milla
Mäenpää Aliisa
Rissanen Rani
Ruuskanen Aino-Liina
Salmela Katariina
Salminen Jasmin
Seppelin Adria
Soismaa Nea
Taulo Tilda
Toivo Wilma
Viitasalo Eveliina
Virtanen Julia
Vormisto Iina
Västilä Matias
Westlin Eppu
Österlund Sonja

15E

Katjos Kia
Lehtonen Sofia
Lemieux Sofi
Lias Milja
Lindholm Vili
Lundberg Anneli
Lyly Kerttu
Lyly Valtteri
Markkinen Jessica
Mattila Sini
Myllyoja Melissa
Mäkihärju Anni
Mäkinen Eero
Mäkinen Salla-Mari
Narvanne Jenni
Nikulainen Emma-Alina
Närinänen Annimari
Paajanen Jenna
Paavola Henriikka
Pahkuri Joni
Partanen Inka

15B

Hotakainen Oona
Manninen Kaizu
Partanen Pinja
Myllymaa Iida
Niemi Mariia
Pääkkönen Emilia
Pöyhkäri Inari
Rummukainen Milja
Ruusuolaako Luna
Ruuttila Milla
Ryttykönen Peppi
Siuvo Siina
Srithong Marisa
Taalikka Emma
Taberman Erik
Taulu Inka
Tuohisto Sani
Vaajamo Eva-Maria
Vulli Kaisa
Yliheljo Sini

15C

Ahmed Zeinab
Alho Siiri
Laukkanen Alexandra
Lähteenmäki Tiina
Majamäki Iiris
Mattila Sonja
Mikkonen Milla
Mäenpää Aliisa
Rissanen Rani
Ruuskanen Aino-Liina
Salmela Katariina
Salminen Jasmin
Seppelin Adria
Soismaa Nea
Taulo Tilda
Toivo Wilma
Viitasalo Eveliina
Virtanen Julia
Vormisto Iina
Västilä Matias
Westlin Eppu
Österlund Sonja

15D

Järvinen Anniina
Kaitala Lauri
Karstila Annika
Kelovesi Jasmin
Kettunen Ilmari
Kivistö Okko
Koiranen Elise
Koivisto Otto
Konttinen Mariella
Korteveara Iida
Kujansivu Elli
Kulpakko Kasper
Kylliäinen Tiina
Kämäri Elmeri
Laine Markus
Lehtonen Jenna
Lehtonen Matilda
Muurimäki Miska

15F

Tuomensalo Essi
Metsälä Petra
Partanen Vilja
Petrelius Jaakko
Pietilä Helmi
Pietilä Markus
Pihlajamäki Johan
Piironen Saara
Prévost Aisha
Pykäläinen Aleks
Pääskynkivi Pauliina
Rautava Aleks
Rintamäki Fia
Roussu Oskari
Saadetdin Emma-Sofia
Salokorpi Hertta
Salonen Jonna
Scholes Maija
Sjötönen Joni
Sorsa Kia
Suoninen Laura

15G

Tamminen Emilia
Thitz Unto
Toivonen Sonja
Tuomi Ville
Tähkänen Tuuli
Uosukainen Meeri
Forsman Lassi
Hakanen Oskari
Hakkarainen Onni
Halttu Tytti
Heikkinen Silja
Heiskanen Kaisa
Henriksson Linda
Hietaniemi Salla
Hiljanen Heidi
Hiltunen Joona
Hiltunen Karoliina
Hiivonen Aili
Hokkanen Maisa
Honkanen Tessa
Huhtala Karri
Hynninen Suv
Jokela Sebastian
Joukainen Sanni
Jukarainen Katariina
Jyrkkäranta Milja

