



LUKUVUOSI
2014-2015

TAMMERKOSKEN LUKIO

KOULUMME AIKAISEMMAT VAIHEET

1908	Tampereen tyttökoulu
1956	Tammerkosken tyttölyseo
1956	Harjun yhteislyseo
1973	Tammerkosken yhteislyseo
1976-	Tammerkosken lukio
1976	Kaarilan lukio
1970-1995	Tammerkosken lukion iltalinja
1995-2004	Tampereen lukion aikuislinja
2004-2005	Tampereen aikuislukio, Tammerkosken toimipiste
2012	Kaarilan lukio ja Tammerkosken lukio yhdistyivät

Sammonkatu 2, 33540 Tampere

lukiot.tampere.fi/tammerkoski

Rehtori
Matti Hännikäinen

Apulaisrehtori
Jaana Nieminen

Kansi: Helmiina Karhumaan keraaminen vati valittiin
lukuvuoden 2014-2015 stipendityöksi.

Taitto, kannen kuvat: Tuukka Seppälä

TAMMERKOSKEN LUKIO

VUOSIKERTOMUS
2014-2015

SISÄLLYS

3	Henkilökunta	Taidetta, tulta ja tyylyttelyä -kuvataiteen vuosi	23
5	Eläkkeelle -Elise Kääntönen	Musiikkia Tammluntäydeltä	35
7	Vuosi alkoi Sorsapuistosta - Tamlussa tapahtunutta	Wanhat ja vielä vanhemmat	38
12	Pallopelejä pääaulassa ja keväistä laskettelua	Eläimet ihmisen peilinä -äidinkielen vuosi	41
15	Ranskanterveisiä ja muita kansainvälisiä kohtaamisia	Opiskelijakunta ja uusi opiskelijakunnan hallitus	43
19	Käsityökulttuuria uusin silmin - käsityön vuosi	Tiedotuksia	48

REHTORIN KATSAUS TAMMERKOSKEN LUKION LUKUVUOTEEN 2014-2015

Nyt päättymässä olevan lukuvuoden painopistealueita Tammerkosken lukiossa ovat olleet opetusteknologian monipuolinen käyttötaito, sähköiseen ylioppilastutkintoon valmistautuminen, kansainvälisyys, ohjausjärjestelmän kehittäminen, uudistuneen oppilas- ja opiskeluholtoain aiheuttamat muutokset, Tammerkosken lukion toiminnan kehittäminen Sampola-kampuksella ja Sampola-kampuksen yhteistyö.

Tampereen kaupungin lukiokoulutuksessa ja Tammerkosken lukiossa on valmistauduttu syksyllä 2016 alkaviin sähköisiin ylioppilaskirjoituksiin. Ensimmäisinä sähköistyvät saksan, filosofian ja maantieteen kokeet. Jokaiseen lukioon on varustettu yksi luokkatila, jossa voidaan tehdä Abitti-järjestelmällä laadittu sähköinen koe tai läksynkuulustelu. Opiskelijat ja opettajat ovat ottaneet uuden järjestelmän innokkaasti käyttöön. Abitti-järjestelmän avulla opettaja laatii kokeen, opiskelijat vastaavat tehtäviin, opettaja arvioi suoritukset ja antaa opiskelijoille palautteen. Tämä kaikki tapahtuu vielä langallisessa ympäristössä. Odotamme langattoman version käyttöönottoa syksyllä 2015. Silloin Abitti-järjestelmällä laadittujen sähköisten kokeiden määrää voidaan kasvattaa päättöjakoilla. Olemme kevään aikana kuulleet sähköisiin yo-kokeisiin liittyvästä tietoturvaongelmasta. Toivon, että Ylioppilastutkintolautakunta ratkaisee ongelman pikaisesti. Kouluissa suoritettavaa yo-koevalvontaa ei voi laajentaa. Resurssit ei yksinkertaisesti riitä. Tampereella on suunniteltu, että sähköiset ylioppilaskirjoitukset keskitetään Tampereen messu- ja urheilukeskuksen Tähtiareenalle.

Kouluvuoteen mahtuu monia mielenkiintoisia projekteja ja tapahtumia. Syksyllä Tampereen päivänä Tammerkosken lukiossa vietettiin avoimien ovien päivää. Sampola-kampuksella on käynyt runsaasti vieraita koti- ja ulkomailta. Helmikuun alussa Sampola-kampuksella vietettiin kiinalais-suomalaisista kulttuuripäivää, joka toteutettiin yhteistyössä Finland-China Education Association (FICEA) yhdistyksen kanssa. Meillä oli yli sata kiinalaista vierasta. Vieraat rakensivat koulumme käytäville todella upean näyttelyn. Tuntui kuin olisimme olleet päivän Kiinassa. Kiinalais-suomalainen kulttuuri-show päätti upean päivän.

Marraskuussa juhlistettiin Kalevalan 180-vuotis juhluvuotta Juurikadun orkesterin pitämällä konsertilla. Huhtikuussa vuorossa oli kansallissäveltäjämme Jean Sibelius. Hänen syntymän 150-vuotis juhluvuoden kunniaksi trio Jussi Makkonen vei meidät aikamatkalle noin sadan vuoden päähän upean konsertin avulla.

Kansainvälisyys on yksi tärkeimmistä painopistealueistamme. Nyt päättymässä olevan lukuvuoden kv-projektejamme ovat olleet perinteiset opiskelijaryhmien vierailut ranskalaisen ystävyyskoulun Lycee Simone Weilin kanssa, "ruotsia Ruotsissa kurssin" toteuttaminen ja uusien Euroopan unionin tukemien Erasmus+ hankkeiden haku ja valmistelu. Olemme pystyneet toteuttamaan useita kv-projekteja, vaikka talouden nyörejä on pitänyt tiukentaa.

Kuvataiteen kevätnäyttely "Pirsatti" pidettiin Sampola-kampuksella huhti-toukokuussa. Kevätnäyttely täytti Galleria Luomuksen ja T-Gallerian tilat opiskelijoiden upeilla töillä. Runsasluukuinen yleisö antoi positiivista palautetta nuorten taiteilijoidemme töistä ja ideoista.

Nyt päättymässä oleva lukuvuosi on viimeinen koulumme opinto-ohjauksen lehtori Elise Kääntöselle. Elise Kääntönen aloitti opettajan työn Soinin Hautakylän kokeilupäätutkintolautakoulun opettajana vuonna 1972. Tampereen kaupungin palvelukseen Elise Kääntönen tuli vuonna 1977. Elise Kääntönen oli Tampereen aikuislukion rehtorina 1996-2006. Tammerkosken lukion opinto-ohjauksen lehtorina Elise aloitti vuonna 2012. Haluan kiittää Sinua Elise erinomaisesti hoidetusta pitkästä työurasta Tampereen kaupungin lukiokoulutuksessa ja Tammerkosken lukiossa ja toivottaa Sinulle aurinkoisia eläkepäiviä perheen ja ystävien kanssa.

Näin lukuvuotta päätettäessä katse siirtyy tulevaan. Suurimmat haasteet ovat lukion uuden opetussuunnitelman laatiminen, valmistautuminen sähköisiin ylioppilaskirjoituksiin, opiskelijoiden omien tietokoneiden monipuolinen hyödyntäminen opiskelussa, valtiovallan ja Tampereen kaupungin säästövelvoitteet. Lisäksi opiskelijapalautteesta nousivat seuraavat kehittämiskohteet: opetusteknologia ja varsinkin verkkojen toimivuus, työtapojen monipuolistaminen ja oppijan aktiivisen roolin vahvistaminen.

Opiskelijat, opettajat ja muu henkilökunta ovat paneutuneet työhönsä ja sen kehittämiseen. Kokoukset, suunnittelupalaverit, ohjelmaharjoitukset ja monet muut työt ovat vaatineet aikaa ja vaivaa. Nyt päättymässä oleva lukuvuosi on ollut hektinen ja kiireinen. Kiitän koulun kaikkia yhteistyötahoja, opiskelijoita, opettajia ja koulun muuta henkilökuntaa päättävän lukuvuoden erittäin ansiokkaasti ja tunnollisesti tehdystä työstä ja toivotan kaikille virkistävää ja aurinkoista kesälomaa.

Matti Hännikäinen

HENKILÖKUNTA

Rehtori

Hännikäinen Matti, FM, matematiikka

Apulaisrehtori

Nieminen Jaana, FM, historia ja yhteiskuntaoppi, 13B

LEHTORIT

Alku Heli

FM, äidinkieli ja kirjallisuus, teatteri-ilmaisu, 14E

Haapakoski Annukka

FM, äidinkieli ja kirjallisuus, 12C

Hanki Katri

FM, psykologia, uskonto, elämäntutkimustieto, 12B

Heikki Marko

FM, matematiikka, fysiikka ja kemia

Hyvönen Kaija

FM, matematiikka

Inkinen Ilari

FM, historia ja yhteiskuntaoppi, 14C

Kortelainen Jaana

TaM, kuvataide, 13A

Kääntönen Elise

Opinto-ohjaus

Linkosuo Pirkko

LitM, liikunta ja terveystieto

Lommi Matias

FM, biologia, maantiede, 12E

Luhtala Maarit

FM, englanti, 11K

Lähde Päivi

FM, kemia ja matematiikka, 14G

Marttila Jaana

KM, tekstiilityö, matematiikka, 13C

Mäkelä Hannu

FL, matematiikka

Mäkelä Heli

FM, historia ja yhteiskuntaoppi, 14A

Mäki Jaakko

FM, englanti, 14B

Nieminen Jaana

FM, historia ja yhteiskuntaoppi, 13B

Nokkonen Tiina

FM, ruotsi, englanti, italia, 13D

Palovuori Terhi

FM, matematiikka, tietotekniikka

Rastas Mira

FM, saksa, englanti, 12F

Rautasalo Johanna

KM, opinto-ohjaus, 11K

Rintakoski Mirrka

FM, uskonto, psykologia, 14D

Saarikko Silja

TaM, kuvataide, 12A

Seise Kati

FM, opinto-ohjaus, 11I

Stenfors Jari

FM, fysiikka, matematiikka

Taneli Mauno

FM, biologia, maantiede

Tikkanen Airi

KM, eo, erityisopetus

Uusmalmi Sari

FM, filosofia, psykologia, elämäntutkimustieto

Vesoma Maisa

FM, ranska, ruotsi, 14F

Wiren Jonna

FM, äidinkieli ja kirjallisuus

Välilä Liisa

KuvO, kuvataide

TUNTIOPETTAJAT

Aaltonen Liina

FM, musiikki, 13F

Forsblom Nina

FM, ruotsi, venäjä, 12G

Kaleva Victoria

venäjä omana äidinkielenä

Kari Sanna

FM, matematiikka, tietotekniikka, 12D

Koivikko Anne

FM, äidinkieli ja kirjallisuus

Kokkonen Kari

LitM, liikunta, terveystieto

Mansikka-aho Riikka

FM, ruotsi, 13E

Mäenpää Heidi

kuvataiteilija, kuvataide

Oksanen Laura

FM, äidinkieli

Pajunen Sari

TM, terveystieto

Pikkarainen Tiina

FM, matematiikka, fysiikka, kemia

Puolakka Leila

puuseppäartesaani, tekninen työ

Seppälä Tuukka

TaM, kuvataide

MUU HENKILÖKUNTA

Koulusihteeri

Heli Perkiö

Koulusihteeri

Eija Henttonen

Vahtimestari

Tommi Vesterinen

Terveystietäjä

Eila Pääkkönen

Lukiokuraattori

Jonna Rajamäki

Lukiopsykologi

Satu Eerola

Taidemalli

Sari Suoniemi

Siviilipalvelusmies

Matias Keski-Kuha

ELÄKKEELLE

ELISE KÄÄNTÖNEN

Opinto-ohjauksen lehtori Elise Kääntönen siirtyi eläkkeelle 1.8.2015 alkaen.

Soinissa syntynyt Elise Kääntönen kävi kansakoulua Soinin Hautakylällä 1957-1961. Elise opiskeli Soinin kunnallisessa keskikoulussa 1961-1966 ja kirjoitti ylioppilaaksi Ähtärin yhteiskoulusta 1969.

Ylioppilaaksi tulon jälkeen Elise pääsi opiskelemaan yleistä historiaa Tampereen yliopistoon. Hän valmistui humanisten tieteiden kandidaatiksi 1972.

Elisen opettajaura alkoi heti valmistumisen jälkeen Soinin Hautakylän kokeiluperskoulun 5-6 yhdysluokkien sijaisopettajana. Vuosi oli opettavainen ja työläs: uudet peruskoulun opetussuunnitelmaa noudattavat oppikirjat ilmestyivät myöhässä ja suuri osa oppimateriaaleista oli kirjoitettava koneella ja monistettava oppilaille sprii- ja vahamonisteina.