15H

Blomster Pia-Erika
Deedin Ege-Liis
Erkkilä Elli
Joenpolvi Ilo
Kelokaski Sanni
Kleine Staarman Olga
Konttiokorpi Simo
Korkeamäki Milla
Korte Aurora
Koski Elisa
Kreula Ere
Kuosa Tiia-Maria
Lappalainen Tuuli
Luurila Nea
Nieminen Hanna
Pihkanen Aurora
Saarinen Laura
Sievänen Mila
Sironen Isabella
Turpeinen Melissa
Urtti Elina
Valtonen Helmi
Vuorinen Hei

16A

Anttila Lauri
Back Lilian
Bergman Meri
Harjunalanen Vera
Hietanen Iidakaisa
Ignatius Aleks
Ikaheimo Jutta
Isomäki Jasmin
Järvinen Linnea
Kalliosaari Meeri
Karanka Beyla
Karinkanta Iiris
Karvonen Karoliina
Kauranen Rauna
Kekaraunen Viivi
Kirves Late
Klemetti Siiri
Koistinen Anni
Kuljuntausta Viivi
Lahtinen Daniel
Laine Ronja
Lehtovaara Vilma
Lilja Luka
Mattila Elina
Mattsson Janella
Meskanen Kiia
Vehkavaara Saana

16B

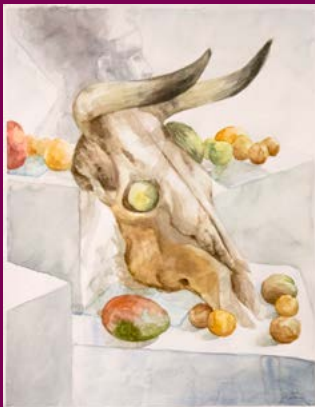
Mustonen Alma
Mäkinen Hilla
Nurminen Veera
Ojanperä Arratia Gabriel
Oksio Jasmin
Orastie Helmi
Pesonen Riinu
Pietiläinen Ada
Pitkäsalo Jan
Pohjola Anna
Pusa Johannes
Rasimus Janina
Rintala Sofia
Saarinen Roosa
Salminen Maija
Seppälä Maarit
Sieppi Emilia
Soimasuo Sara
Särkilä Tuomas
Tahvanainen Veera
Tanelli Suv
Tran Phi Khanh (Fikan)
Vinnenmaa Riina
Vuorikivi Emma
Warsame Ali Najma
Yliheljo Suv

16C

Aaltonen Valto
Arkko Venla
Aura Toivo
Hellström Ida
Huhtanen Olli
Hyrkäs Jessica
Järvinen Heidi
Kilpelä Emilia
Koski Annika
Kuosmanen Julia
Laine Jenna
Lampinen Ronja
Laukkanen Janika
Leppäharju Jaakko
Luhtala Sara
Mervö Elviira
Myllymäki Janette
Myyryläinen Aurora
Mätäsniemi Krista
Oksanen
Eeva-Maija
Pietilä Otto
Poikela Heli
Saariniemi Sanni
Saramäki Helmi
Sillanpää Sonja
Vaasvainio Marika
Valijärvi Emma
Vuorijärvi Laura

16D

Aalto Akseli
Ahmadi Marwa
Alatalo Aino
Anttila Kalle
Apuli Ville
Arbab Riham
Asuma Kaapo
Civill Leo
Eerola Aarne
Erjanne Emma
Gustafsson Greta
Hakkari Roosa
Halonen Emilia
Halttu Maija
Heikinheimo Helka-Liisa
Helantti Eero
Hilliaho Jenna
Huhdanpää Anni
Häkkinen Eeli
Hävölä Jenni
Höysniemi Annemari
Juvakka Leo
Jääskeläinen Tiia
Kallio Kaisa
Kankare Anniina
Kantanen Rosa
Kantola Laura
Keinonen Iiris
Laitinen Oona
Nowak Oskar
Salo Elisa
Simola Veera



Aukeaman työt: Jassu Karodia, Maija Salminen, Aada Kymäläinen

16E

Hack Pyy
Kivikangas Akseli
Kivimäki Santeri
Kiviniitty Iida
Koivisto Sanni
Koivu Mirja
Koivu Rebekka
Koivunen Daniel
Koskela Patrik
Kulmala Leonid
Kulmala Leonid
Kupiainen Tuuli
Kussela Meri
Kämäri Ilmari
Lankinen Tuomas
Lantunen Toivo
Laouini Moktar
Lehtonen Nelli
Leinonen Oona
Liejumäki Ella
Lindfors Jessica
Liukkonen Viivi
Llumnicia Arxhenda
Luhtaa Jetro
Malinen Janette
Mattila Silja
Mäkinen Anni
Mäkkönen Iida
Nieminen Mimosa
Piililä Linnea

16F

Harmanen Alisa
Hietala Juuso
Majaharju Amalia
Noppee Oili
Nurminen Miika
Ollila Susanna
Palmu Milla
Palomäki Aku
Perttu Eero
Pihamaa Maria
Pihkonen Juhani
Pinola Senni
Pommelin Julia
Puro Saliina
Pusa Jenna
Pyykkö Venla
Pöysäri Joonas
Rantala Anna
Raulamo Inga
Rautava Juho
Riitamaa Leenu
Rowe Tania
Ruotsalainen Laura
Saarenmaa Sofia
Salin Oili
Salminen Iida
Salonen Kasper
Savilahti Lara
Suominen Iina

16G

Akpinar Onur
Ilveskoski Sofia
Korhonen Veera
Rautaharkko Anni
Shah-Aga Diana
Sillanpää Sanni
Soivaara Patrik
Suhonen Emmi
Suhonen Emma
Suhonen Nina
Syvänen Jani
Tamm Loretta-Kaisa
Tanninen Susanna
Tcherepanova Lina
Tervo Mika
Tervo Sanna
Tissari Iris
Tuominen Fanni
Urtti Noora
Uusivirta Tiia-Maria
Vainio Viviana
Vaitti Oona
Valaja Einari
Valtonen Salla
Viireävuoeri Vera
Virkkunen Sanni
Virola Ronja
Virtanen Kiira
Visakoivu Vilma
Wigeliuss Elias

17A

Ahtola Fanni
Alanen Reetta
Asikainen Aura
Asumalahti Julia
Bär Saga
Grek Bettina
Haavisto Milja
Halkosaari Angeliina
Hartikainen Hilda-Matilda
Heinisuo Janette
Heino Lilja
Hilliaho Meri
Hyöty Lydia
Ingalsuo Sonja
Inkeroinen Sade
Kantola Roosa
Karodia Jassu
Kauppinen Roosa
Khanitharam Wannipha
Kilpinen Teresa
Kirveskoski Tuuli
Koivisto Maria
Korhonen Inka
Korhonen Olivia
Korpela Janina
Kovanen Jenny
Kymäläinen Aada
Laaksoaari Konsta
Laine Eero
Masar Nanna

17B

Mutka Eero
Mäkelä Maria
Mäkinen Laura
Nieminen Venla
Nikkilä Emmi
Niskanen Sanja
Nurminen Emilia
Nyssönen Maarit
Pajunen Saana
Parfenova Elizaveta
Parkkonen Tiina
Pasanen Henna
Paalasto Marjatta
Peltola Leo
Pippo Aino
Päiväranta Tuulia
Rainti Ronja
Raipala Johanna
Raitoo Tessa
Rajala Suv
Rajala Miia
Saralhti Piritta
Schulze Marika
Smura Armi
Takala Peppi
Takkumäki Katariina
Torkinen Arttu
Torvinen Siiri
Tverdohle Regina
Ukkonen Emilia
Vesa Ronja
Zhang Wenwen