Elisen opinnot jatkuivat Tampereen yliopistossa 1973. Hän auskultoiti Tampereen normaalikoulussa 1975-1976. Elise kertoi mennensä auskultoimaan, koska häntä ei hyväksytty ylikoulutettuna työvoimahallinnon järjestämälle laivahitsarikursseille.

Elise Kääntösen ensimmäinen kontakti aikuislukioon oli historian lehtorin sijaisuus Tampereen iltaoppikoulussa maaliskuussa 1977. Tämän jälkeen hän toimi Tampereen iltaoppikoulussa historian ja äidinkielen lehtorin viransijaisena ja tuntiopettajana 1977-1983. Iltatyön lisäksi Elise oli historian, äidinkielen, kansalaistaidon ja opinto-ohjauksen tuntiopettajana Hatanpään yläasteella 1977-1983.

Elise Kääntönen suoritti erilliset opinto-ohjaajan opinnot sekä kasvatustieteen cl-opinnot Jyväskylän yliopistossa lukuvuonna 1983-1984. Tämän jälkeen Elisen työura jatkui opinto-ohjauksen lehtorin viransijaisena 1984-1985 ja tuntiopettajana 1985-1986 Näsin yläasteella. Elise jatkoi työuraansa Tampereen aikuislukiossa ensin historian ja opinto-ohjauksen tuntiopettajana ja myöhemmin vakinaisessa lehtorin virassa 1984-1996.

Elise Kääntönen suoritti FM tutkinnon Tampereen yliopistossa vuonna 1987 pääaineena suomen historia. Elisen gradu käsitteli sismäläisen, Waldenien omistaman Rapalan kartanon vaiheita.

Elise Kääntönen oli Sammon lukion opinto-ohjauksen lehtorin virassa 1987-1996. Samaan aikaan hän oli luokattoman lukion kouluttajana lääninhallituksen ja opetushallituksen koulutuksissa. Elise oli myös oppikirjailijana WSOY:llä tekemässä Taskulukio-kirjaa. Sammon lukiossa Elise käynnisti opiskelijoiden tutor-koulutuksen yhdessä Mannerheimin lastensuojeluliiton kanssa. Tutor-toiminta laajeni pian kaikkiin tamperelaisiin lukioihin.

Elise Kääntönen toimi Tampereen aikuislukion rehtorina 1996-2006. Elisen rehtorikaudella aloitettiin etälukio. Rehtoriuran raskain vaihe oli Tammerkosken lukion aikuislinjan ja Tampereen aikuislukion toimintojen yhdistämisprosessi. Sammon keskuslukiolle ja Tampereen aikuislukiolle valmistui Uimalankadulle uudet toimitilat vuonna 2005.

Elise Kääntönen palasi Sammon keskuslukion opinto-ohjauksen lehtorin virkaan vuonna 2006. Hän siirtyi osaaikaeläkkeelle vuonna 2008.

Tammerkosken lukion opinto-ohjauksen lehtorina Elise aloitti vuonna 2012. Kaarilan lukion ja Tammerkosken lukion toiminnot oli yhdistetty ja uusi Tammerkosken lukio aloitti Sampola-kampuksella.

Me työkaverit muistamme Elisen aina ystävällisenä, avuliaana, osaavana ja kannustavana työyhteisömme jäsenenä. Opiskelijan hyvinvointi on Elisen toiminnan kulmakivi.

Elise Kääntönen palaa vielä kerran juurilleen Soinin Hautakylän peruskouluun kevään 2015 keväjuhlan juhlapuhujana. Hautakylän koulun toiminta päättyy tähän.

Kiitos Elise erinomaisesti hoidetusta pitkästä urasta Tampereen kaupungin lukiokoulutuksen palveluksessa ja aurinkoisia eläkepäiviä perheen ja ystävien kanssa. Meille tulee ikävä Sinua.

Matti Hännikäinen



Hyvä kuuntelija!
On aina läsnä siinä
mihin ryhtyy.

Elämänviisautta, aitoa
lämpöä, pyyteettömästi
kiinnostunut opiskelijoista
ja heidän ohjaamisestaan.



Kirjojen ja teatterin,
kulttuurin ystävä. Kukien
ja puutarhan rakastaja.
Iloitsee suunnattomasti
lastenlapsista. Empaattinen
ja sitkeä opiskelijoiden
ohjaaja. Hyvä keskustelija ja
työtoveri.

VUOSI ALKOI SORSAPUISTOSTA -TAMLUSSA TAPAHTUNUTTA

Vuosi alkoi kaikille ensimmäisen vuoden opiskelijoille yhteisellä Sorsapuistopäivällä, jonka aikana tutustuttiin uusiin koulukavereihin erilaisten aktiviteettien kautta.



"Ryhmyttämispäivänä menimme yhdessä luokkamme kanssa Sorsapuistoon. Mukaan tuli myös luokanohjaajamme. Luokkamme tutorit olivat järjestäneet sinne erilaisia leikkejä. Alku jännitti, sillä en tuntenut ryhmästäni muita kuin Niikan. Nopeasti kuitenkin jännitys häipyi ja ilmapiiri muuttui rennoksi. Leikit olivat sellaisia, että kaikki pääsivät mukaan ja ne kohottivat ryhmähenkeä. Yhdessä leikkissä piti mennä köysien yli, läpi tai ali ja suorituksen mukaan sai pisteitä. Päätimme heittää köykäisimmät oppilaat yli, se oli mahtavaa!"

Sini Rainio



"Oma ryhmyttämispäiväni oli hauska, siellä otettiin kaikki huomioon ja leikit olivat hauskoja. Päällimmäiseksi jäi mieleen piirustusleikki, jossa porukka jaettiin pieniin ryhmiin ja ryhmästä yksi piirsi sokkona paperitaululle. Muut ryhmän jäsenet saivat kuvan, josta neuvoo piirtäjälle mitä pitää piirtää, kertomatta suoraan mitä kuvassa esiintyy. Nyt olen itsekin päässyt lukiomme tutoriksi ja toivon, että saan luotua myös uusille oppilaille hienoja hetkiä ensi syksyn ryhmyttämispäivänä."

Nelli Tomunen

Lukion tutor -kurssi on erilainen, toiminnallinen lukiokurssi. Sen suorittaminen kestää vuoden. Kurssi alkaa aina keväällä kuvataidelinjan valintakoejärjestelyillä ja päättyy seuraavana keväänä sen jälkeen kun kaikki Tamlusta kiinnostuneet ysiluokkalaiset on kierrätetty Sampolassa. Kurssilla ei pöntätä asioita kirjoista vaan opitaan tekemisen kautta. Tutorit opastavat, esiintyvät, esittelevät, suunnittelevat, organisoivat ja järjestävät toimintaa pääasiassa lukion aloittaville mutta myös muille Tamlun opiskelijoille.

Kati Seise



Annika Koskinen

Perinteinen Itsenäisyyspäivän kynttiläkulkue siirtyi koululta kauniin sumuisessa säässä Kalevankankaan hautausmaalle Itsenäisyyspäivän aattona. Syksyn ylioppilaita ja Suomen itsenäisyyttä juhlettiin myöhemmin samana päivänä koulumme juhlasalissa.



Jokavuotinen jouluhetki järjestettiin 17. joulukuuta. Opiskelijakunta ja tutorit olivat järjestäneet ohjelmaa. Leikkimielinen paketoitukilpailu, rehtorin ja joulupukin tapaaminen, sekä opettajien räväkkä tanssiesitys olivat jouluhetken kohokohtia.



19.12 oli lukiomme perinteinen joulukirkko Kalevan kirkossa.



VAAKIPANEELI KE 8.4.2015

Eduskuntavaalien alla koulullamme järjestettiin Allianssin toimesta vaalitori ja koulumme opiskelijakunnan toimesta nuorisovaalit ja vaalipaneeli. Saimme vaalipaneeliin kuusi ehdokasta kuudesta eri puolueesta. Kahvituksen jälkeen juontajat Liisa Luukka ja Michelle Lumor ja kellottaja Lassi Forsman opiskelijakunnan hallituksesta siirtyivät ehdokkaiden kanssa saliin. Saliin panelisteille oli laitettu istumapaikat arvioutuun vasemmisto-oikeisto akseliin.

Paneeli alkoi panelistien lyhyellä esittelyllä ja kevyillä "riparikysymyksillä". Saimme vieraisiksi Kokoomuksesta Jouni Markkasen, Kristillisdemokraateista Timo Kesken, Piraattipuolueesta Jarno Yltävän, Perussuomalaisista Tiina Palovuoren, Keskustasta Santeri Lammen, Vihreistä Iiris Suomelan, SDP:stä Ilmari Nurmisen ja Vasemmistoliitosta Ilkka Porttikiven. Tammlalaisille kiinnostavana faktana olimme ottaneet selvää, että Iiris Suomela on yksi entisistä opiskelijoistamme.

Paneeli eteni aihepiireittäin turvallisuudesta talouteen ja tulevaisuuteen, samoin teemoin kuten vaalikoneissa oli ollut. Sisällytimme mukaan pariväittelyn, kysymys- ja perustelukierroksia. Suureksi suosioksi nousi lappuäänstys, jota paneelin loppupuolella tahdottiin käyttää yleiskysymystenkin kanssa. Panelisteille ja yleisölle oli jaettu punainen (ei) ja vihreä (kyllä) laput.

Tapahtuman jälkeen saimme niin panelisteilta kun opiskelijoiltakin hyvää palautetta kiinnostavasta ja hyvin organisoidusta tapahtumasta. Tapahtuma varmasti omalla osallaan vaikutti seuraavan päivän nuorisovaalien äänestysaktiivisuuteen.



teksti: Michelle Lumor, kuvat: Matias Keski-Kuha



POLITIIKAN TORI, 8.4.2015

Eduskuntavaalien lähestyessä koulullamme järjestettiin politiikan tori, jotta opiskelijat — mikseivät opettajatkin — saisivat tietoa erilaisista puolueista ja demokratian mahdollisuuksista. Torille oli värvätty väkeä nuorisopuolueista, joissa puolueiden nuoret edustajat pitivät eräänlaisia tehtävärasteja ja kertoivat puolueestaan.

Tapahtuma oli organisoitu melko moitteettomasti: nuoret puhuttelevat nuoria paremmin kuin keski-ikäiset poliitikot. Tehtävärasteilla vitsailtiin ja tehtiin erilaisia politiikkaan syventäviä tehtäviä. Juhlasalissa pidettiin paneeli, jonka aikana keskustelu sai uutta potkua muun muassa yleiskysymysten myötä. Mielenkiintoa oli eriäviä, mutta torin jälkeen järjestettyjen varjovalien mukaan olemme vihreä lukio.

Torissa oli myös parantamisen varaa: rastien ajastettu vierailu oli hieman typerä, sillä oppilas saattoi joutua kuuntelemaan puoluetta, joka ei lainkaan kiinnosta. Hauskempaa olisi ollut, jos oppilaille olisi annettu aikaa vapaasti kiertää rasteja, joita halusi.

Kokonaisuudessa tapahtuma oli onnistunut. Kaikki varmasti oppivat, että äänestäminen kannattaa, koska maailma ei koskaan muutu ainoastaan vanhuksien äänestäessä omien arvojensa mukaan. Milloin sinulla on seuraava äänestyskertä?

Anniina Kuusisto

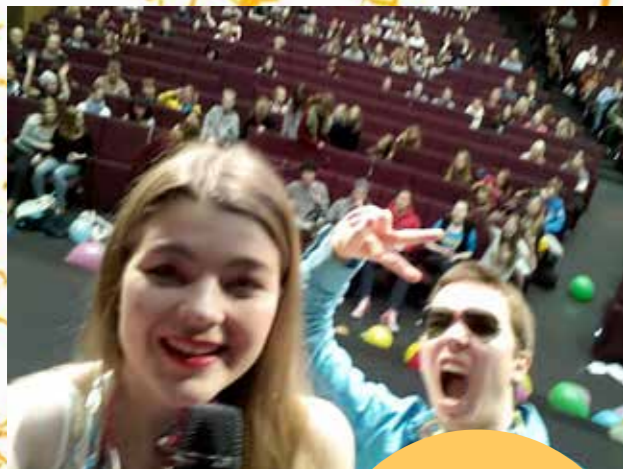
ABITTI

KIRJOITUS SUUUN JO SÄHKÖISESTIKIN

Kevästä 2015 Tammerkosken lukiossa otettiin käyttöön ylioppilastutkintolautakunnan (YTL) sähköinen ylioppilaskirjoitusympäristö, Abitti. Useimmat lukiolaiset ovat jo kevään kuluessa suorittaneet kurssikokeen tai osan kurssin töistä Abitissa, lukion kannettavilla tietokoneilla kuten kuvassa. Syksystä 2015 opiskelija voi BIOS asetuksia säätämällä liittää myös oman kannattavan koneensa Tammerkosken lukion abittiverkkoon. Samoin koeohjelmisto päivittyy monipuolisemmaksi. Ollaan matkalla kohti sähköisiä ylioppilaskirjoituksia - ja jatko-opintoja - ja digiSuomea.

Matias Lommi





Oppilaskunnan hallitus järjesti koulun vappuhulinat juhlasalissa 30.4. Kuvassa juontajien ottama vappuselfie.

OPISKELIJAKUNNAN HALLITUKSEN TERVEISIÄ

Hallituksen uusi kausi pyörähti käyntiin vaalien jälkeen tammikuussa. Ensimmäisessä kokouksessa katsottiin läpi kevään ohjelmaa ja tehtävänimikkeet. Puheenjohtajaksi valittiin Sanni Mattila. Toisen kokouksen aikana päästiin jo enemmän toiminnan makuun nuorisovaaleja ja vapputapahtumaa suunnitella.

Maaliskuussa hallituksen kevät jatkui värikkästä teemaviikolla pääsiäisen jälkeen. Koulussa näkyi silloin itsensä vastakohtia, koulun kovimpia mafiosoja, eri harrasteita sekä historiallisia hahmoja. Myös budjetti ja talousarvio käytiin läpi.

Huhtikuussa vapputapahtuman suunnittelu jatkui ja pullonkeräys organisoitiin. Huhtikuu huipentui koko koulun yhteiseen vapputapahtumaan 30.4. Juontajina toimivat Milla ja Esa. Juhlissa oli musiikkia ja esityksiä arvotuilta luokilta.

Vapun jälkeen lähdettiin suunnittelemaan kevätrihaa, jonka jälkeen hallituksen kausi päättyi kesään.

PALLOPELEJÄ PÄÄAULASSA JA KEVÄISTÄ LASKETTELUA

Tamlun liikuntavuosi oli jälleen monipuolinen. Opiskelijat osallistuivat turnauksiin ahkerasti. Pojat muunmuassa salibandyyn ja jalkapallon turnauksiin.

Tamlun tytöt olivat aktiivisesti mukana Tampereen lukioiden välisissä joukkuepeliturnauksissa, osallistuen syyskuussa jalkapalloon, joulukuussa salibandyyn, tammikuussa lentopalloon ja toukokuussa koripalloon. Salla Pitkänen 14F ja Susanna Suojanen 14G edustivat Tamlua parisuunnistuksessa Kaupissa, tullen hienosti toisiksi. Kiitos kaikille mukana olleille - ensi vuonna taas mennään mukaan!

Valinnaiskursseillakin touhuttiin paljon. Toukokuussa 2014 Li13 vaelsi ja meloi Repoveden kansallispuistossa neljän päivän aikana. Maaliskuussa 2015 Li14 -kurssi nautti lumisista rinteistä Pyhätunturilla. Mailapelikurssi Li16 demonstroi verkkopelejä Sampolan aulassa ja Wanhat tanssit Li10 esiintyi Sampolan lisäksi Tammelan koululla ja vanhainkodeilla.

Tamlun tytöt osallistuivat lukioiden koripallon ystävyysturnaukseen 7.5.2015 sijoittuen kolmanneksi.



Valokuvassa vasemmalta alkaen: Anna Vangonen 13G, Annika Nyström 14E, Susanna Suojanen 14G, Neea Hammaren 13C, Ella Hurme 13A, Anna Siltanen 13G, Lilja Tiikkanen 14G ja Ella Kaikumaa 13D. Kuvasta puuttuu Julia Järvenkylä 14C.

Tammerkosken lukion oppilaat ja opettajat kohtasivat Kalevan lukion joukkueen 1.10.2014 Ratinan stadionilla järjestetyssä jalkapallon ystävyysottelussa.



LASKETELLEN KEVÄÄSEEN

TIISTAI 3.3.2015

Lähdimme koululta n. puoli yhdeksän aikaan ajamaan bussilla kohti Pyhä-tunturia. Bussissa oli koko matkan hyvä tunnelma. Juttelimme keskenämme, katselimme elokuvia ja kuuntelimme musiikkia. Pysähdyimme kolme kertaa yön aikana, koska matka kesti n. 12 tuntia. Unta oli vaikea saada, lukuun ottamatta osaa porukasta.

KEISKIVUOKKO 4.3.2015

Aamulla olimme perillä Pyhä-tunturilla n. klo 8 aikaan. Yövyimme lomakeskus Lupossa noin 8 kilometriä tunturista. Otimme huoneet, jätimme tavarat ja söimme aamupalan. Jo kello 9 lähdimme rinteeseen. Mäet aukesivat klo 9.30. Innoissamme menimme hissillä huipulle ensimmäisten joukossa. Oli todella kivaa päästä laskemaan kavereiden kanssa. Kaikki oli väsyneitä viime yön bussimatkasta ja näin ollen huonosti nukutusta yöstä, ja se myös näkyi ihmisistä. Sää oli melko huono. Huipulla varsinkin oli pilvistä, satoi lunta ja tuuli oli kova. Laskettelimme klo 16 asti, jonka jälkeen lähdimme takaisin majoitustiloille. Siellä peseydyimme ja söimme päivällistä. Loppu iltä kului huoneissa vaan oleillen kavereiden kanssa, jonka jälkeen menimmekin aikaisin nukkumaan rankan bussimatkan ja laskettelupäivän jälkeen.

TORSTAI 5.3

Tähtäsimme aamulla puoli kymmeneksi rinteeseen, jossa vapaata laskua oli noin 2 tuntia. Kello 12 kokoontuimme bussille, jossa meille annettiin ohjeet Pyhä Rogaine kilpailuun. Kilpailussa oli tarkoituksena selvittää koodi rinteissä olevien lappujen kanssa. Kilpailu loppui Tajukankaalle, jossa paistoimme vaahtokarkkeja. Tämän jälkeen oli vielä noin tunti aikaa laskea, jonka aikana kaaduim ja loppu aika kului ensiavussa. Majoitukselle päästyämme söimme ja olemme. Päivä päättyi yhteiseen iltaohjelmaan, jossa oli muun muassa karaokea ja makkaran paistoa.

PERJANTAI 6.3.2015

Aloitettiin aamu pakkailemalla ja siivoomalla huoneita. Siivoilun ja aamupalan jälkeen lähdettiin rinteeseen, jossa oltiin noin yhteen asti. Sää oli vähän huonompi kuin muina päivinä, sillä ylhäällä rinteessä oli kova tuuli ja paljon sumua. Rinteessä olon jälkeen suuntasimme takaisin kämpille ja siivosimme ja pakkasimme viimeiset tavarat, jonka jälkeen kävimme vielä syömässä ennen lähtöä.

Bussimatka kului lähes kaikilla nukkuen. Pysähdyimme matkan aikana kolme kertaa ensimmäiseksi Rovaniemellä, sitten Tupoksen ABC:llä ja vielä viimeisen kerran Hirvaskankaan ABC:llä. Jaanan synttäreiden kunniaksi teimme pienen pilan, jossa yksi oppilasta soitti jääneensä matkasta. Pienen pelästymisen jälkeen kuitenkin kerroimme sen olleen pila. Perillä Tampereella olimme noin kolmelta yöllä.



Retkikurssin matka tehtiin repovedenkansallispuistoon. Meitä osallistui retkelle noin 20 oppilasta ja 2 opettajaa. Patikoimme ensimmäiset 3 päivää ja yövyimme kukin omissa majoituspaikoissa. Teltat olivat suosittu vaihtoehto, mutta jotkut matkajat tyytyivät pressuihin ja riippumattoihin. Öiden kylmyys yllätti suurimman osan retkeilijöistä. Allekirjoittanut osasi varautua lämpimällä makuupussilla, koska tiesi Suomen kevään olevan petollista ja arvaamatonta aikaa, lämpötilojen suhteen.

Sää oli mitä loistavin, joten matkanteko oli leppoisaa. Myös ruoat valmistettiin itse omista eväistä retkikeittimillä tai jopa nuotiolla pakissa. Jotkut retkeilijät olivat varustevalinnoissaan turvautuneet kevyeseen, nopeaan ja helppoon, toiset raskaaseen, vaikeaan, mutta palkitsevaan. Eräät retkeilijät olivat jopa varautuneet maailmanlopun koittavan retken aikana, ja olivat siksi varautuneet erilaisilla nopeilla, kevyillä ja ovelilla tavoilla ja tavaroilla. Eräs näistä vippaskonsteista oli vesifiltteri, jonka läpi imettynä juomakelvotonkin vesi muuttui juomakelpoiseksi.

Viimeisenä päivänä rinkat ja muut taktiset kantamukset viskattiin kanooteihin ja kajakkeihin. Matkanteko sujui viimeiseen määränpäähän meloen. Sää pysytteli aurinkoisena kirkkaana ja vesipinnat heijastelivat auringon säteitä matkajien arunkolaseihin. Melonta osoittautui kuitenkin monelle yllättävän haastavaksi, mutta määränpää saavutettiin ajoissa. Perillä odotti sanomismahdollisuus, jota lähes kaikki hyödynsivät reippaalla otteella, sekä valkoisten pöytäliinojen äärelle katettu ateria. Ja näin kotimatka saattoi alkaa.

Li 13 -retkikurssi oli yksi parhaita lukioaikaisia kokemuksiani. Toivon että vastaavanlaisia tilaisuuksia tarjoutuu muillekin koulumme tuleville oppilaille vastaisuudessakin.

-Pyy Järvinen 12H

Liikunnan retkikurssi järjestettiin myöhään viime keväänä, joten muistot kurssista pääsivät vasta tämän vuoden vuosikertomukseen



RANSKAN TERVEISIÄ JA MUITA KANSAINVÄLISIÄ KOHTAAMISIA

Ranskalaiset vieraat saapuivat koulullemme 15.1.2015. Yhteinen viikkomme alkoi tervetuloilaisuudella. Ranskalaiset vieraat pääsivät viikon aikana osallistumaan suomalaisten opiskelijoiden tunneille ja tutustumaan erilaisiin talviurheiluaktiviteetteihin. Vierailun ajaksi suomalaiset olivat kehittäneet monenlaista tekemistä ranskalaisille, ja kavimme yhdessä mm. keilaamassa, shoppailemassa sekä ulkoilemassa Pynnikilla. Ranskalaisten vierailu huipentui 20.1. Varalassa järjestettyyn juhlaan, jossa yhdessäolon lisäksi ohjelmassa oli saunomista ja avantouintia. Ranskalaiset lähtivät kotia kohti 21.1. Vierailu sujui lähestulkoon loistavasti ja kaikki jäivät innolla odottamaan kevään vierailua Ranskaan!

-Jenna Periviita



Ranskalaiset vieraat tekivät vierailunsa aikana pinssit, jotka koristeltiin isännän ja vierailijan kasvojen silueteilla.



kuvat: Matias Keski-Kuha

BONJOUR!

Terveisiä täältä Ranskasta! Ranskalaisten vierailusta, eli tammikuusta asti, odotettu Ranskan reissu saapui vihdoinkin ja pääsimme tänne Le Puy en Velayhin vuorten syleilyyn. Itse odotin reissua eniten siksi, että näkisin kaikki ranskalaiset ystäväni, joihin tutustuin ollessani samaisessa kaupungissa syksyllä vaihdossa.

Kun saavuimme Geneven lentokentälle, oli sää helpeinen ja luonto kukoisti. Jo bussimatalla maisemat olivat upeat eikä kuvaaminen ole sen jälkeen lakannut miltei hetkeksikään. Olemme saaneet nauttia upeista vuorista sekä niiden juurelta että niiden päältä, kukassaan olevista puista ja loistokkaista katolilaisista katedraaleista. Jotkut ovat päässeet maistamaan juustoa hämähäkeillä, sammakon reisiä ja paikallista erikoisuutta, jota ei saa mistään muualta: Subwayta.

Yhtenä viikon kohokohtana oli päiväreissu Lyoniin, jossa shoppailijat pääsivät valloilleen. Eniten jännitystä tarjosi korkealla oleva kapea vuoristotie, jota bussimme kiemurteli. Yhteishenkeä nostatti kuitenkin eniten opettaja Ilari Inkisen 15 km juoksu, jota useimmat olivat katsomassa. Jännitimme yhdessä opettajamme puolesta ja huusimme yhteen ääneen: "Inkinen, Inkinen, Inkinen!"

Porukasta onkin tullut paljon yhtenäisempi, niinkuin leireillä yleensä tuppaa käydä. Sen huomaa etenkin siitä, että reissun alussa bussimatkat sujuivat rauhallisesti, kun taas nyt loppua kohden alkaa käydä sääliksi niitä, jotka halusivat kuulla omat ajatuksensa bussissa.