17C

Aalto Eero
Häkkinen Ellinoora
Huovila Elsa
Hyytinen Aleks
Ilola Fia
Iso-Ropo Karoliina
Jokinen Emilia
Juurikainen Julia
Jäntti Aatu
Kuukkanen Annie
Kuoppo Matilda
Maarala Oona
Majanmaa Kira
Manninen Iina
Mimouni Kamal
Mäkinen Lyyti
Närhi Laura
Puustinen Rosafitri
Rinne Rolf
Rislakki Elias
Rissanen Lotta
Saarinen Siina
Saaristo Jonna
Scholes Minna
Selin Merili
Shange Esther
Sinisalo Kastehelmi
Turunen Teemu
Vilmunen Pekka
von Essen Anitra
Yliverronen Pyy

17D

Diallo Kadrijatu
Moksen Sofia
Mykkänen Emmi
Mäkelä Aino
Mörsky Kia
Niemi Wilma
Nuottajärvi Matilda
Nurisalo Ida
Nygård Syksy
Paldanius Martti
Paljakka Iiris
Paukku Veera
Peshkova Albina
Petäjästä Edita
Peuraus Susanna
Pihl Miro
Piililä Oskari
Pirinen Inka
Pohjavaara Sal-la-Mari
Punkari Iiro
Pynnönen Hetti
Rajala Kira
Rantalainen Ronja
Rascón Cristina
Reima William
Ristimäki Aino
Ritala Essi
Ropanen Juho
Ruotsalainen Juho
Saarinen Jemi

17E

Ilveskoski Ilari
Karinkanta Niko
Kask Kennet
Kautto Oskari
Kekki Emilia
Korteveara Niina
Kovalainen Karoliina
Kujansivu Eino
Kulojärvi Eelis
Kuusela Iiro
Kuusela Sini
Laakso Roosa
Laaksonen Henna
Lahtinen Anniina
Laine Anni
Laitinen Aino
Laitinen Noora
Leijon Jenna
Leinonen Siiri
Luhtalampi Lauri
Luuro Emilia
Mankinen Netta
Manninen Teemu
Marjoniemi Reetta
Mertimo Jonatan
Mezzi Mariem
Murtomäki Mari
Mustakoski Fanni
Sammalisto Paavo
Timlin Lotta
Vaali Riki
Vilkkilä Miika

17F

Moksen Sofia
Mykkänen Emmi
Mäkelä Aino
Mörsky Kia
Niemi Wilma
Nuottajärvi Matilda
Nurisalo Ida
Nygård Syksy
Paldanius Martti
Paljakka Iiris
Paukku Veera
Peshkova Albina
Petäjästä Edita
Peuraus Susanna
Pihl Miro
Piililä Oskari
Pirinen Inka
Pohjavaara Sal-la-Mari
Punkari Iiro
Pynnönen Hetti
Rajala Kira
Rantalainen Ronja
Rascón Cristina
Reima William
Ristimäki Aino
Ritala Essi
Ropanen Juho
Ruotsalainen Juho
Saarinen Jemi

17G

Kotiniitty Sade
Lehtinen Visa
Saarinen Sanni
Saarnisto Pauliina
Salminen Roosa
Salo Veera
Santala Emma
Seppelin Miska
Shala Granit
Siurola Aapo
Sneck Kasper
Sopanen Nea
Souranto Tomer
Suoranta Panu
Taha Yusra
Taipale Oscar
Tamminen Vilja
Tavalla Esteri
Toivonen Aleks
Torpo Anniina
Tuisku Sinna
Tuominen Enni
Tuominen Susa
Ukkola Juho
Vainionpää Simo
Vettko Elli
Vienola Suv
Villgren Ville
Wigeliuss Niilo
Wirta Elsa

HENKILÖKUNTA

Rehtori

Hännikäinen Matti, FM, matematiikka, virkavapaalla 24.7.-22.12.2017 vs. Nieminen Jaana, 14I

Apulaisrehtori

Nieminen Jaana, FM, historia ja yhteiskuntaoppi, virkavapaalla 24.7.-22.12.2017 vs. Maarit Luhtala