Niinkuin suomalaisista, myös ranskalaisista on saanut uusia ystäviä. Haikein mielin lähdemme parin yön päästä kohti Suomea ja monen aatokset jäivätkin varmasti tähän ihastuttavaan Le Puyin kaupunkiin. Pyydän jo etukäteen anteeksi kaikilta niiltä opettajilta, joiden kursseilta tämä matka on vienyt reissulaisten huomion.

Kohta siis kohti Suomea, jossa tämä siedätys netistä loppuu!

Terveisin
Miina Vulli, ranskanmatkaaja



Kuvat: Miina Vulli, Jenna Periviita

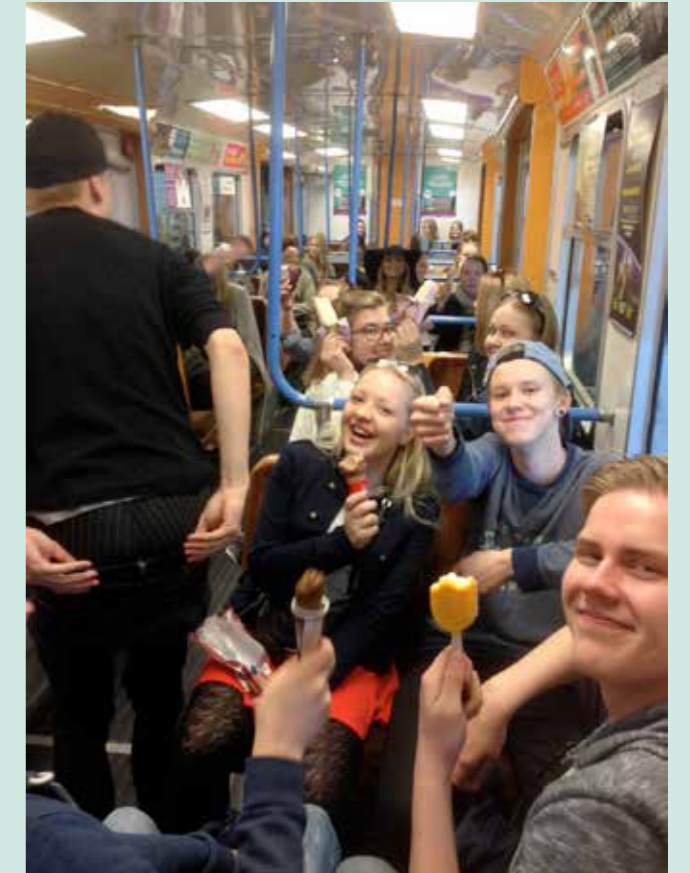


Helmikuussa lukiomme sai suuren joukon vieraita Kiinasta. Opiskelijoita oli useammasta eri koulusta. Viikon kestäneen vierailun aikana kiinalaiset opiskelijat asettivat Sampolan aulaan näyttelyn, jossa esiteltiin kiinalaista kulttuuria ja taidetta. Esillä oli muun muassa opiskelijoiden omia piirustuksia ja maalauksia. Viikon huipentuma oli kiinalais-suomalainen kulttuurishow, joka pidettiin Sampolan juhlasalissa kiinalais-suomalaisena kulttuuripäivänä 4.2.2015. Kulttuuripäivän järjestivät lukiomme kanssa Finland-China Education Association FICEA ry ja Tampereen kaupunki.



kuvat: Tuukka Seppälä

RUOTSIA RUOTSISSA



Ruotsia ruotsissa-kurssilaiset suuntasivat aurinkoiseen Tukholmaa 5.-10.5. Heti matkan aluksi vierailimme kuninkaanlinnassa sekä pääsimme suunnistamaan vanhan kaupungin kujille kilpailun merkeissä. Parhaiten tehtäviä suorittanut ja vastauksia saanut joukkue sai palkinnoksi upeat ruotsiaiheet päähineet. Pääsimme tottakai käyttämään ruotsinkieltä hyvin ahkerasti mm. kun ostimme jäätelöt odotellessamme junaa Solsidaniin. Aurinkoisessa Solsidanissa pääsimme näkemään tuttuja kuvauskohteita tv-sarjasta Solsidan. Perjantaina osa ryhmästä lähti hurvittelemaan Grönlundiin ja muut pääsivät joko djurgårdeniin tai vapaasti vaikka shoppailemaan. Kaikin puolin kurssimatkamme oli oikein onnistunut sekä rentouttava huikeiden opettajiemme Nina Forsblomin ja Maisa Vesoman kanssa. Ennenkaikkea opimme kieltä ja saimme uusia kavereita! Suuri kiitos kaikille matkalla mukana olleille!

-Kirstiina Pöysti

KÄSITYÖN VUOSI

Tammerkosken lukion käsityö lukuvuonna 2014-2015 sisälsi edellisen vuoden tapaan tekemistä, tapahtumia ja teemallista työskentelyä. Käsityön kurssija toteutettiin vuoden aikana lähes viisitoista ja opettajina kuluneena lukuvuotena toimivat Jaana Marttila (ts) ja Leila Puolakka (tn). Vuoden aikana on toteutettu monta ideaa, ratkaistu monta käsityötuotteiden suunnittelussa ja valmistuksessa esiin tulevaa ongelmaa, yhdistetty monta kertaa teoria käytäntöön ja ennen kaikkea koettu tekemisen iloa.

Museo- ja näyttelykäynnit sekä yritysvierailut ovat osa käsityön opiskelua TamLu:ssa. Vaatetus- ja juhlapukukursseilla käytiin tutustumassa Museokeskus Vapriikin Revontuli-näyttelyyn ja Pintoja ja rakenteita-kursseilla käytiin hakemassa ideoita ja ajatuksia kurssitöiden suunnitteluun Käsi- ja taideteollisuuskeskus Verkarannan kalligrafisesta "sanomista" - taidenäyttelystä. Käsityölinjan opiskelijat tutustuivat syksyn Helsingin taiderehellä Designmuseon muotoilunäyttelyyn ja toukokuussa he piipahtivat Plastiroll Oy-yritysvierailun lisäksi Ikaalisten käsi- ja taideteollisuusoppilaitoksessa.

Käsityölinjan opiskelijoille tarkoitettu "Suomalainen käsityökulttuuri" – kurssikokonaisuus järjestettiin Tammerkosken lukiossa ensimmäisen kerran. Kurssien aikana opiskelijat näkivät ja kokivat Suomalaista käsityökulttuuria uusin silmin muotoillen siitä "Uudesti nähtynä" –teemalla käsityötuotteita ja -teoksia tämän päivän muotokielessä. Ensimmäisen vuoden käsityölinjalaisille suunnatuilla omilla kurssilla mm. tutustuttiin monipuolisesti käsityöluokkien tiloihin ja laitteisiin sekä tutustuttiin käsityön maailmaan mahdollisimman laajasti.

Maaliskuussa 2015 järjestettiin jo neljättä kertaa Elävät patsaat –teemasunnuntai Museokeskus Vapriikin, Näpä-käsityökoulun ja Tampere seudun ammattiopiston kanssa. Tänä vuonna pääteemana oli pitsi, jonka ympärillä oli rakennettu toimintapisteitä ja -pajoja. Tapahtuman huipentui muotinäytökseen, jossa Tammerkosken lukion opiskelijat esittelivät omia muotiluomuksiaan.

Jaana Marttila



Tehtävänantona oli kertoa jotain omasta käsityötekemisestä. Päätin siirtyä käsityöni alkuaikoihin. Mummuni on opettanut minulle kaiken mahdollisen käsityöihin liittyen. Hän pitää paljon villapaitojen kutomisesta ja päätin tehdä jotain vanhoista villapaidoista. Tästä ajatuksesta syntyi peitto. Tein peitosta extra lämpimän, sillä mummuni on todella lämmin ja ihana ihminen.

Anette Pessi



Tehtävän lähtökohtana oli luonto ja luonnon elementit. Valitsin asuuni teemaksi varjon.





Tehtävänantona oli käyttää työssä jotakin perinteistä suomalaista käsityötekniikkaa, ja viedä sitä jollain tavalla eteenpäin. Kokosin peiton neulomistani tilkuista, joiden kuviointiin sain idean eri maakuntien perinnelapasista. Joukkoon lisäsin vähän norsuja.



Kuvat ja teksti: Emilia Ala-Mononen



Käsityölinjan opiskelijoille tarkoitettu "Suomalainen käsityökulttuuri" –kurssekokonaisuus järjestettiin Tammerkosken lukiossa ensimmäistä kertaa. Kurssien aikana opiskelijat näkivät ja kokivat Suomalaista käsityökulttuuria uusin silmin muotoillen siitä "Uudesti nähtynä" –teemalla käsityötuotteita ja -teoksia tämän päivän muotokielellä.



KUVATAITEEN VUOSI

MISTÄ ON KUVIKSEN VUOSI TEHTY?

Ideoista, haaveista, taivaanrannan maalaamisesta.
Suunnittelmista, aikatauluista, materiaalihankinnoista.
Utelaisuudesta, uskalluksesta, ahkeruudesta.
Ennakkoluuloista, epäroinnistä, jopa epätoivosta.
Synnyttämisestä, valmistamisesta, viime hetken
viimeistelystä.

Vga-, hdmi-, usb -liittimistä sekä monista metreistä puihaa.
Avainnippuherjoista, e-lomakkeista ja viimein paikalle
saapuvasta lähituesta.
Vasaroista, siveltimistä ja kaiken maailman piirtimistä.
Tusinoista tiskiharjoja, rätkkymmenistä, useista litroista
suloista mäntysuopaa.
Väriin ilosta, saven syleilystä, elävän kuvan ihmeestä.
Oman tien kulkemisesta, kahdenkeskisistä keskusteluista
ja monien käsien yhteistyöstä.

-Jaana Kortelainen

Sinebrychoffin
taidemuseossa jäi
mieleen yläkerran
huoneiden tunnelma
ja kokonaisuus. Lisäksi
tutustuimme alakerran
vaatevalikoimaan.



Aleksandra Toom

Joka vuosi pidän tästä
koulusta yhä enemmän.
Täällä minä rakastuin
valusaveen, mattapaperi-
tulostuksiin ja Sakura Pigma
Micron tusseihin.

-Netta Pöytälaakso

Kulunut vuosi on ollut täynnä minulle
hienompia hetkiä kuvataiteen parissa.
Ymmärrys eri taiteenaloja kohtaan on
suuresti muuttunut ja on ollut hienoa
kokea erilaisia tapoja ilmaista itseään, oli
se sitten yhteisikunnallinen tai yksilöllinen
kanta.

Kuitenkin hienointa viime lukukautena
on ollut motivaation ylläpitäminen
kuvataidetta kohtaan. Suuria vaikuttajia
tähän ovat olleet esimerkiksi opettajien
kannustavat kommentit, sekä oppilaiden
ryhmähenki.

-Rene Koivunen

Tämäkin lukuvuosi hurautti ohi edellisen
tapaan vähän turhankin nopeasti. Vuoteen
mahtui lukuisia mielenkiintoisia tapah-
tumia ja kursseja, mutta erityisesti mieleen
jäi syksyllä järjestetty lentävän viivan
kurssi, jossa oppilaille annettiin vapaat
kätet ja he pääsivät toteuttamaan itseään
lukuisin eri tekniikoin aina lyijykynillä
suttaamisesta suussa pidetyllä siveltimellä
maalaamiseen.

- Jesse Mikkola

Abivuosi on ollut kiireinen. Syksyllä
innostuin elokuvaamaan ja editoimaan
oikein kunnolla. Kevätlukukauden alku oli
täynnä abishow- ja penkkarisuunnittelua,
mikä oli hirmuisan hauskaa. Penkkarit
olivatkin koko vuoden kohokohta
ja hulinan jälkeen alkoi kirjoituksiin
lukeminen. Kirjoitukset menivät odotusten
mukaisesti, sanoin heippa ihanille
luokkakavereilleni ja siirryin 3,5-vuotisten
seuraan. Onneksi osa kavereista jää tänne
kanssani pönttämään vielä vähäksi aikaa.

-Inka Jalovaara

RETKET

1. vuosikurssin Helsinki-retki 4.9.2015

Kiasma
Alfredo Jaar, Kimpassa-muotoilu ja nykytaide sekä Kiasma Hits

Ateneum
Tove Jansson

Designmuseo
Suomalainen muotoilu ja Ilmari Tapiovaara

Modernin taiteen museo EMMA
Vesiputoussateenkaari ja muita tapahtumia luonnossa sekä William Kentridge - Refusal of Time & Other Faces, lisäksi muut museot WeeGee -talossa ja Futuro-talo

KU7 Taidehistorian kurssin retki Helsinkiin 10.12.2015.

Kansallismuseo ja Sinebrykoffin taidemuseo.

Taiteen harrastajien retki Mänttään, Taidemuseo Göstaan 16.4.2015.

Esillä Synti, Markiisitar ja paroni – Pohjoinen uusrokoko, Göstan ystävät sekä Malli ja hullu kuvailija -näyttelyt.

KU 31 Ympäristötaiteen ja yhteisötaiteen kurssin geokätköilyretki Kapeen kylään 23.–24.5.2015.

NÄYTTELYT GALLERIA LUOMUKSESSA

Näyttely edellisen lukuvuoden 5. jakson töistä 20.8.2014 -19.9.2014.

1. jakson aikana syntyneitä teoksia esiteltiin 26.9.2014 - 14.11.2014.

Kuvataiteen lukiodiplomitöiden näyttely oli esillä 2.12.2014 - 28.1.2015.

Kevätnäyttelyn avajaisia vietettiin 8.4.2015 ja näyttely oli esillä 17.5.2015 saakka.

YHTEISTYÖPROJEKTEJA

Earth Hour -tapahtuma 28.3.2015

KU2-ryhmän oljesta rakentamia tuliveistoksia Laikon lavalla yhteistyössä Ekokumppanit oy:n kanssa.

Maalauksia Tampereen Yliopistollisen sairaalan RADIUS-taloon

KU 14 Akryyli- ja temperamaalauskurssin opiskelijat toteuttivat Tampereen yliopistollisen sairaalan RADIUS-taloon hyvää mieltä tuottavia maalauksia. Teokset ovat esillä toukokuun lopulta alkaen. Yhteistyötä tehdään jo kolmannen kerran. Sairaalalle asennettiin tänä vuonna ripustuskiskot, jotta yhteistyö on jatkossa entistä helpompaa.

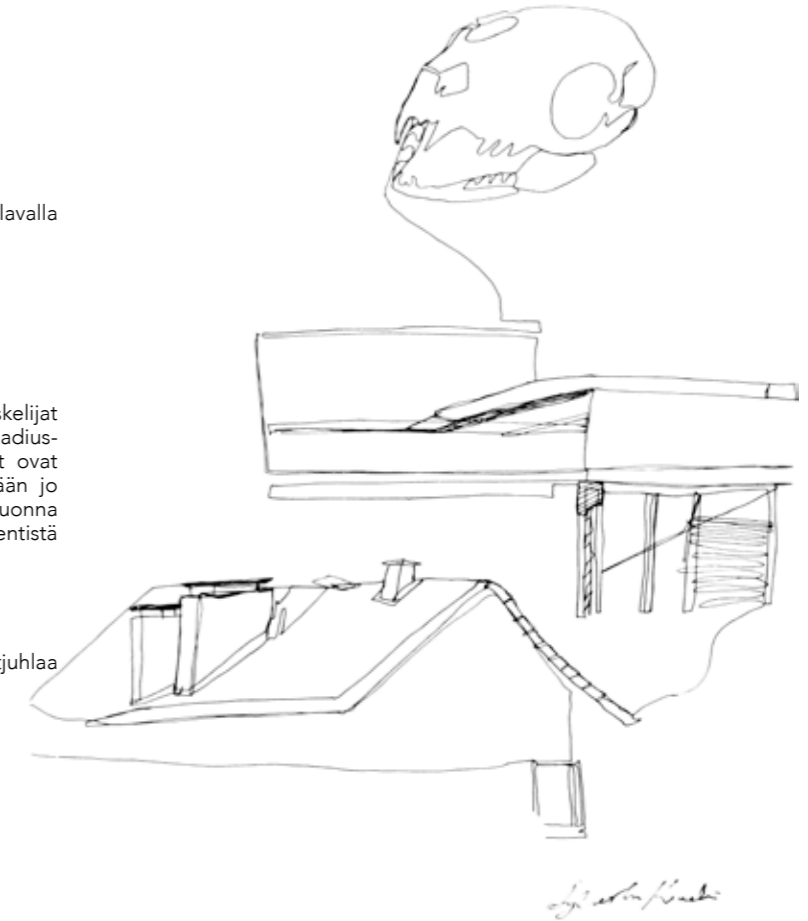
Vatjalan päiväkoti

Viiden opiskelijan ryhmä maalasi päiväkodin kevätkuuhlaa varten viidakko-aiheisen taustakankaan.

Kuvataiteen apulaisina toimineet:

Tampereen ammattiopistosta harjoittelija Anna Happonen

Turun ammattikorkeakoulun opiskelija ja entinen Tamlulainen Sara Jaatinen 4.–22.5.2015



Hanna-Riikka Hiiri, "Aamukävelyllä viivan kanssa."



kuvat: Sonja Kostiainen



Retki Mäntän taidemuseo Göstaan oli minulle sekä kevätfiiliksiä herättelevä ja rentouttava kokemus esteettisessä ympäristössä, että uppoutumista nykyaiteen ilmaisuvoimaan ja mahdollisuuksiin. Näyttely esitteli museon kokoelmista löytyvien teosten avulla seitsemän kuolemansyntiä ja pohti seitsemän teoksen kokonaisuudella syntiä käsitteenä nykymaailmassa sekä sitä, mitkä seitsemän asiaa voisi nostaa nykyajan suurimmiksi eettisiksi ongelmiksi -"synneiksi". Näyttely oli rankka muistutus siitä kuinka helppoa nykymaailmassa on sortua välinpitämättömyyteen ja toisaalta antoi tilaa toivolle: minulla on mahdollisuus tehdä hyvää välittämällä itseäni ympäröivästä elämästä.

Saara Suvela



Kirsi Kaulasen teos Gaia teki suuren vaikutuksen. Veistos teki avoimesta ja kolkosta Musiikkitalon aulasta pysähtymisen ja katselemisen arvoisen. Gaian muodastamat varjot aiheuttavat pelkällä visuaalisuudellaan kylmiä väreitä, wau ja vielä nuo värit: maukas violetti häivähdys ja kaikkea siitä viereltä. Kunniat teokselle tuo myös sen monimuotoisuus, jokaisesta kulmasta katsottuna teos antoi ihan uusia muotoja ja mieltä hiveleviä yksityiskohtia. Tuollaisen miniversion ottaisin olohuoneeseeni mielelläni.

Kuva ja teksti: Netta Pöytälaakso



Erwin Wurmin Disruption -näyttelyssä minä istuin saaviin, viivyin siellä minuutin ja laitoin sitten kengät takaisin jalkaan - eikä se ollut ollenkaan outoa tai kiusallista. En kokenut sitä piinallista näkyä, kun riviin asettuneet toisilleen tuntemattomat ihmiset tuijottavat seiiniä avarassa tilassa ja sanomatta sanaakaan siirtyvät hitaasti teoksesta seuraavaan.

Päädyimme Dahlian kanssa Sara Hildénin taidemuseoon, Wurmin näyttelyn avajaisiin, kuvataideopettajamme Siljan innoittamina. Wurmin tunnetut minuutin veistokset, joita vieraat saivat vapaasti toteuttaa, toivat onnistuessaan tilaan yhteisen ilon tuntua. Dahlian kanssa toteutimme yhdessä veistoksen ja esineiden asetteluun meille apuaan tarjosi ystävällinen pukumies, joka oli yhtä lapsellisen innoissaan kuin me.

Wurmin muutkin teokset ovat leikkisiä ja raikkaita. Jos inspiraatio on hukassa, kehotan käymään Disruption -näyttelyssä ja istahtamaan hetkeksi saaviin.

Kuvat ja teksti: Netta Pöytälaakso

MAALAUKSIDA TAYSIN RADIUS-TALOON
 MAALAUKSIDA TAYSIN RADIUS-TALOON

Teimme maalauksia TAYSin Radius-taloon. Päädyin maalaamaan kissataulun, koska se on lempeä ja se oli samalla itselleni mieleinen aihe. Maalauksessa on oma kissani, josta otin mallia ja se teki maalaamisesta itselleni entistä syvemmän projektin. Taustaväri on hieman mystinen, mutta ei kumminkaan synkkä tai liian kirkas.



-Kamomilla Valtanen



Maalaus esittää perheemme koiraa Viiviä, joka valitettavasti kuoli alkukeväästä. Tein taulun vanhemmilleni, muistoksi. Tämä oli ensimmäinen kerta, kun maalaan jotain realistisempaa (yleensä olen vain piirtänyt), joten työn tekeminen vaati enemmän aikaa ja miettimistä kuin yleensä. Eniten ongelmia maalauksessa tuotti silmät ja kuono, joita hioinkin ihan loppuun saakka. Olin pitkään aika epävarma, että mitä tästä nyt tulee, mutta olen kyllä lopputulokseen hyvin tyytyväinen ja positiivisesti yllättynyt omista taidoistani.

-Suvi Vepsä



Galleria Luomuksessa oli jälleen näytillä vuoden varrelta poimittuja kuvataiteen töitä. Kevätnäyttely "Pirkatti" oli esillä 8.4.-17.5.2015



Laikun lavalla paloi 28.3.2014 viisi Tammerkosken lukiolaisten tekemää olkiveistosta. Tapahtumalla haluttiin kiinnittää huomiota ilmaston muutoksen. Earth Hourin aikana ympäri maailmaa sammutettiin valot tunniksi. KU2 kurssilla tekemämme olkityöt paloivat pimeydessä tansanialaisen rumpumusiikin tahtiin.



kuvat: Tuukka Seppälä, Sara Jaatinen



kuvaaja: Laura Karjalainen, malli: Miia Ingman

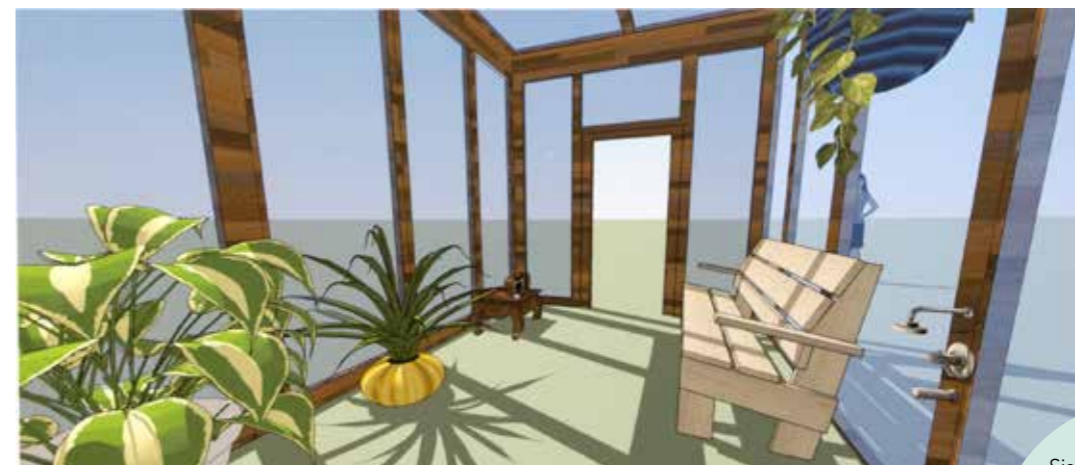


Katri Vasama, Liisa Pirhonen, Sivi Saarivirta ja Aleksandra Toom

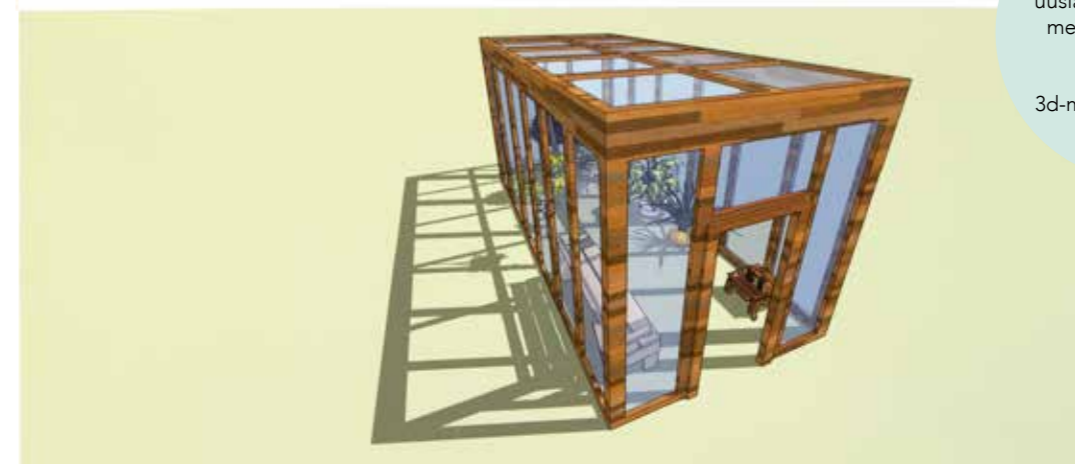


Yllä: Niko Sarkkomaan toteutus tyylittely-tehtävään.