Lehtorit

Alku Heli, FM, äidinkieli ja kirjallisuus, virkavapaalla
Haapakoski Annukka, FM, äidinkieli ja kirjallisuus, 15E
Hanki Katri, FM, psykologia, uskonto, elämäntutkimustiede, 14H
Hannonen Ilari, FM, englanti, espanja, 16E
Heikki Marko, FM, fysiikka, matematiikka ja kemia, 15F
Hyvönen Kaija, FM, matematiikka
Inkinen Ilari, FM, historia ja yhteiskuntaoppi
Kortelainen Jaana, TaM, kuvataide, 17A
Linkosuo Pirkko, LitM, liikunta ja terveystieto
Lommi Matias, FM, biologia ja maantiede, 15D
Luhtala Maarit, FM, englanti, 15B:n ryhmänohjaaja
Lähde Päivi, FM, kemia ja matematiikka, 17G
Moilanen Tiina, FM, biologia ja maantiede, kemia, 16D
Marttila Jaana, KM, tekstiilityö ja matematiikka, 16C
Mäkelä Hannu, FL, matematiikka
Mäkelä Heli, FM, historia ja yhteiskuntaoppi, 17C
Mäki Jaakko, FM, englanti, 17D
Nokkonen Tiina, FM, ruotsi, englanti ja italia
Palovuori Terhi, FM, matematiikka
Rastas Mira, FM, saksa ja englanti, 15C
Rautasalo Johanna, KM, opinto-ohjaus, virkavapaalla
Rintakoski Mirikka, FM, uskonto ja psykologia
Saarikko Silja, TaM, kuvataide, 15A
Seise Kati, FM, opinto-ohjaus
Tikkanen Airi, KM, eo, erityisopetus
Uusmalmi Sari, FM, filosofia, psykologia ja elämäntutkimustiede
Vesoma Maisa, FM, ranska ja ruotsi
Wirén Jonna, FM, äidinkieli ja kirjallisuus, 17E

Tuntiopettajat

Aaltonen Liina, FM, musiikki, 17B
Forsblom Nina, FM, ruotsi ja venäjä, 15G
Ingerttilä Mari, LM, terveystieto
Jussila Katja, YTK, KL projektipäällikkö, opinto-ohjaaja
Kari Sanna, FM, matematiikka, fysiikka ja tietotekniikka, 16B
Koivikko Anne, FM, äidinkieli ja kirjallisuus, 16F
Kokkonen Kari, LitM, liikunta ja terveystieto, 17F
Lager-Ruut Kaisu, YTM opinto-ohjaaja
Lepistö Tuomas, FM, historia ja yhteiskuntaoppi
Mansikka-aho Riikka, FM, ruotsi, 16G
Nagatani Chiaki, opetusharjoittelija
Nordenswan Suvi, FM, englanti
Nyman Pia, FM, englanti
Oksanen Henrik, FM, englanti
Paananen Johanna, FM, äidinkieli ja kirjallisuus
Piilo Marita, venäjä, omana äidinkielenä
Puolakka Leila, Muotoilija AMK, Amo, tekninen työ
Seppälä Tuukka, TaM, kuvataide, 16A
Siitarinen Anna-Stiina, FM, englanti ja ruotsi
Vakkuri Tarja, FM, filosofia
Vuollet Carita, FM, psykologia ja filosofia

Muu henkilökunta

Koulusihteeri Eija Henttonen
Koulusihteeri Heli Perkiö
Koulusihteeri Henna Mäntyniemi
Vahtimestari Tommi Vesterinen
Vahtimestari Raul Leppälä
Terveystieteiden Eila Savolainen, virkavapaalla
Terveystieteiden Nea Koskela
Lukiokuraattori Hilka Launiainen
Lukiopsykologi Anssi Tikkanen
Taidemalli Sari Suoniemi
Siviilipalvelusmies Olli Avikainen
Siviilipalvelusmies Leevi Heikkinen



kuva: Suvi Yliheljo



kuva: Suvi Yliheljo



kuva: Suvi Yliheljo



kuva: Iida Kainu



kuva: Iida Kiviniitty, Liina Mattila, Metro Luhtala