Visuaalisen viestinnän kurssilla (ku5) työstettiin eläinaiheita eri kulttuureista ammentaen. Tarkoitus oli tyylitellen pelkistää ja rikastaa valittua aihetta.



Sisustussuunnittelun kurssilla pohdittiin uusia käyttötarkoituksia merenkulkukonteille. Suunnitelmat toteutettiin 3d-mallinnuksen avulla.



Eeva-Liisa Raukola



Enna Eloranta, "Keskustelukontti"

MUSIIKKIA TAMMELTÄ YDELTA

Musiikin vuosi oli tänäkin lukuvuonna aktiivinen. Koulun juhlatilaisuuksia ja muita esiintymisiä riitti joka lähtöön monelle esiintyjäporukalle sekä aina yhtä tärkeille roudareille ja äänentoistoapulaistille.

Musiikin ryhmät tekivät tänä vuonna paljon yhteistyötä eri alojen musiikintekijöiden kanssa: tunneilla vierailivat mm. muusikot Jukka Ässä ja Maco Oye sekä kansanmuusikko Silja Palomäki, joiden kanssa pääsimme yhdessä musisoimaan. Vierailimme ahkerasti eri konserteissa, erityisesti Tampere Filharmonian konserteissa ja harjoituksissa, joissa pääsimme tapaamaan orkesterimuusikoita, sekä tutustuimme myös äänisuunnittelijan työhön Tampereen Teatterissa ja Kulttuuriosuuskunta Uulun maailmanmusiikin työpajoihin.

Saimme myös nauttia koulullamme Sampolan salissa vierailevista musiikillisista esityksistä, joita tarjosivat meille Juurikadun Orkesteri, Puhti "Lempee ja Lovee"-konsertillaan Kalevalan juhluvuoden kunniaksi sekä Jussi Makkonen Sibelius-konsertillaan Sibelius-juhlavuoden kunniaksi.

Lukuvuoden juhlissa musiikkiesityksillä oli jälleen suuri osuus. Aktiivisimpana toimi Tammerkosken lukion kuoro, joka esiintyi lokakuussa Tampere-päivänä koulun aulassa ja kirjastossa, joulukuussa itsenäisyysjuhlallisuuksissa yhdessä Kalevan lukion ja TYKin lukion suurkuoron kanssa Kalevankankaan hautausmaalla, pikkujoulutapahtumassa koululla sekä syyslukukauden viimeisenä päivänä Kalevan kirkossa.

Kevätkaudella esiintymisiä oli mm. kiinalais-suomalaisessa kulttuuripäivän juhlassa Sampolassa, koulun vapputapahtumassa sekä kevään yo-juhlassa. Wanhojen tanssien orkesteri, tänä vuonna jopa 14-henkinen Tanssiorkesteri Willi Ruusu urakoi 3. jakson aikana kasaan tanssien säestykset ja veti wanhojen päivän yleisoesitykset läpi tyylikkäästi ja taidolla!

Viime lukuvuoden suurin ponnistus HUUTO!-hyväntekeväisyyskonsertti toukokuussa 2014 tuotti kokonaisuudessa 5 715€ suuruisen potin, jonka lahjoitimme Tampereen kaupungin nuorisopsykiatrian poliklinikan lasten, nuorten ja perheiden yksikölle taidetoimintaan. Tällä lahjoitussummalla onkin tänä lukuvuonna järjestetty nuorille musiikkiterapiatoimintaa.

Kiitos kaikille opiskelijoille yhteisistä musiikillisista tuokioista ja elämyksistä! Jatketaan yhtä innolla myös ensi lukuvuonna!

-Musaope Liina Aaltonen

Tammerkosken lukion kuoro (Mu9) harjoittelee säännöllisesti koko lukuvuoden, yhden kerran viikossa yhden oppitunnin ajan. Kuoro esiintyy erilaisissa koulun tilaisuuksissa lukuvuoden aikana. Tänä lukuvuonna kuorossa on ollut yhteensä 28 laulajaa.



Wanhojen tansseja säestänyt Tanssiorkesteri Willi Ruusu.



Tammerkosken lukion kuoro loi tunnelmaa Kalevan kirkossa järjestetyssä joulukirkossa.



Aarni Soininen yhteineen Musiikkidiplomikonsetissaan.



Jouluhetken musisointiin osallistuneita opiskelijoita



WANHAT JA VIELÄ VANHEMMAT

Kun wanhoja alettiin suunnittelemaan syksyllä, oli pää täynnä mitä hullumpia ideoita. Kiirettä piti ja tuli vietettyä muutama uneton yö koristeita ja omaa tanssia suunnitellessa. Kaikesta stressistä huolimatta nautin joka hetkestä, enkä muuttaisi mitään. Tunnelma juhlassa oli upea ja vaivannäkö sen arvoista! Tiimityöllä saimme aikaan ikimuistaisen juhlan ja siitä kunnia kuuluu jokaiselle osallistujalle. Oli ihanaa leikkiä kaksi päivää prinsessaa ja unohtaa tylsät arjen askareet!

-Chloé Denoncin



Lempee ja Lovee -konsertti Kalevalan juhluvuoden kunniaksi.



Tanssiorkesteri Willi Ruusun esiintyjä wanhojen tansseissa.



kuvat: Matias Keski-Kuha, Valkyria Karanka



Muusikot Jukka Ässä ja Silja Palomäki vierailivat musiikin tunneilla.



ABISHOW JA PENKKARIT

Abit järjestivät torstaina 12.2.2015 laadukkaan Abishown. Showssa oli erilaisia ohjelma numeroita aina juhlaa juontaneista vanhuksista abien vaikuttavan hienoihin videoteoksiin. Päivä huipentui paljon odotettuun penkkariajeluun.



Aamu

Kaadan kahvia
Astiat aseteltu siroasti
Ja pöydällä aamulehti
Itseni ilolla täytin.

Kiipesin alaspäin
kun sivulle laskeuduin.
Antauduin aikaan ja
hukuttauduin ilmaan.
Lensin syvyksiin
kun sivulle ponnahtadin.
Tartuin hajoavaan ja
muistelin tulevaa.
Uin menneessä
sekoittaen selvyyttä.

oli kerran tyttö,

työstä tuli tummahiuksinen,
hiuksista hiirenharmaat
tytön vanhetessa
punaisista poskista puolukat,
puolukoista puna nousi
tytön korviin asti

silmistä siniset aavameret,
meristä pieniä pisaroita punaisille
puolukkaposkille

Hiljainen iltapäivä
Äänekäs pihamaa
Istun nurmella kuunnellen
kuinka linnut laulavat kaihoten
Harmaat pilvet vievät vankeuden
tunnen versovan vapauden.

ELÄIMET IHMISEN PEILINÄ

Norjalainen taiteilija Per Maning tutkii valokuvissaan ihmisen suhdetta toisiin lajeihin. Mitä kuvat sinulle kertovat? (Äidinkielen ylioppilaskirjoitukset, kevät 2015)

Eläimet ihmisen peilinä

Enme ymmärrä eläinten kieltä, vaikka haluaisimmekin. Meidän on tyydyttävä tulkitsemaan eläimiä toisin tavoin. Voimme yrittää katsoa niitä syvälle silmiin ja miettiä, mitä niiden päässä liikkuu. Ihminen rakentaa elämistä, niiden tunteista tai tunteettomuudesta oman tulkintansa, eikä eläin pysty siihen puuttumaan, sanomaan sanaansa väliin.

Per Maningin mustavalkoiset valokuvat Neljä lehmää (1989), Kaksi sikaa (1991-92), Maggie (1997) ja Oscar (1988) tarkastelevat ihmisen suhdetta muihin lajeihin. Maningin valokuvien pääosassa ovat eläimet, eri lajien edustajat, mutta eläimiä enemmän kuvat kertovat ihmisestä.

Kuvassa Neljä lehmää on nimensä mukaisesti neljä lehmää, edestäpäin kuvattuina. Ne ovat asettuneet tiiviisti, päät lomittain. Kaksi sikaa -kuvasta erottuu osa sikojen päästä, muu on rajattu pois tai peittyneet pimeyteen. Maggie on muotokuva apinasta, ja kuvassa Oscar yksinäinen hylje leijuu altaassaan. Oscar tuo mieleen tuoreen Helsingin Sanomien artikkelin Särkänniemen delfiineistä. Artikkelin kuvissa delfiinit katsovat Oscar-hylkeen tavoin suoraan kameraan, mutta tunnelma kuvissa on täysin eri. Delfiinit uivat kauniin turkoosissa vedessä ainainen hymy kasvoillaan. Oscar-kuva sen sijaan on mustavalkoinen, ja hylkeen suupieletkin näyttävät olevan alapäin.

Mustavalkoisuus luo Maningin valokuvain pysähtyneen tunnelman. Katsojan huomio kiinnittyy tällöin olennaiseen, eläimeen, eikä esimerkiksi värisävyjen tutkimiseen. Valolla ja varjolla on näin ollen suuri rooli kuvissa. Oscar-kuvassa valo tulee ylhäältä, ihmisten maailmasta, kun taas altaan pohjalla, hylkeen todellisudessa, vallitsee pimeys. Eläinten pysähtyneisyys, paikallaan olo saa vertaamaan eläimiä ihmiseen. Aivan kuin ne osaisivat olla paikoillaan ihmisten tavoin.

Maning on kuvannut eläimiä niiden silmien korkeudelta. Ihminen on laskeutunut omasta ylemmydestään niiden tasolle. Katsoja pääsee näin tutkimaan eläintä läheltä. Kuten ihmisiäkin katsottaessa katse kiinnittyy ensimmäiseksi kohteen silmiin. Silmät ovat sielun peili, sanotaan. Siksi eläinten katse puhuttelee, se on niin lähellä ihmisen katsetta.

Kuva Kaksi sikaa on rajattu niin, ettei sian tyypillisintä tunnusmerkkiä, kärsää, näy. Se tuo sian silmineen lähemmäksi ihmistä. Katse saa pohtimaan, mitä sen takana on.

Erityisesti hylkeen katse vetoaa tunteisiin. Sen silmät ovat kuin kaksi mustaa aukkoa. Katseesta paistaa tyhjiys. On kuin hylje tuntisi olonsa turhaksi, sillä ei näytä olevan mitään tekemistä eikä seuraa. On vain harmaata tyhjiyttä.

Ihmisellä on valta vangita eläin paitsi valokuvaan myös ympäristöön. Tai ainakin ihminen tuota valtaa käyttää, vaikkei sille oikeutusta olisikaan. Konkreettista vangitsemista saa pohtimaan etenkin Oscar-kuva, jossa hylje kelluu yksinään ihmisen rakentamassa maailmassa. Vaikka seinään piirtyvät veden heijastukset ja hylkeen laikukas kuviointi sulautuvat hyvin yhteen, vastakohta betoniseinän kulmikkouden ja hylkeen pyöreiden korostaa, ettei hylje ole luonnollisessa ympäristössään. Kuva saa ajattelemaan, millainen olento pitää toista olentoa kuvatulmaisissa ankeissa olosuhteissa.

Muidenkaan kuvien eläimet eivät ole luonnossa. Siat vaikuttavat olevan pimeässä sikalassa ja lehmät sentään ulkona. Sioilla ja lehmillä näyttää olevan ahdasta, koska ne ovat hyvin lähellä toisiaan. Toisaalta se viestii myös muiden yhteisöllisyydestä ja tarpeesta olla lajitoveriansa läheisyydessä, mikä on ihmislajillekin tyypillinen piirre.

Maggie-kuvassa apina on istutettu muotokuvaan, aivan kuin ihmisen paikalle. Kuva on perinteinen rintamuotokuva. Tausta on yksinkertainen sävytetty pinta, jolloin kuvan kohde nousee esille. Apina on kuvassa yksilönä kuin omana pohdiskelevana persoonanaan. Se katsoo hieman kameran ohi, mikä saa taas katsojan miettimään, mitä eläin ajattelee tai tuntee. Valokuva tuntuu kysyvän, mikä erottaa meidät ihmiset apinasta. Mikä tekee ihmisestä ihmisen?

Maggie-kuvassa apina on istutettu muotokuvaan, aivan kuin ihmisen paikalle. Kuva on perinteinen rintamuotokuva. Tausta on yksinkertainen sävytetty pinta, jolloin kuvan kohde nousee esille. Apina on kuvassa yksilönä kuin omana pohdiskelevana persoonanaan. Se katsoo hieman kameran ohi, mikä saa taas katsojan miettimään, mitä eläin ajattelee tai tuntee. Valokuva tuntuu kysyvän, mikä erottaa meidät ihmiset apinasta. Mikä tekee ihmisestä ihmisen?

Maningin kuvien nimet kertovat myös paljon. Oscarin ja Maggien voi tulkita olevan kuvien kohteiden, hylkeen ja apinan nimet. Oscar ja Maggie ovat tällöin yksilöitä, jotka on nimetty ihmisten tavoin, ihmisten nimillä. Sen sijaan nimet Neljä lehmää ja Kaksi sikaa ovat esineellisiä ja etäännyttävät katsojaa, ihmistä, kuvan kohteista. Tuotantoeläimet ovat meille vain numeroita. Sitä korostavat myös lehmien korvissa näkyvät numeromerkinnät. Lehmät ja siat edustavat tuottavuutta ja tehokkuutta. Maggie-apinan ja Oscar-hylkeen tehtävänä taas on viihdyttää ihmistä esimerkiksi eläintarhassa tai toimia ihmisen seurana.

Maningin kuvat, kuten valokuvat yleensäkin, heijastelevat ympäröivää maailmaa. Maningin kuvat eivät välttämättä ole täysin autenttisia. Taiteilija on voinut asettaa valaistusta tai sukia apinan karvoja mahdollisimman kuvaukselliseksi. Itse eläimiä voi kuitenkin hallita vain tiettyyn rajaan asti, sillä ne ovat ajattelevia olentoja, kuten ihmiset. Maningin valokuvissa eläinten inhimilliset piirteet tulevat esiin, mikä pakottaa ihmisen pohtimaan asemaansa suhteessa eläimiin. Ihminen pyrkii hyötymään eläimistä tavalla tai toisella, ja siksi eläinten inhimillisyyden kuvaaminen voi satuttaa.

Oona Honkanen

Aineisto nähtävissä osoitteessa http://oppiminen.yle.fi/sites/oppiminen.yle.fi/files/yo-kokeet/esseekoe_k_2015_1_1.pdf

Tyttö tähtisilmäinen,
ajatuksensa hukkas.
Kuiskasi ne tuuleen,
sirotteli sormillansa.
Tähtipölynä lentelivät,
tuhannet toiveensa.
Hymynsä häivähti, tytön
tähtisilmäisen.
Suunpielessä kuunsirppi.

Lomaromanssi

Päästetään irti vastuusta,
unohdetaan vaatimukset.
Ei mietitä huomista,
suljetaan mielestä tulevaisuus.
Tärkeää on vain tässä ja nyt,
vain sinä ja minä
kokemassa yhdessä maailmaa
sellaisena kuin se tänä yönä
meille näyttäytyy

Tuijotimme kerran tähtitaivasta
Katseemme kulki pitkin galaksin
reunaa
Linnunrata, tähdet ja avaruus
Ei ole muuta kuin avaruus, sanoin
Pelottavan paljon ikuisuutta alusta
loppuun ja loputtomiin
ulottuvuuksia ulottumattomiin
Ja meidän katseemme kulki vain
pitkin galaksin reunaa
Hetken olimme hiljaa ja hymyilimme

11I Christiansen Sonya
Haume Linda
Heinilä Anna-Liisa
Jormakka Iida
Kaukolampi Eero
Kivinen Annika
Kouri Hilppa
Kuutti Marianna
Mörönen Atte
Nyman Peter
Palmgren Severi
Saari Heidi
Salminen Vilma
Tamminen Janni-Henriikka

11J Aho Mikko
Alarautalahti Aleksis
Assulin Jael
Habibi Massoda
Hedayat Mojdah
Kaarninen Akseli
Kelola Jenna
Longi Ronja
Manninen Janina
Punttila Anna
Salo Elias
Sieberg Mikko

12B Mattila Iiris
Meriläinen Martta
Numminen Mei
Oksanen Iida
Peura Anni
Saari Sonja
Soljander Annika
Suomalainen Elina
Svensk Sanna-Sofia
Syrjä Alila
Syrjä Roosa
Tarujärvi Janita
Tran Minh
Uusitalo Elina
Vankka Salla-Mari
Vasama Aino
Vikstedt Katariina

12D Kaatjala Laura
Karinkanta Joni
Kauppinen Aaro
Kauranen Viivi
Kiukainen Tiia
Kivekäs Sonja
Korpela Roosa-Maria
Koskinen Katri
Kronberg Robert
Laikola Ellen
Launne Emilia
Lehtimäki Milla
Lehtonen Juuso
Lintonen Lotta
Rönkä Wilma

12F Liinpää Sofi
Patteri Anniina
Pettinen Ellanoora
Pietilä Jusa
Pihlamo Jutta
Poikela Kati
Raitaniemi Sandra
Rajala Wiljami
Rantala Salla
Rantanen Teemu
Rashid Nur
Rauhala Elina
Ripatti Aino
Risto Elina
Rowe Yasmin
Suominen Elisa

12H Bollström Rasmus
Brusila Eino
Holma Sanna
Ingman Miia
Jalovaara Inka
Jokinen Sanni
Järvinen Pyry
Kulovuori Nana
Kuusisto Anniina
Luosa Wille
Lähteenmäki Annika
Malin Alisa
Marttila Ida
Moisio Matias
Munukka Enni
Pihkanen Dahlia
Pöytälaakso Netta
Saarentola Maria
Sirén Mauno
Sorakivi Helmi
Suvanto Ville-Veikko
Teräs Antton
Uotila Tiia
Valkama Katri
Vepsä Suvi
Vilppula Sohvi
Virtanen Essi
Virtapohja Veronika
Wamai Joel

13A Aalto Tommi
Aavajoki Anna
Haapaniemi Julia
Hanhikoski Oona
Helin Julia
Hurme Ella
Huttunen Karoliina
Jolkkonen Josefiina
Järvinen Viivi
Karttunen Roosa
Karvinen Eveliina
Kivelä Sylvia
Koivunen Rene
Koskimäki Sanna
Kostiainen Sonja
Kotilainen Samu
Kuosmanen Mari
Lehtovaara Emma
Lumor Michelle
Luukka Liisa
Marttila Terhi
Mikkola Jesse
Mäkelä Eeva
Mäntylä Erika
Niemelä Linnea
Niemistö Kia
Nurmi Johanna
Nyrönen Seela
Oksanen Heli
Paavela Eeva

13C Ahlgren Janette
Ahmadi Rahman
Ailoranta Ellen
Airas Liisi
Aittokallio Elina
Ala-Mononen Katri
Andersson Kaisa
Anttila Laura
Blom Jannica
Brusin Trine
Denoncin Chloé
Friberg Karoliina
Granqvist Petra
Haanpää Karoliina
Hakanpää Akusti
Hakola Milla
Halenius Veera
Halonen Joonatan
Hammarèn Neea
Heikkilä Vilja
Heineman Ella
Hietala Saara
Hiironniemi Suvi
Hiltunen Amanda

13E Heikkonen Bea
Kuhlberg Pekka
Kurki Nikolas
Kuusisto Tuuli
Laakso Iida
Laesterä Anna
Lamminen Vilma
Lampi Matti
Lehtonen Ronja
Lindberg Ronja
Lindh Reeta
Linnero Anniina
Lähde Marianna
Marttila Ilmari
Mattila Sanni
Metso Maija
Mikkonen Jasmin
Mäenpää Eemi
Mäkipää Heli
Niemelä Susanna
Niskanen Eveliina

12A Ahola Emmi
Annala Veera
Eloranta Enna
Haunia Anni
Hautala Salla
Hietasarka Tiia
Hoppu Johanna
Hyytinen Anselmi
Jokela Hanna
Järvinen Janna
Kallioinen Veera
Karhula Janita
Karhumaa Helmiina
Karjalainen Laura
Kiuru Sara
Koivunen Salla
Leinonen Eerika
Lounaskorpi Anna
Luoto Tuula

12C Aaltonen Sanni
Aho Sara
Ahponen Salla
Ala-Mononen Emilia
Alhainen Emmi
Berger Olga
Granqvist Pauliina
Hamari Judit
Heimonen Tuuli
Helin Iina
Holma Julia
Holmala Riikka
Honkanen Oona
Hulkkonen Heidi
Härkönen Mikael
Juureva Joonas
Järvelä Nelli
Järvi Antero

12E Lunkka Elisa
Manninen Antti
Metsäranta Janne
Miikkulainen Sanni
Moberg Juska
Mäkilä Aino
Mäkinen Iiris
Määttä Tiia
Niemi Emmi
Nieminen Mira
Nieminen Riikka
Nokkonen Roosa
Nousiainen Antti
Nurmi Santeri
Nurminen Heini
Nurminen Jenna
Nykänen Henna
Nyström Joonas
Näppilä Heidi
Pajala Pauliina

12G Reini Ville-Valtteri
Saarela Janna
Sainio Kati
Selkälä Minna
Sihvo Niko
Silin Samuli
Sten Eero
Sulkunen Sonja
Taatila Sandra
Timlin Helena
Tulijoki Julia
Uitto Elisa
Valkama Heljä
Vasara Henna

12I Achté Elias
Arvola Tuulia
Heiskanen Kaisa
Hiiri Hanna-Riikka
Holm Roosa
Järvenpää Juha
Järvinen Niina
Järvinen Venja
Kaarela Anniina
Kaario Kia
Kalenius Kaisa
Karjalainen Emma
Keränen Saana-Maria
Korsisaari Karita
Kulmala Kristian
Lappalainen Roosa
Leimu Emmi-Lotta
Linnas Elias
Lähteinen Nina
Metsäranta Sampo
Mäkelä Essi
Mäkinen Valtteri
Nurminen Joonas
Piippo Jere
Puska Henri
Pussinen Leo
Rantala Iida
Saaranen Jesse
Turunen Jesse
Vuorenmaa Kaarle
Vänninmaja Wiljami

13B Palonen Helmi
Parkkinen Anniliina
Pihlava Kaisa
Piippo Oona
Pirhonen Liisa
Puharinen Iina
Pyykönen Ilari
Raukola Eeva-Liisa
Rimmi Henna
Risku Linnea
Saarivirta Sivi
Saartenoja Kaisla
Salminen Noora
Salminen Petra
Savolainen Senja
Sinkko Tuija
Skyttä Senja
Stenman Julia
Suomela Erika
Suvela Saara
Toivonen Sanni
Tuomisto Tuuli
Valtanen Kamomilla
Valtonen Petriina
Vasama Katri
Vinje Alma
Virtanen Tiia

13D Hirvi Anna
Honko Meri-Tuuli
Husso Annika
Härkäsalmi Sofia
Inkerö Anni
Iso-Mustajärvi Iiris
Jokela Susanna
Jokinen Nelli
Kaikumaa Ella
Kala Elina
Kallio Heidi
Kanerva Marja-Leena
Karanka Valkyria
Karjalainen Elmeri
Katajamäki Jaakko
Kelovesi Jade
Kettunen Elina
Koski Emmiina

13F Paloneva Sofia
Parviola Nina
Paulamäki Ella
Penttinen Olga
Pesonen Mari
Pitkänen Kiira
Pöysti Kristiina
Rainevuolo Nellinoora
Rantala Tia
Rantanen Annika
Rantanen Suvi
Rantanen Tuuli
Repo Henna
Ryösä Hertta
Saari Pauliina
Saarinen Jenny
Saarinen Siiri
Salmi Karolina
Salo Linda
Salonen Sanna
Savolainen Julia
Sievä Tuuli
Siivola Saaga
Turunen Roosa
Wiinamäki Anna

13G

Kilpivuori Lila
Siltanen Anna
Solin Tuuli
Sorsa Netta
Starck Stiina
Strömsholm Santeri
Syrén Katriina
Särkilähti Olavi
Tanninen Elisa
Tappura Alekski
Turunen Elina
Vakker Anders
Valkama Anni
Valkama Arttu
Valkiala Heidi
Vangonen Anna
Vehmasaho Elli
Vesanto Suvi
Viljanen Vilma
Vinnenmaa Stiina
Virkkunen Matias
Vulli Miina
Välimäki Salla
Vänni Johanna
Ylhärsilä Sofia

14B

Latvala Sheri
Leppänen Moona
Leväharju Joona
Lindfors Janna
Lähde Ronja
Metso Elsa
Pusa Emmi
Rainio Sini
Riihimäki Sofia
Saarela Nea
Saari Janina
Saikkonen Johanna
Sarkkoma Niko
Sietiö Pinja
Siukola Arttu
Stenius Jenny
Tenhunen Eveliina
Teronen Iida
Tiitinen Sanni
Timonen Roosa
Tomunen Nelli
Tuhola Outi
Vaasvainio Mikael
Vidgren Jenna
Ylimäki Heidi

14D

Kaikkonen Veeti
Kallio Lilja
Kangasniemi Monika
Kapanen Aarni
Kara Yasmin
Karinkanta Simo
Katila Sanna
Koivulehto Anna
Kolhi Meri
Koljonen Henna
Konttinen Kiia
Korhonen Anniina
Korhonen Eerika
Korhonen Riina
Koskinen Jenna
Kougia Katarina
Kuisma Lotta
Kujansuu Krista
Kuusisto Tuomas
Lahtinen Jyrki
Laine Niilo
Laine Tuulia
Lehmonen Taru
Lehtilä Lumikki
Lehtinen Hanna

14F

Panschin Anton
Partanen Sanni
Partanen Susanna
Pellikka Sanni
Peltoniemi Siru
Periviita Jenna
Pessi Anette
Peuhkurinen Ida
Pitkänen Katariina
Pitkänen Salla
Puustinen Minna
Raiskio Mira
Raitaniemi Lydia
Rantala Cilla
Rantanen Julia
Rantanen Tommi
Rautavuori Jenni
Relander Iina
Rikkinen Jesse
Rinne Ursula
Rissanen Jasmin
Ruokonen Roope
Saarelainen Ellen
Salmesvuori Aino
Salminen Ella

14A

Ahola Simo
Alvinen Lotta
Artkoski Esa
Aulén Janessa
Fält Elviira
Hagrén Riina
Harmanen Ella-Rosa
Heikkinen Leevi
Hotakainen Oona
Huikko Johanna
Jylänki Miilla
Järvinen Anna-Elina
Järvinen Susanna
Kannisto Henna
Karhula Pauliina
Kesseli Axel
Kinnunen Elisa
Korja Niina
Korpela Jasmina
Korsu Kukka
Kotala Tiina
Kotilainen Reetta
Kuivasto Elisa
Kuusela Jenni
Kähkönen Satu
Laitinen Aliina
Rajala Iina

14C

Ainasoja Sanni
Anttila Veli-Matti
Apuli Valtteri
Arola Pauli
Arslan Sofia
De Michele Maristella
El Ksoury Rim
Forsman Lassi
Frigård Saana
Hagren Mira
Hailu Sara
Hakkarainen Iina
Halsinaho Laura
Hanhikorpi Sofia
Harju Roosa
Hautamäki Hanna
Havu Sauli
Heikkilä Miilla
Heiskari Iisakki
Helminen Elissa
Helminen Kaisa
Jarva Elisa
Jokinen Janni
Jokinen Jesper
Juntunen Elli
Järvenkylä Julia
Järvinen Eemeli
Könssi Simo

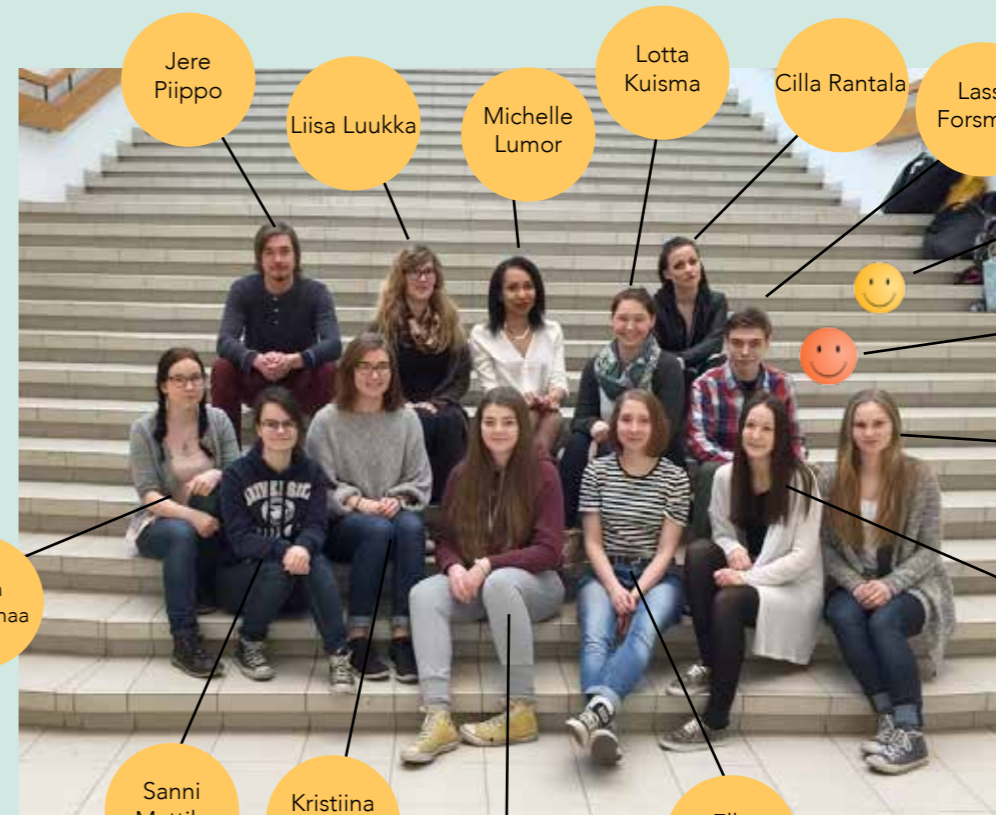
14E

Leinonen Joni
Leväluoto Johannes
Liikanen Mikael
Lindholm Tiia
Liukkonen Oona
Lumpiola Minttu
Luukila Vilma
Lähde Anna
Länsiö Niklas
Manninen Amalia
Marttila Sissi
Merinen Titta
Mäkelä Sini
Mäkinen Helmi
Mäkinen Niklas
Neronen Meeri
Neva Minna
Nieminen Joona
Niilo-Rämä Elisa
Nyström Annika
Nyström Ville
Valli Laura

14G

Rusnak Jakob
Salonen Niklas
Selin Elias
Sieberg Torik
Siippanen Emmi
Sillanpää Sarianna
Suojanen Susanna
Tahvanainen Tiia
Teerimäki Alma
Tiikkainen Lilja
Tiilikainen Helmi
Tikkanen Tiia
Toivio Mikko
Toppari Mira
Tuominen Petra
Tuominen Samu
Vaali Sara
Vehkala Olivia
Vesterlund Minka
Vettenranta Onni
Viertola Ilpo
Viikkilä Ella
Vironen Eveliina
Väisänen Janika
Väänänen Metta

OPISKELUTAKUNNAN HALLITUS ESITTÄYTYY

Stiina
VinnenmaaSanni
MattilaKristiina
PöystiMilla
HakolaElla
ViikkiläJere
PiippoLiisa
LuukkaMichelle
LumorLotta
KuismaCilla
RantalaLassi
ForsmanMikael
VaasvainioEsa
ArtkoskiMiina
VulliYasmin
Kara

KIITOKSIA

Viime keväänä aloittaneet, ja kuluneena lukuvuonna tutoreina ovat toimineet:

Denoncin Chloe 13C
 Haapaniemi Julia 13A
 Hakanpää Akusti 13 C
 Halonen Joonatan 13C
 Hammarèn Neea 13C
 Hatakka Matilda
 Heineman Ella 13C
 Helander Sanni 13C
 Hiltunen Amanda 13C
 Härkäsalmi Sofia 13D
 Kallio Heidi 13D
 Karjalainen Elmeri 13D
 Kostianen Sonja
 Kotilainen Samu 13A
 Luukka Liisa 13A
 Mäenpää Eemi 13E
 Patrikainen Karoliina 13F
 Puustinen Emilia 13F
 Rantanen Annika 13F
 Vangonen Anna 13G

Kiitos tutoreille arvokkaasta työstä!

Tammerkosken lukion apulaisrehtori Tuija Ylöniemi valittiin Sammon keskuslukion ja Tampereen aikuislukion rehtoriksi 1.8.2015 alkaen. Tuija on hoitanut tätä virkaa jo nyt päättymässä olevan lukuvuoden. Tuija Ylöniemi oli keskeisessä roolissa kun Kaarilan lukion ja Tammerkosken lukion toiminnot yhdistettiin vuonna 2012. Tuijan positiivisuus ja tarmokkuus asioiden hoitamisessa näkyy tänäkin päivänä Sampola-kampuksen toiminnassa.

Rehtori, Matti Hännikäinen

Alla runoimprovisaatioryhmä Muuntajan Tuijalle kirjoittama runo. Runo annettiin Tuijalle lahjaksi läksiäisissä 18.5.2015.

Verkko rännistä vuorilautaan
 kehystää talon
 solmii siitä pesän
 kellarissa kelluu kanootti

ja pohjavesi nousee
 valkoviini valuu
 merisuola kaatuu hyllyltä
 sienä ja kori
 voi mikä matka olla kotonaan!

Tuija nauraa,
 toiset puut hytkyvät.
 Hän tanssii vastapäivään
 maa nojaa akseliinsa
 naisen suureen sydämeen.

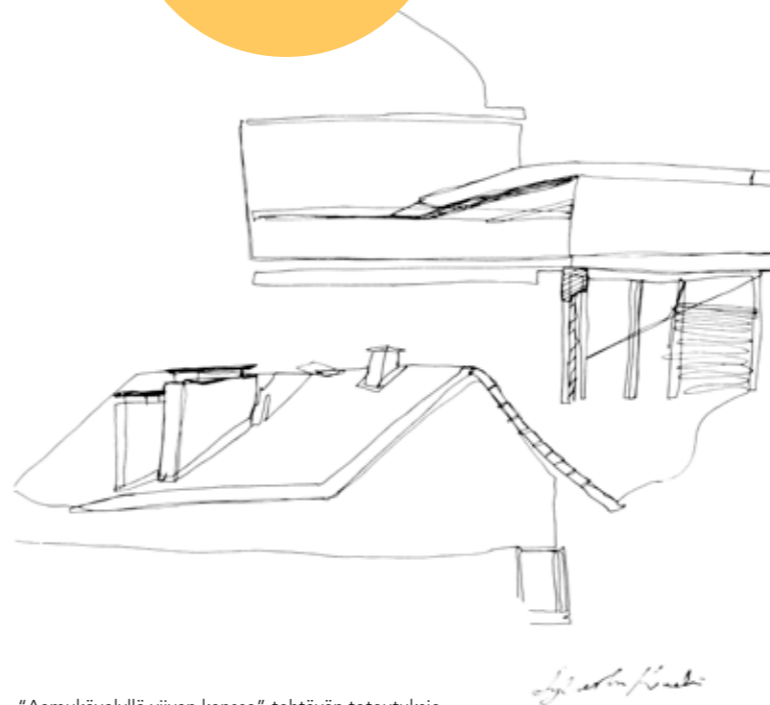


Rasmus Bolström

TIEDOTUKSIA

- Opiskelijat, jotka eivät laillisesti esteen vuoksi pääse lukuvuoden avajaistilaisuuteen, ovat velvollisia ilmoittamaan siitä kouluun.
- Tammerkosken lukion toimisto on kesällä avoinna 1.-26.6.2015 klo 10.00–13.00 ja 3.8.2015 normaalisti 9.00–14.00.
- Niiden opiskelijoiden, jotka eivät jatka opiskeluaan seuraavana lukuvuonna, on ilmoitettava siitä viipymättä rehtorille (virallinen eronpyyntö)

Uusi lukuvuosi alkaa 11.8.2015 klo 11.00. Lukion ensimmäisen vuoden opiskelijat aloittavat klo 9.00.



"Aamukävelyllä viivan kanssa"-tehtävän toteutuksia

SYKSYN YLIOPIILASKIRJOITUKSET 2015

Kuullunymmärtämiskokeet

- ma 7.9. toinen kotimainen kieli, pitkä ja keskipitkä oppimäärä
 ruotsi, A- ja B-taso klo 8.30-9.00
- ti 8.9. vieras kieli, pitkä oppimäärä
 englanti klo 8.30–9.00
 saksa klo 11.00
 ranska klo 13.00
 venäjä/espanja klo 15.00
- ke 9.9. vieras kieli, lyhyt oppimäärä
 saksa klo 8.30–9.00
 ranska 11.00
 espanja klo 13.00
 englanti klo 14.00
 venäjä/italia klo 15.00–15.30

Kirjalliset kokeet

- pe 11.9. äidinkieli
 tekstitaidon koe
- ma 14.9. psykologia, filosofia, historia, fysiikka, biologia
- ke 16.9. vieras kieli, pitkä oppimäärä
- pe 18.9. toinen kotimainen kieli, pitkä ja keskipitkä oppimäärä
- ma 21.9. äidinkieli, esseekoe
- ke 23.9. matematiikka
- pe 25.9. uskonto, elämäntutkimus, yhteiskuntaoppi, kemia ja maantiede, terveystieto
- ma 28.9. vieras kieli, lyhyt oppimäärä

Syksyn kokeisiin ilmoittaudutaan viimeistään 2.6.2015 (uusijat ja korottajat).

Yo-maksu suoritetaan viimeistään 16.6.2015. Opiskelija-kohtainen perusmaksu on 14 € ja koekohtainen maksu 28 €.

TAMMERKOSKEN
LUKIO

